



ಗಣೇಶ: ಹಳ್ಳತಾಗಿದ ಪಾರ

ಗಣೇಶ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಶ್ರೀಯ. ದೊಡ್ಡವರಿಗೂ. ಗಣೇಶನಂತೆ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಆಕಾರವಿರಲೆ ಎಂದು ಯಾವ ಪಾಲಕರೂ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಪಾರವಿತ್ತಪ್ರತ್ಯನೆ ಗುಣಗಳು ತಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ, ಮಗಳಿಗಿರಲಿ ಎಂದು ವಲ್ಲರೂ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಪಾಲಕರ ನಡುವಳಿ ಅನನ್ನ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಗಣೇಶ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಉದಾಹರಣೆ. ಅಧ್ಯನಿಕ ಸಂದರ್ಭದ ಪಾಲನೆ-ಪೋಷಣೆ ಕಲೆಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಗಣೇಶ ಪರ್ಯ'ಕ್ಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಸ್ಥಾನವಿದೆ.

ಮನೆಯೇ ಮೌದಲ ಪಾಠಾಲೆ, ಮಾತೆ ಮೌದಲಗುರು ಎನ್ನುತ್ತದೆ ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗೌರಿ-ಗಣೇಶ ಜೋಡಿಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಶಿವನ ಅನುಪ್ರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಗೌರಿಯ ಮೈಯ ಮೃತ್ಯುತ್ಕಿರುವಿಂದ ರೂಪಗೊಂಡವನು ಗಣೇಶ. ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ಆತ ಮಾತೆಯ ಏಕಾಂತವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ರಕ್ತಾಳೆಯ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಶಿವಯನ್ನು ಕಾಣುವ ಅತುರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಶಿವನಿಗೆ ಬಗಾಲಿಲ್ಲೇ ಅಡ್ಡಿ. 'ನೆನು ಯಾರಾದರೂ ಆಗಿರು, ಅಮ್ಮಾನ ಅಣಿಯಿಲ್ಲದೆ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಸವಾಲೆಯಿಲ್ಲಿ ದ್ವಾನೆ ಪ್ರಚ್ಚಿ ಬಾಲಕ. ಶಿವನೋ ಸಿಟ್ಟಿನ್ನು ಹಣೆಯಿಲ್ಲೂ ಗಂಟಲಲ್ಲೂ ಇರಿಸಿಕೊಂಡವನು. ಅವನ ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಗಣೇಶನ ತಲೆ ಬಲಿಯಾಯಿತು.

ಇದೆನಿಮುದ್ದಿಗೆ ಗಲಭೇ ಎಂದು ಶಿವ ಬಂದ ನೋಡುವುದ್ದರಲ್ಲಿ ಮುಧುಕುಂದ ಧರೆಗುರುಳಿದ್ದಾನೆ. ಶಿವನಿಗೆ ಅಭಾತುಯಾದ ಅರಿವಾಯಿತು. ಗಣಗಳನ್ನು ಕಳಿ, ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಲೆಯಿರಿಸಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಅನೆಯ ತಲೆ ಕಡಿ, ಅದನ್ನು ಕಾಣಿಸ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿದ. ಗೌರಿಪ್ರತ್ಯ ಮರಳ ಜೀವಗೊಂಡ, ಗಣಪತಿ ಎನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ. ಈ ಕಥಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಕ್ತ ಸಂಗತಿಯೊಂದಿದೆ. ಅದು ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು.

ದೇಹದ ಆಕಾರ ಹಾಗೂ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪೂರ್ವಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನಾವು ನಮಗಿರಿಮಲ್ಲಂಡಂತಹೀ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದಾಟಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ. ಇಂಥ ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ಮನಸ್ಸಿಯಿನ್ನು ತಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ 'ಗಣೇಶಪ್ರಜ್ಞ' ಅಗತ್ಯಾವಾದುದು. ಗಣೇಶನಿಮುಕ್ತಾಕಾರ. ದಂತ ಮುರಿದೆ. ಮುಖಿವನ್ನು ಸೊಂಡಿಲೇ ಪ್ರಥಾನಾವಾಗಿದೆ. ಕೆವಿಯೋ ಮೊರದೊಗಲ. ಆಗಲೋ ಈಗಲೋ ಬಿರಿಯಿವಂತಹ ಹೊಟ್ಟೆ. ಹಿಗಿದ್ದರೂ ಗಣೇಶ ಜಗತ್ತಾಂಡ್ಯ, ನಾವು ಗಾರಿವಿಸಬೇಕಾದುದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆಕಾರವನ್ನಲ್ಲ; ವೇಂಕ-ವಿದ್ವತ್ತನ್ನು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆ ಗಣಪತಿಯ ಕಥೆ.

