

ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಯಜಮಾನ್ಯ ಹೊರಗಿನ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಯ್ತು. ಆತ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲೂ ಚುರುಕು. ಆದ್ರೆ ಕೊನೆಗೆ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗೋ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಎದುರಾಯಿತು'

'ಮನೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹುಡುಗ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಹ ಘಟನೆ ಏನು ನಡೆಯಿತು?'

'ಅವು ತಪ್ಪು ಮಾಡ್ಬಿಟ್ಟ' ಅಪರಾಧಿ ಭಾವನೆ ಆಕೆಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಯಿತು.

'ಯಾವ ತಪ್ಪು, ಮನ್ನಿಸಲಾರದ್ದೆ?'

'ಹೌದು, ನನ್ನ ಯಜಮಾನರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮನ್ನಿಸಲಾರದ ತಪ್ಪು ಅದಾಗಿ ಹೋಯ್ತು'

'ಏನದು?'

ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತು ಕಾಶಮ್ ಮೌನವಾಗಿ ಕುಳಿತರು.

'ಅವರ ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸ್ತೆ. ಅದು ಹುಡುಗಾಟಿಕೆಯ ವಯಸ್ಸು.

ಕ್ಷಮಿಸಲಾರದ್ದೇನಲ್ಲ. ಉಂಡ ಮನೆಗೆ ಕನ್ನ ಕೊರೆದೋನು ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದೆನ್ನುವುದು ಅವರ ಕೋಪ. ಅದಕ್ಕೆ...'

'ಅದಕ್ಕೆ ಏನಾದಿತ್ತು?'

'ಅವನನ್ನು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಅಟ್ಟಿದ್ದು'

'ಇಷ್ಟು ಸಣ್ಣ ವಿಷಯಕ್ಕೆ?'

'ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದ ಸುಮ್ಮನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ. ಆದರೆ ಅವನನ್ನು ಅವಮಾನ ಮಾಡಿ ಕುತ್ತಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಹೊರಗೆ ದಬ್ಬಿದ್ದು, ಅವನು ನಿಯತಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯ. ತೋಟದ ಉಸ್ತುವಾರಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದ. ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಹಣ ನುಂಗಿದ ಅನ್ನೋ ಆರೋಪ ಹೊರಿಸಿ ಕೆಲಸದಾಳುಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಡೆಸಿದ್ದು. ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಅವಮಾನ ಆಗೋಯ್ತು. ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತು ಆಡಿದ. ಆದ್ರೆ ಅವನು ಅಂತಹ ಕೆಲಸ ಮಾಡೋ ಕೆಟ್ಟ ಹುಡುಗ ಅಲ್ಲ'

'ನೀವು ಅವನನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೋ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆ?'

'ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳೋರು ಯಾರು? ಮೇನಕಾಳು ನಾನೊಂದ್ರೆ ಅಷ್ಟಕಷ್ಟ. ಅವಳು ಕೆಲಸದಾಳುಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಹುಡುಗಿ. ನಾನೂ ಆಗ ಬಸುರಿ. ಲಹರಿನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತೊಂಡಿದ್ದ. ಅವರನ್ನು ತಡೆಯೋ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡ್ಬೆ. ಅವನ ಪರವಾಗಿ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಕೇಳ್ಬೆ. ಅವರು ಒಪ್ಪಲೇ ಇಲ್ಲ. ಹಠಮಾರಿ ಸ್ವಭಾವದವರು. ತಾಯಿಯಿಲ್ಲದ ಮಗುವನ್ನು ಅಡ್ಡದಾರಿಗೆ ಎಳೆಯೋ ಧೂರ್ತ ಅವನು ಅಂದ್ರು. ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ಬಿಟ್ಟು. ನಾನು ವಾದಿಸಿದ್ದೇ ಬಂತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನ ಅವರ ಅನ್ನೋನ್ಯತೆ ಕೊನೆಯಾಯ್ತು. ನಾನು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೂ ಸುಮ್ಮನೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಎಗರಾಡೋದು, ತುಚ್ಛ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡೋದು, ನಿಂದಿಸೋದು ಪದೇ ಪದೇ ಹಂಗಿಸೋದಿಕ್ಕೂ ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದು. ಊರಲ್ಲಿದ್ದೂನು ಫಾರ್ಮ್ ಹೌಸ್‌ನಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯೋದು, ತಡ ರಾತ್ರಿ ಮನೆಗೆ ಬರೋದು. ಇಂತದ್ದೆಲ್ಲಾ ಆರಂಭವಾಯ್ತು. ನಾನು ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಕೇಳಿದ್ದೂ ಅವರ ಹೃದಯ ಕರಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಕೊರಗುವುದೋಂದೇ ಬದುಕಾಯ್ತು. ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳುವವರಿಲ್ಲ. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಭದ್ರತೆ ಕಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಶುರುವಾಯಿತು. ಕಾಕುಟ್ಟನೂ ದೂರವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು. ಲಹರಿಯ ಹೆರಿಗೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಬಂದ. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ಏನಾದರೊಂದು ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಭರವಸೆ

