



సంకేతచదింద అబ్రాహమోన మాప-అత్తేగే ఘోనో మాటిదే అత్తే ఘోనో ఎక్కిదరు, 'నాను న్నాన్ని మాతనాడ్రిద్ధేనే, డెన్నాకోనింద'.

న్నా ద్వని కేళి అవరిగే ఆశ్చేయమాయితు.

'న్నాన్ని, ఏనమా ఇవత్తు ననపాయ్యు?'

'మోమ్మాసాదింద న్నా గీళి మారియాల ఘోనో బందిత్తు. ఫాదరో ఇసోజా, అబ్రాహమోనన్ను చెచోనింద హోరహాందరు అంత హేళదభు...'

'నావు ఇద్దే కేళ్లిద్దేవే.. అవన కేళ్ల కేలసగళు... అవను నమ్మ ముఖ్యే మసియన్ను బళిద. అవన ఏసావన్ను ఇల్లి స్వాన్నరా మాడిసి నావు తుంబా పశ్చాత్తులు పడుత్తిద్దేవే..'

మావ సక ఘోనో బళి బందరు. గండ-జెండతి ఇష్టరూ అబ్రాహమోనన్ను మనసారే నిందిస్తిద్దరు. నాను మూకళాగి నిషికార భావానేయిద అవర మాతుగళన్ను కేళ్లిత్తిద్దే. అబ్రాహమో, న్నా కెళుహోద నెస్సేయాగిద్ద. ఇందు అవను న్నా సమ్మేయాగిరల్ల. ననగే జోలోన చింత మాత్రవిత్తు.

'అత్తే, నీవేను హేళ్లురే...? నానల్లిగే బరల్లే?' నాను సలహ కేళిదే.

'నీనిల్లిగే బందు న్నా మగనన్ను కరేదికోండు హోగు. అవన అష్ట అవనన్ను నోడికోళ్లారే అత్తే సలహయిత్తరు.

ఆ దినగళల్లి న్నా శాలీగే కప్పు దినగళ కస్సరో రచవిత్తు. నాను ఇంచు నాల్చు దినగళ రచి పడేదు మోమ్మాసాకే హోరచి.

మౌరీనర మనేయల్లి ఉల్దాంకోండే.

జెచో కోట్ట మనేయన్ను అబ్రాహమో ఖాలి మాడబేకాయితు. అవను మోమ్మాసావన్ను బిడబేకాయితు. అదరే అవను భారతేకే మరళ జోగిల్ల. కేన్నాద రాజధాని సేరేబోజిగే హోద. నాను జోలోనొందిగే మౌరీనర మనేయల్లి కప్పు దినగళిదే. మౌరీనర త్రీతి మనస్సన్ను స్పృఫిసితు. ఈ బిరుగాలియన్ను హోరతుపడిసియూ అవరొందిద్దరు. మనస్సిన శాంతిగే కారణవాయితు. అపరింద మనసాజన హోస హోస విధానగళన్ను కలిఁ. కై-కాలు, హోట్టి, బెన్ను, గల్ల, హాసే, తలే, కెస్సుగళు, గద్ద మత్తు కోరటు హిగే శరీరద ఎల్లా భాగాగోగే మసాబు మాదువ యోగ్గ విధానగళన్ను కరగత మాడికోండే. పైతారో పాయిటోగళ బగ్గె తీందుకోండే. ఎళ్లిణ్ణె, తెంగిన్ణె, సాసివే ఎళ్లే, ఆలివ ఎళ్లోగళ ఆయ్యెగళ బగ్గె మాంచిరియన్ను పడేదే. బేణ్ణె, హాలిన కేనే, హాలిన లిపయోగగళ బగ్గె తిళిదే. అల్పావో జూసా మత్తు ప్రూకో మాదువ విధానగళన్ను అరితే. జెషధగళ ఘోణల మాదువుదన్ను కలిత. హిగే ఈ కప్పు దినగళల్లి మౌరీనరింద నాకమ్మ కలితే.

మౌరీనరన్ను డెన్నాకోనే బరలు

అహ్వానిసిదే, 'నీవు తుంబా దేళగళన్ను సుత్తిద్దీరి, అదరే స్వాందేవియియాక్కే హోగిల్ల. నీవు నన్నోందిగే డెన్నాకోనే బస్సి. అవరు నక్క హేళదరు, 'న్నా మళ్ళు నన్నన్ను అమేరిక్కే కరేయుత్తిరుత్తారే. న్నా ఏసా స్వాన్నరా మాడిసుత్తేఁ అంత హేళారే. నమోదిగే ఇరి అంతలూ ఒత్తాయ మాడురే. అదరే నాను న్నా దేళవన్ను బిట్టు బేరేల్లూ హోగలు బయిసల్ల. న్నా దేళ పాపాసుకళ్లయ దేళవాదాగ్గు, నానిల్లే ఇరబేఁకు, ఇల్లియే సాయిబేఁకు'.

'నీవు పాపాసుకళ్లయ నదువే గులాబి యంత్రించేఁ...' ఎందు మౌరీనరిగే హేళిదే.

అవరు నక్కరు.

