

ಕಣಗಳ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವ ಅಣುವಿನ ಕುರಿತು ಅಪಾರ ಕುತೂಹಲವಿತ್ತು. ಹೇರ್ ಕಟಿಂಗ್ ಸಲೂನ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೂದಲನ್ನು ಎಷ್ಟೇ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿದರೂ ಇನ್ನಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದು ಮಾಡು ಎಂದು ಕ್ಷೌರಿಕನನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಚಿಕ್ಕದರಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದೇನೋ ಅಡಗಿದೆ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿ ತಳೆದಿದ್ದ ಬೋರ್, ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ವಸ್ತುಗಳೇ ಬ್ರಹ್ಮತ್ ವಿಶ್ವದ ಮೂಲ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದ. ಲ್ಯಾಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ವಸ್ತುಗಳ ಮೂಲ ವಸ್ತು ಅಣು ತನ್ನೊಳಗೆ ಏನೇನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ, ಇದ್ದರೆ ಅವು ಯಾವ ಸ್ಥಾನ-ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಿರಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ರಾತ್ರಿಯ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕೇ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಸೌರಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತಲೂ ಗ್ರಹಗಳು ಸುತ್ತುವಂತೆ ಅಣುವಿನ ಕೇಂದ್ರಭಾಗದ ಸುತ್ತ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕನಸು ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಗ್ರಹಗಳು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವಂತೆ ವಸ್ತುವಿನ ಅಣುವಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಪರಮಾಣುಕೇಂದ್ರದ ಸುತ್ತಲೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಸೆಳೆತ ಅನುಭವಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ಬೋರ್ ನಿರೂಪಿಸಿದ. ಸುತ್ತುವುದೆಂದರೆ ಹೇಗೆ? ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಸುತ್ತದೇ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತವೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತ ಜಲಜನಕದ ಅಣುರಚನೆಯನ್ನು ಖಚಿತವಾಗಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿದ. ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಕಡಿಮೆ ಶಕ್ತಿಯ ಕಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಹಾರಿದಾಗ, ವಿಕಿರಣ ಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಣುಗಳು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ತರಂಗಾಂತರದ ಬೆಳಕನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೊಮ್ಮಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ ವಾದ ಮಂಡಿಸಿದ. ಅದು ಇಂದಿನ ಕ್ವಾಂಟಂ ವಿಜ್ಞಾನದ ತಳಹದಿ ಎನಿಸಿದೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನೆಗಾಗಿ ನೀಲ್ಸ್ ಬೋರ್‌ಗೆ 1922ರ ಭೌತ ವಿಜ್ಞಾನದ ನೊಬೆಲ್ ಬಹುಮಾನ ದೊರೆಯಿತು.

ಮೀನಿನ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಒಡಮೂಡಿಸಿದ

ಕನಸು

ವಿಶ್ವದ ಮೀನುಗಳ ಜೀವನಕ್ರಮ ಅರಿತವರಲ್ಲಿ ಲೂಯಿಸ್ ಅಗಾಸಿಯದು ಅತಿದೊಡ್ಡ ಹೆಸರು. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಇಂದಿನ ಮೀನುಗಳಿಗಿಂತ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಹಳೆಯದಾದ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಮೀನು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ಹೇಗಿರಬಹುದು? ಎಂಬ ಕುತೂಹಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ಅಗಾಸಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಓದದ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಲ್ಲ, ಇಳಿಯದ ನೀರಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಮೀನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಸಿಗದ ಸುಳುಹಿನಿಂದಾಗಿ ಬೇಸತ್ತು ಅಗಾಸಿ, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅದರ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನೇ ತಲೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ. ಆದರೆ ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿಯ ಕನಸು ಅಗಾಸಿಗೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಮೀನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ಹೊಳಹನ್ನು ನೀಡಿತು. ಕಳೆದುಹೋದ ಹಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಮೀನಿನ ಚಿತ್ರ ಒಡಮೂಡಿತು. ಆದರೆ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎದ್ದ ತಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲವೂ ಮರೆತುಹೋಗಿತ್ತು. ತೀರ

ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರದ ಸೂಜಿಗೆ ರಂಧ್ರ ಎಲ್ಲಿ?

ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವ ಮೆಷಿನ್‌ಗೆ ಬೇಕಾದ ಸೂಜಿಯ ಕುರಿತಾದ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ ಕನಸೊಂದು ಇಂದಿನ ಆಧುನಿಕ ಹೊಲಿಗೆಯಂತ್ರದ ಜನನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತೆಂದರೆ ನಂಬುವಿರಾ? ನಂಬಲೇಬೇಕು. ಯಂತ್ರ ಕಂಡುಹಿಡಿದ ಇಲಿಯಾಸ್ ಹೋವೆ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸರಿಹೊಂದುವ ಸೂಜಿ ತಯಾರಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲನಾಗಿದ್ದ. ಸೂಜಿ ಎಂಥದ್ದಿರಬೇಕು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಲೇ ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರಿಬಿಟ್ಟ. ಭಯಾನಕ ಕನಸೊಂದು ಬಿತ್ತು. ಆ ಕನಸು ಹೀಗಿದೆ.

ಹೋವೆ ಯಾವುದೋ ದೂರದ ದೇಶದ ರಾಜನಿಗೆ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಹಲವು ದಿನ ಕಳೆದರೂ ಯಂತ್ರ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ರಾಜ ಕೊನೆಯ 24 ಗಂಟೆಗಳ ಗಡುವು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಹೋವೆ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಮೇಲೆ-ಕೆಳಗೆ ಚಲಿಸುವ ಸೂಜಿಗೆ ದಾರ ಪೋಣಿಸಲು ಎಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ರಾಜ ನೀಡಿದ್ದ ಗಡುವು ಮುಗಿದು ರಾಜ ಭಟರು ಅವನನ್ನು ವಧಾಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅವನ ತಲೆ ಕಡಿಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಭಟರು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಭರ್ಚಿಯನ್ನೇ ಇನ್ನೇನು ಚುಚ್ಚಬೇಕು, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹೋವೆಗೆ ವಿಚಿತ್ರವೊಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅವರು ಹಿಡಿದ ಭರ್ಚಿಗಳ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರವೊಂದಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡವನೇ ವಿಚಿತ್ರ ಧೈರ್ಯ ತಂದುಕೊಂಡು 'ನನಗಿನ್ನೊಂದು ದಿನದ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರೆ ಸಾಕು, ಯಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ದಯಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಡಿ' ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ರಾಜ ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಾನೆ. ಋಷಿಯಿಂದ ಯಂತ್ರಾಗಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕನಸು ಒಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಹೋವೆ ಕನಸೊಡೆದಿದ್ದಾಗ ಬೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ. ಕೂಡಲೇ ವರ್ಕಶಾಪ್‌ಗೆ ಓಡುವ ಅವನು, ಸೂಜಿಯ ಮುಂಭಾಗಕ್ಕೆ ತೂತುಮಾಡಿ ಅದರೊಳಗೆ ದಾರ ಪೋಣಿಸಿ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಾವು ಇಂದು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರದ ನಿರ್ಮಾತ್ರವೇ ಇಲಿಯಾಸ್ ಹೋವೆ. ಅಂದು ಆತ ಕಂಡ ಕನಸು ಇಂದಿನ ರೆಡಿಮೇಡ್ ವಸ್ತ್ರೋದ್ಯಮದ ಜೀವನಾಡಿಯಾಗಿದ್ದು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಅನ್ನ ಹಾಕುತ್ತಿದೆ.

