



ಕಿರಿಯರ ಕಾಳಜಿಯೇ ಮಧು

‘ಹಿರಿಯರೆಂಬ ಕಿರಿಯ ಗೆಳೆಯರು’ (ಆ. 17, ಸಂತೋಷ್ ರಾವ್ ಪೆರ್ಮುಡ), ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆನ ಕಾಳಜಿ ತುಂಬಿದ ಈ ಲೇಖನ ಬಹಳ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿದ್ದು, ಅವರನ್ನು ಕಿರಿಯರಂತೆ ಪರಿಗಣಿಸುವ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿತು. ಕಿರಿಯರ ಕಾಳಜಿಯೇ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಮಧು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

—ಜಯಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಅದ್ಭುತ ಲೇಖನ

‘ನಾದಲೇಲಿಯೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಲೇಲಿಯೂ’ (ಆ. 17, ಡಾ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ) ಲೇಖನ ಸುಂದರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿತಗೊಂಡಿದೆ. ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಸಂಕೇತ ಬೇಂದ್ರೆಯವರು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿ ಉಸಿರಾಡಿದ ಪರಿಯನ್ನು ಲೇಖಕರು ಗಮನಿಸಿದ ರೀತಿ ಅದ್ಭುತವಾಗಿದೆ.

—ಹೂಗಾರ್ ಎಸ್.ಎಚ್., ದಾವಣಗೆರೆ

‘ಕವಿ-ಕಾಣ್ಣೆ’ಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಲೇಖನ ತುಂಬಾ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ. ಲೇಖಕರ ವಿಶಾಲ ಓದು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ನಮಗೆಲ್ಲ ತಲುಪಿಸಿದ ಪರಿ ಅನನ್ಯ.

—ಎ.ಜಿ. ಗಾಯತ್ರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಅಂಟುರೋಗವಲ್ಲ

‘ಕೀಮೊದಿಂದ ಕಾಡುವ ಖಿನ್ನತೆ’ (ಆ. 17, ಡಾ. ಕೆ.ಎಸ್. ಶುಭ್ರತಾ) ಆರೋಗ್ಯ ಲೇಖನ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಕೀಮೊದಿಂದ ರೋಗಿಗಳ ಮೇಲಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಕುರಿತು ಓದಿ,

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ನೇತಾಜಿ ನೆನಪು

‘ಸೈಗಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ನೇತಾಜಿ’ (ಆ. 17, ಡಿ.ಜಿ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಭ್ರಮದ ಸಂಚಿಕೆಯ ಮುಖಪುಟ ಲೇಖನ ಓದುವುದರ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಅಪ್ರತಿಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರ ನೇತಾಜಿ ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಹಾಗೂ ವಿಯೆಟ್ನಾಂ ದೇಶದ ದಕ್ಷಿಣದ ಪುಟ್ಟ ನಗರ ಸೈಗಾನ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಎಂತಹ ಸಂಬಂಧ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತಾಯ್ತು. ನಾನು 74ರ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿದ್ದರೂ...ಈ ಬರಹ ಓದಿ 40ರ ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆ ಮಾಡಿದೆ.

—ರಘುನಾಥರಾವ್ ತಾಪೆ, ದಾವಣಗೆರೆ

ಕೀಮೊಗೆ ಒಳಗಾಗಿರುವ ರೋಗಿಯೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆವು.

ನನ್ನ ಗೆಳತಿಯೊಬ್ಬರು ಇದೇ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಲೇಖನದಿಂದ ಗೆಳತಿಯ ಮನೋ ಧೈರ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ರೋಗ ಅಂಟು ರೋಗ ಎಂಬ ತಪ್ಪು ತಿಳಿವಳಿಕೆಯೂ ಕೆಲವರಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ವೈದ್ಯರು ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು.