ನೀಡಿದೆ. ನನ್ನ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಚಿನ್ನಾಭರಣಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೆ. ಅವನು ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಟ್ಟೆಲು ಆರಂಭಿಸುವ ಇಚ್ಛೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ. ಸಮುದ್ರ ದಂಡೆಗೆ ಬರೋ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಂದ ಹೇರಳ ವ್ಯಾಪಾರ ನಡೆಯುತ್ತಂತೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಅವನ ನಂಬಿಕೆ ಸುಳ್ಳಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅವನನ್ನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧ ಮುರಿಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಇಲ್ಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೂ ಬಂದು ಹೋಗ್ತಾನೆ. ಇದು ಮೇನಕಾಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಅವಳು ತಂದೆಗೆ ಇಲ್ಲಸಲ್ಲದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಕಾಕುಟ್ಟನ ಮೇಲೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ದ್ವೇಷ ಬೆಳೆಯಿತು. ಎಲ್ಲಾದ್ರೂ ಅವನ ಮುಖ ಕಂಡ್ರೆ ಎಗರಾಡೋರು. ಅವು ಪಾಪ ದೂರಾನೆ ಉಳಿದ. ನಾನು ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಯ ನಡುವೆ ಉಳಿದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ನೋಡೋದಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರ್ತಾನೆ ಅಷ್ಟೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಈಗ ಸಂಚಕಾರ ಬಂದೊದಗಿದೆ'

'ಅಂದ್ರೆ, ಅವನು ಈಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರ್ತಾ ಇಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೆ' ಡಿಫೇವಾಗಿ ಮಾತಾಡಿದ್ದಕ್ಕೋ ಏನೋ ಆಕೆಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆಯಾಸ ಕಾಣಿಸಿತು. ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಂತೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಒರಗಿ ಕುಳಿತರು.

'ಇಲ್ಲ, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರೋಲ್ಲ ಅನ್ನುತ್ತೆ. ಮೇನಕಾಳು ಜೊತೆಗೆ ವಿಪರೀತ ಮಾತುಕತೆಯಾಯ್ತು. ಬೇಸತ್ತು ನಂಗೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೈದು ಹೋದ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರೋದಿಲ್ಲ ಅಂದ' ಮಾತಾಡಿ ಸುಸ್ತಾದ ಆಕೆಗೆ ಕಿರಣ ಮೇಜಿನಲ್ಲಿ ಫ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ನಿಂದ ಬಿಸಿ ನೀರು ತೆಗೆದು ಕೊಟ್ಟು. ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ನೀರು ಹೀರಿದ ಆಕೆ ಇನ್ನೇನೋ ಹೇಳಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದಂತಿತ್ತು. ಕಿರಣ ಅವರನ್ನು ತಡೆದ.

