

ಇನ್ನೂರು ಮುನ್ನಾರು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಸಿಹ್ಕತ್ವದ್ದ ಕಾರಣ ಮುಕ್ಕಳ ಕ್ರೇಗಳ್ಲೂ ವಾಚುಗಳು ರಾರಾಜೆಸಕೋಡಿದವು.

ಇಡೀಗ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ವಾಚುಗಳು ಬರೀ ಸಮಯವೈ ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ವಾಚು ಕಟ್ಟುಕೊಂಡವನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನಮಾನ, ಘ್ಯಾಫನ್‌ನ ಅಭಿರುಚಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮೊಬೈಲ್‌ಗಳು ಸಮಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವಾದರೂ ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಘ್ಯಾಫನ್‌ನ ವಾಚೋ ಇದ್ದರೆ ಕ್ರೇಗಳ ಅಂದವೇ ಹೇಳೆ ಎಂಬಂತೆ ವಾಚುಗಳು ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ, ಬಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಚಿನ್ನದ ಪ್ರೇಮ್, ಚಿನ್ನದ ಚೈನ್, ಪ್ಲಾಟನ್ ಅಂಚನೆ ಚಂದದ ವಾಚು, ಪ್ಲಾಟ್‌ನಿಂದ ವಿನ್ಯಾಸಮಾದಿದ ಬಣಿಬಳ್ಳದ ವಾಚು, ಮುಕ್ಕಿಗೆ, ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಗೆ, ಹರೆಯದ ಅಜ್ಞ ಅಜ್ಞಿಯಿರಿಗೆ ಬೇರೆ ಹೀಗೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ, ಕಚೇರಿಗೆ, ಜೆನ್‌ನ್ ಹಾಕಿದಾಗ, ಸೀರೆ ಉತ್ಪಾಗ, ಸೂಟ್‌ ಹಾಕಿದಾಗ.. ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ವಾಚುಗಳು ಕ್ರೇಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಿವೆ. ಮೊಬೈಲ್ ಇಮಾನವಾದರೂ ವಾಚುಗಳು ಅಯ್ಯಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ್‌ಟಿ ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ. ಘ್ಯಾಫನ್‌ಶ್ರೀಯರ ಮನಗಳ್ಲಿಯಿವೆ.

ವಾಚೋಗಾಗಿಯೇ ಹತ್ತಾರು ಕಂಪೇನಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿವೆ. 100 ರೂಪಾಯಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ದುಬಾರಿ 10 ಲಕ್ಷ ದರವರಿಗೆ ವಾಚುಗಳು ಇಡೀಗ ಲಭ್ಯ. ಅನ್ಲೈನ್‌ನಾಲ್ಲೂ ಸಿಗುತ್ತವೆ ತರಾವರಿ ವಾಚುಗಳು. ಅಲ್ಲದೆ ಈಗ ಹೇಳುವ ಮುಕ್ಕ ವಾಚು, ಗಂಡಕರದ್ದು ಎಂಬ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ದಯಲ್ಲಾನ ವಾಚೋ ಹದಿ ಹುಡುಗಿರಿ ಅಚ್ಚಮೆಚ್ಚೆ ಎನಿಸಿದರೆ ಸಣ್ಣ

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅರ್ಮೆಗ್ಗೆ ದೇ ಟಾ ಗೆ ಇ ನೆ ತೋ ರಿ ಸು ತ್ತದೇ . ಹೀಗಾಗಿ ಇದು ಅರ್ಮೆಗ್ಗೆಕ್ಕೂ ಪೂರಕ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇದು ಸಾಕ್ಷರತ್ವ ಹಾಗೂ ಸ್ವೀಲ್‌ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಮಿಲೀನಿಯಲ್ಸ್ ಮತ್ತು ಜೆನ್ ಇಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯ ಭಾಗ್ಯಂಡೆ ವಾಚುಗಳು. ಇವುಗಳು ಬರೀ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲದೆ ಅನುಭವಿಸಲೂ ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥವು.

● ಟ್ರೇಟಾನ್ ರಾಗ ವಾಚೋ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೆ ಪಡೆದಿದೆ. ವಾಚೋ ಬ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯ ಹಾದಿ ಹಿಡಿಯುವದು ಹೇಗೆ?

ಯಾವುದೇ ವಾಚುಗಳ ಬೇಲೆ ಅದರ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲೆಯೇ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿನ್ಯಾಸ ನಿರ್ಮಾಣದ ಹಿಂದೆ ಹಲವಾರು ಬಿಂಗಿಸಿಗಳು ಯೋಂಗಿಸಿಗಳು ಅಡಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸಾರನ ಕ್ರೆಬಳ್ಳಕ್ಕಿಂತ ಮುಂದಿನ ಕ್ರೆಬಳ್ಳ ಹಿಡಿತ್ವಾದ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸದ ವಾಚುಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.