—ಎಂ.ಎಸ್. ಉಷಾ ಪ್ರಕಾಶ್, ಮೈಸೂರು

ಮಾಲ್ ನೆನಪಿಸುವ ನ್ಯಾಯಾಲಯ

‘ನ್ಯಾಯದೇವತೆಗೆ ಭವ್ಯ ಮಂದಿರ’ (ಆ. 17, ಕೋಡಿಬೆಟ್ಟು ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ) ಲೇಖನ ಓದಿದೆ. ಜಾರ್ಜಿಂಗ್‌ನಂಥ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹದೊಂದು ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವುದು ವಿಶೇಷವೇ ಸರಿ. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರಭಾವವಿರುವ ಕಟ್ಟಡಗಳೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿವೆ. ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಆವರಣ ಮಾಲ್ ನೆನಪಿಸುವಂತಿದೆ. ಸೂಕ್ತ ಅನುಕೂಲಗಳೊಂದಿಗೆ ದೇಶೀ ವಾಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಏಕೆ



ರೋಚಕ ಕಥಾನಕ

ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸರ ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿಸಿತು. ರಹಸ್ಯವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದ ಅವರ ಕಣ್ಮರೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಆ ಕಾಲದ ಭಿತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ದೇಶಪ್ರೇಮಿ ಭಾರತೀಯರ ತ್ಯಾಗ, ಬಲಿದಾನಗಳ ಕಥನವನ್ನು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

—ಕುಚ್ಚಣ್ಣಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್

ರೂಪಿಸಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ? ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿರುವ ಕಟ್ಟಡಗಳಂತೆ ಇಂದಿನವರು ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ದೇಶೀಯತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕು? ಜಾರ್ಜಿಂಗ್‌ನಂಥ ಕಟ್ಟಡ ಆ ರಾಜ್ಯದ ಸ್ಥಳೀಯ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದರ ಮಹತ್ವ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ. ಐರೋಪ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ದೇಶೀಯತೆ ಹೊಗಳುವ ನಾವು ನಮ್ಮ ದೇಶೀಯ ವಾಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸದ ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

—ರೋಹಿಣಿ ಸುಬ್ಬರಾವ್

ಸ್ಪೂರ್ತಿದಾಯಕ ಬರಹ

‘ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ ಹೂವು’ (ಆ. 17, ಪ್ರವೀಣ ಕುಲಕರ್ಣಿ) ‘ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿ’ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪ್ರೇಮಾ ಧನರಾಜ್ ಅವರ ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಮನಕಲಕಿತು. ಬೆಂಕಿ ಆಘಾತಕ್ಕೊಳಗಾದರೂ ಎದೆಗುಂದದೆ ವೈದ್ಯೆಯಾಗಿ ಆರ್ತರಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸುವ ಅವರ ಸಾಧನೆ ಸ್ಪೂರ್ತಿದಾಯಕ.

—ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್, ಬರೆ

ಅಭಿಮಾನದ ಹೊಳೆ

‘ಮಿಲೇ ಸುರ್ ಮೇರಾ ತುಮ್ಮಾರಾ’ (ಆ. 17, ಸುಮಾಖೇಣಾ) ‘ಹಾಡುಹಂಬಲ’ದ ಲೇಖನ ಓದಿ ಮನಸ್ಸು ಮುದಗೊಂಡಿತು. ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಅನೇಕತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಸಾರುವ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳೆಂದರೆ ಆಪ್ಪಾಯಮಾನ. ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಾಗ ಸಂಯೋಜನೆ, ಗಾಯನ ಎಲ್ಲವೂ ಅದ್ಭುತವೇ... ಉತ್ತಾಹ ಹಾಗೂ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಹಾಡುವ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳಿಗೆ ಎಂತಹ ಶಕ್ತಿ ಇದೆಯಲ್ಲವೇ? —ಸು. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ



ದೇಶಪ್ರೇಮದ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸಿತು

‘ಮಿಲೇ ಸುರ್ ಮೇರಾ ತುಮ್ಮಾರಾ’ ನಮ್ಮನ್ನು 80-90ರ ದಶಕಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯಿತು. ಎಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲೂ ದೇಶ ಪ್ರೇಮದ ದೀಪ ಹೊತ್ತಿಸುವ

ಹಲವಾರು ಹಳೆಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಈ ಸಲದ ‘ಸುಧಾ’ ನೆನಪು ಮಾಡಿತು.

—ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಉಷಾಧ್ಯಾಯ, ಕಂಚಾರ್ತಿ

ಪುಳಕಗೊಳಿಸಿದ ಲೇಖನ

ದೇಶಪ್ರೇಮದ ಗೀತೆಗಳ ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪುಳಕಗೊಳಿಸಿತು. ಆಗ ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ದೇಶಪ್ರೇಮ, ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಗರಿಗರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಡುಗಳ ಪರಿಚಯ ಸೊಗಸಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತವೂ ಎನಿಸಿತು.

—ವರುಣ್ ಡಿ.ಟಿ., ಮೈಸೂರು