'ಎರಡು ಮೂರು ದಿನದಿಂದ ಊಟವಿಲ್ಲದ ಸೊರಗಿದ್ದೀರಿ. ಇವತ್ತು ವಿಪರೀತ ಮಾತಾಡಿದ್ದಿ, ಆಯಾಸವಾಗಿದೆ ನಿಮಗೆ. ರೆಸ್ಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮಾತಾಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬರ್ತೀನಿ. ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಊಟ ನಿರಾಕರಿಸ್ಬೇಡಿ. ನಂಜೊತೆ ಮಾತಾಡಲು ಆಗದಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ನಷ್ಟ' ಆಕೆ ಆಯಾಸದಿಂದ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಕುಳಿತರೂ ಮಾತನಾಡುವ ಚಪಲ ಮುಗಿದಿರಲಿಲ್ಲ.

'ಕಿರಣ, ನನ್ನ ಸಂಕಟಾನ ಹೇಳ್ಕೊಂಡು ಹಗುರ ಆಗಿ ಬಿಡ್ಬೀನಿ. ಇವತ್ತು ನಂಗೇ ಸಮಾಧಾನ ಆಯ್ತು' ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ಕಿರಣನತ್ತ ನೋಟ ಬೀರಿದರು. ಸಂತ್ಯಾಸಿಯ ಭಾವ ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿತ್ತು.

ಕಿರಣ ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಬಂದ. ಮನೆ ಕೆಲಸದ ಆಳುಗಳು ಕೂಡ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿ ಹೋಗುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ವೆರಾಂಡ ದಾಟಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದಾಗ ರಾಮಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ. ಅವನೂ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಗೇಟು ತೆರೆದುಕೊಂಡೇ ಇತ್ತು. ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಬೈಕ್ ಏರಬೇಕೆನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇನ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ರಾಜಧಾನಿಯ ಜೀಪ್ ಬಂದು ಗೇಟಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಂತಿತು.

ಇನ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ರಾಜಧಾನಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದವನನ್ನು ಅಳೆದವು. ಇದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತಾನು ಎಲ್ಲೋ ನೋಡಿದ ಹಾಗಿದೆಯೆನಿಸಿತು. ಅದೇ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅದೇ ಕ್ರಾಪ್! ಆಲೋಚನೆಗೊಳಗಾದವನು ಹಿಂದೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಪಿಸಿ ಸಾರಂಗನನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಬರುವಂತೆ ಕೈ ಸನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದ.

ಪಿಸಿ ಸಾರಂಗನ ದೃಷ್ಟಿ ಇನ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೇಲಿದ್ದರೂ ಅಧಿಕಾರಿಯ ನೋಟ ಯಾರ ಕಡೆಗಿದೆಯೆನ್ನುವುದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿದ. ಅವನ ನೋಟವಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷತೆ ಏನಿದೆಯೆನ್ನುವ ಕುತೂಹಲ ಪಿಸಿಗೆ. ಎಲ್ಲಿಯೋ ನೋಡಿರುವ ಅತೀ ಆತ್ಮೀಯ ಮುಖ! ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಬಹುದು? ಆಲೋಚನೆ ಹಿಡಿದಳೆಯಿತು. ಎದುರಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನಖಶಿಖಾಂತ ದೃಷ್ಟಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತು ನೋಟ ಕದಲದೆ ಕೇಳಿದ.

'ಸಾರ್, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿರೀಂತ ಗೊತ್ತು. ನಂಗೂ ಅನುಮಾನ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ ಅನ್ನಿಸಿದೆ' ತಲೆ ಕೆರೆದುಕೊಂಡ ಸಹಾಯಕ. ಅಧಿಕಾರಿ ಸಹಾಯಕನ ನೆನಪಿನ ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಭರವಸೆಯಿಟ್ಟವನು.

'ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೋ. ನಂಗೂ ಆ ಮುಖವನ್ನು ಎಲ್ಲೋ ನೋಡಿದ

ತಂಗಳು

ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರಮನೂ
ಈಗ ಹಳಸಿದ
ತಂಗಳು
ಅದರಿಂದ ತಣದಿಲ್ಲ
ಕವಿಯ ಹಸಿದ
ಕಂಗಳು

★ ಭಾಸ್ಕರ ಕೆ.