ದಯಲ್ಲಾನ ರೋಲ್‌ಗೋಲ್ಡ್ ಚೈನಿನ ವಾಚು ಕಾಲೇಜು ಹುಡುಗಿಯರು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. 'ಬೋಲ್‌ಲ್ ಲುಕ್ ಕೊಡಲು ಬೋಲ್‌ಲ್ ವಾಚುಗಳೇ ಬೇಕು' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಕಾಲೇಜು ಯುವತಿಯರು.

ಹತ್ತಾರು ವೈವಿಧ್ಯ

ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಟ್ರೇಟಾನ್, ಟ್ರೇಮೆಕ್ಸ್, ಘಾಸಾಕ್‌, ಸಿಟಿಜ್ನ್, ಸೊನಾಟ್, ಬೆಮ್‌ಗಾ, ಕ್ರಾಸಿನ್ ಮುಂತಾದ ಬ್ಲೂಂಡಿನ ವಾಚುಗಳು ಘ್ಯಾಫನ್‌ಶ್ರೀಯರ ಮನತಳಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇದರ ಜಡಿಗೆ ಸ್ನೇಹ್‌ರ್‌ ವಾಚೋ, ಡಿಟೆಲ್‌ವಾಚೋ, ಟ್ರೇಮುರ್‌ ವಾಚೋ (ವಾರ್ಕ್‌, ಈಜ್, ವ್ಯಾಯಾಮ, ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಬಳಸುವ ವಾಗ ಬಳಸುವ ವಾರ್ಕ್ ಸು ವಂಥ ದ್ವಾರಾ ವಾಚುಗಳು ಅಯ್ಯಿತ್ತಿರುತ್ತಿವೆ. ಇಂಥಾಗಿಯಾಗಿ ಮನಗಳು ಘ್ಯಾಫನ್‌ನೊಂದಿಗೆ ತಳ್ಳುಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿವೆ.

ಚಿನ್ನದ ಪ್ರೇಮ್ ಇರುವ ವಾಚು, ದಯಲ್ಲಾನ ಸುತ್ತ ದ್ಯೇಮಂಡ್ ಹರಳಿನ ವಾಚು, ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಾಗಿ ಪ್ರೋಣಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವ ವಾಚು, ಅಪ್ಪಟಿ ಚಿನ್ನದ ಚೈನ್ ಇರುವ ವಾಚು ದುಬಾರಿ ಎನಿಸಿದರೂ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ, ಪಾಟ್ ವೇರಾಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತ ಎನಿಸಿ. ಇಂಥಾಗಿಯಾಗಿ ಮನಗಳು ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿಯಾಗಿ ನೀಡಲು ಸ್ನೇ ಎನಿಸಿವೆ.



ವಿನ್ಯಾಸದ ವಾಚು. ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಬಂದು ಕೆಲದಿನಗಳಲ್ಲೇ ಬಹಳಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೆ, ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಗೆಲ್ಲಿಸು. ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯು ಮನೋಧೀಕ್ರಿಯೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದಂತೆ ಇರುವ ಈ 'ರಾಗ' ಇದುವರೆಗೆ ವಾಚೋ ಮಾರಾಟ, ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಘಾಫ್‌ನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂಚೊಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವಂತಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಇತರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳೂ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯ ಹಾದಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿದಿದೆ.

ಇಂದು ವಿನ್ಯಾಸಗಾರನ ಮುಂದಿರುವ ಸ್ವಾಲುಗಳೇನು?

ವಿನ್ಯಾಸದ್ದೇತ್ತೇ ಕಾಲಿದುವರುಕ್ಕು ಮನ್ನ ನಾನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕ್ರೇತ್ತೆ ಕಳನ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಅಧ್ಯಯನಕಾರ್ತಿಯಾಗಿ ಈ ಕ್ರೇತ್ತೆ ಕಾಲಿಟ್ಟೆ. ಅದಾಗಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಬಿಭಾಗದ ಸಮನ್ವಯಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ವಕ್ಷಿಯು ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಳನ ಮಾಡಿದೆ. ಬಳಿಕೆ ವಾಚೋ ಕ್ರೇನ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸಕಾರ್ತಿಯಾದೆ. ಇಡೀಗ ಟ್ರೇಟಾನ್ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ವಾಚೋ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೊಳಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲಿಂಬಾಕ್ತೆಯ ಹಾಗೂ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವದು ಏರಡೊ ಈ ಕ್ರೇತ್ತದ ಪ್ರಮುಖ ಆಯಾಮಗಳು. ಮೊದಲು ಎದುರಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವುದು ಕೂಡ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ರಚನಾತ್ಮಕ ಪರಿಹಾರ ನೀಡುತ್ತದೆ. ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಜನಕ್ಕಿಂತೆಯನ್ನು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲಾತ್ತೆ ಕಡೆ, ಕೌಶಲವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಂವೇದನಾತೀಲವಾಗಿರಬೇಕು, ಸಮಕಾಲೀನ ಟ್ರೆಂಡ್, ಕೆಲ್ವನ್, ಜೆವನ್‌ಲೈಲ್, ಉತ್ತಮ ಆಕಾರ, ವಿನ್ಯಾಸ, ಬಣಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.