ಹಿರಿಯರನ್ನು ಹೇಗೆ ಗೌರಿವಿಸಬೇಕು



ಗಣೇಶ ಅಪ್ರಾವ ಜ್ಞಾನಿ, ಅಧ್ಯತ್ಮಲಿಪಿಕಾರ. ವಾಸರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಾಭಾರತ ಕಥಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಿತವಂತ. ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಧಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಗಣೇಶನ ಕಥಿಸಿದ ವನ್ನು ಪರ್ಯಾದ ರೀತಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ಅಳ್ವಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ

ಎನ್ನುವುದಕ್ಕು ಗಣೇಶ ಮಾಡಿರಿ. ಮಾತಾಪಿತರಿಗೆ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ಮೆ ಹಾಕುವ ಮೂಲಕವೇ ವಿಶ್ವಪ್ರದಕ್ಷಿಣಿ ಅಯಿತೆಂದ ಮಹಾನಭಾವನಾತ. ಹೌದಲ್ಲವೇ ಪಾಲಕರ ಬದುಕಿನಿಂದ ಕಲಿಯದ ಪಾರವನ್ನು ನಾವು ಬೆರಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ? ಇದೇ ಗಣೇಶ ಅಪ್ರಾವ ಜ್ಞಾನಿ, ಅಧ್ಯತ್ಮಲಿಪಿಕಾರ. ವಾಸರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಾಭಾರತ ಕಥಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಿತ ಆತನಿಯ ಕಥೆ.

ಗಣೇಶ ಆಹಾರಪ್ರಿಯನೂ ಹೋದು. ಆದರೆ,

ಜ್ಞಾನಾಬಲ್ಯ ಮಿತಿಮೀದಿರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಗಣೇಶನ ಹೊಟ್ಟೆಯಿದೆ, ಆ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹಾವೊಂದು ಬಿಗಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಫಾಸ್ಟ್ ಪ್ರೂಡ್ ಜಮಾನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನಡುವೆ ಗಣೇಶನಂತೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡವರು ಸಾಕಮ್ಮ ಮಂದಿ ಕಾಣುತ್ತಾರಾದರೂ, ಆ ಬೊಜ್ಜ ಬೇಡವಂದೆ ಗಣೇಶನಮೂರ್ತಿ ಹೇಳುವಂತಿದೆ. ಸಂಯಮ ಬದುಕಿಗೂ ಬೇಕು, ತಿನಿಗೂ ಬೇಕು.

ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗಣೇಶ ಅಧ್ಯತ್ಮವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಚೌತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಮನೆದುಬಿಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಣಿನ ಗಣೇಶನ ಮಾರ್ತಿಗಳನ್ನು. ಹಬ್ಬ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಆತನಿನ್ನ ಗಂಗೆಯ ಉಡಿಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತೇವೆ; ಆ ಮೂಲಕ ಮಣಿನ ಗಣೇಶ ಮತ್ತೆ ಮಣಿನ ರೂಪವನ್ನೇ ತಳೆಯಿತ್ತಾನೆ. 'ಮರಳ ಮಣಿಗೆ' ಎನ್ನುವ ತತ್ವ ನಮಗೆ ಅರಿವಾಗುವುದು ಹೀಗೆ.

ಇದು ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಧಿಯ ಸಂದರ್ಭ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶಪ್ರಜ್ಞರು ಮೂಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ನಾವು ಕೂಡ ಗಣೇಶಪ್ರಜ್ಞರು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸ್ವಿವೇಶ.