నాను న్నేళ్లా హేళయ మిత్రరన్న బేటియిదే. కాలేగే హోదే. జోలో బగ్గె భయిత్తు. బందు వేళే అబ్రాహమో మత్తే నేలయిరాదిద్దరే, జోలోన పరిష్కితి ఏను? అవన భవిష్యవేను?

ప్రస్తుత అబ్రాహమోగే యావుదే మునే యిరల్లి. నాను జోలోనన్ను నన్మోందిగే జోపసహేగోగే కరే తండే. నాను బోధిసు త్తిద్ద శాలీయ త్తిన్నిపాల విలియమో థరానే అవరొందిగే మాతనాదిదే. అవరు జోలోగే ఏరడువరే తింగళు బరలు అనుమతియిత్తరు.

బందు కాలదల్లి విలియమో థరానేయవరు ఈ శాలీగే అలిపాయ హాండురు. అవర నేతృత్వదల్లి శాలే తుంబా ప్రగతియన్ను సాధిసుతు.

'తిక్కణ మగువిన జన్మించ్చ హక్కు మగువోందు యావుదో కారణదింద శాలీగే హోగదిద్దరే, శాలీయే అవన బళిగే హోగబేఁకు' ఎందు విలియమో థరానే.

విలియమో థరానే వాస్తవవాగి ఓప్ప తిక్కణ తడ్డురాగిద్దరు. అవర బగ్గె న్నా గారవ హచ్చితు. ఈ జగత్తు కేట్టపరింద తుంబిదే, ఆదరే ఇల్లి తుంబా జన బళ్లీయవరూ ఇద్దారే, చెమోమ్మె బేవనదల్లి ఇంథ ప్రామాణికరు బేటియాగుత్తారే.

'ననగు జివనదల్లి బళ్లీయవరు సిక్కిద్దారే. తీథయాత్మేయ సందర్భముల్లి ననగే కావాను ఎంబి మసియాగిత్తు. ఆవన బందు నేలి కాణువుదు అవ్యాకవాిత్తు, అల్లదే అవను నమ్మ హితవన్ను బయిసుత్తిద్ద. న్నింద ఎష్టు సాధ్యవేలు అష్టన్ను మాదిదే ఎందు నాను సంతసపట్టు. న్నా బగ్గె అవన విఫ్ఫనే మ్యుదువాగుత్తిత్తు.

\*\*\*

జోలో జోపసహేగోనల్లి నన్మోందిగే మూరు తింగళద్దు నంతర తన్న తండేయ బళిగే స్వేచ్ఛలిగే హోఱిపోదే. అల్లి అబ్రాహమో బేటిగళు మత్తు బ్యాగ్గోగే సంబంధిసిద బందు టెక్కట్టెల్ల బిసినో ఆరంభించ్చి బిసినోగే హాకలు అవనిగే హణిద అవ్యాకవియిత్తు, అవను న్నాల్లి సపాయవన్ను యాచిసిద. నానిగే సంపాదనే మాడుత్తిద్ద. లాసో సక ననగే యావుదే విధద ఆధ్రక తోందరేయన్ను కొడల్లిల్ల. ఒమోమ్మె అవను ననగే తన్న బ్యాంతిన కాడెన్లు కొడుత్తిద్ద; నినగే బేకాడమ్మ హణవన్ను న్నా అంచించినద తేగెకోండు బిచు మాడబముదు ఎందూ హేళుత్తిద్ద.

నాను అబ్రాహమోగే అవన బిసినోగే హణవన్ను కెలుమిసిద. అవను తన్న మగన తండేయాగిద్ద. అవను బందు నేలి కాణువుదు అవ్యాకవాిత్తు, అల్లదే అవను నమ్మ హితవన్ను బయిసుత్తిద్ద. న్నింద ఎష్టు సాధ్యవేలు అష్టన్ను మాదిదే ఎందు నాను సంతసపట్టు. న్నా బగ్గె అవన విఫ్ఫనే మ్యుదువాగుత్తిత్తు.

జోలోనిద అగలువుదు ననగే అత్తం దుధిద సంగియాగిత్తు, ఆదరే మనస్సినల్లి, జోశుఅ తన్న తండేయ బళి బేటియుత్తిద్వానే, నాను మత్తే తాయియాగుత్తేనే ఎందు నేముది యిత్తు. ననగే ఏరడుయ మగువాగువుదు. ఈగు నన్న వయస్సుదరూ ఎష్టు? ఆదరే విఫ్ఫద నంతర విఫ్ఫగళు కళిదువు, నాను గభీణియాగల్లి, నావు యావుదే గభ్ర నిరోధకగళన్ను లంపయోగిసుత్తులూ ఇరల్లిల్ల. లాసోన అష్ట గ్రేఫా మరిమగన ముఖిసున్న నోదరెయే ఈ జగత్తినిద హోరమిహోదళు.

న్నాల్లి ఈ బంజీన ఏకే బంతు ఎందు ననగే అధ్రవాగుత్తిరలీల్ల.

'అవళూ ఇన్నమ్మ మళ్ళు బయిసుత్తిద్దఁలు...' బిసినోగే కేట్టించియేఁకు.

'నీనా?' కు

'హాదు.'

'నాల్చు ఐవిఫా ఫేలో ఆదవు...' పాలో బడబడిసిద.