

ಪ್ರಭಾಸ್ ಅತಿದ್ಯಕ್ಕೆ ಕರಗಿದ ಶ್ರಮಿ ಹಳಸನ್

ಕನ್ನಡದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರಭಾಂತ್ ವಿಲ್ ಈಗ ತೆಲುಗುನ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಸದ್ಗು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಸಲಾರ್' ಸಿನಿಮಾ ಚಿತ್ರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಅವರು ತೊಡಗಿದ್ದು, ಪ್ರಭಾಸ್ ಜಡಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿ ಹಳಸನ್ ಕೂಡ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಕೆಲವು ದೃಶ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಇತ್ತಿಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು. ಹಳಸನ್ ಕೂಡ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಕೆಲವು ದೃಶ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಇತ್ತಿಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು.

ಸಲಾರ್ ಕೂಡ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಕೆಲವು ದೃಶ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಇತ್ತಿಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು. ಬಾಯಿ ತುಂಬಾ ಲಾಲಾರಂ. ಅಬ್ಬ ಧಾಬಿ ಶೈಲಿಯ ಚೆಕ್ಕು ಬಿರಿಯಾನಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪನೀರ್ ಕ್ರಿಪರೆಗೆ ತರಹೆವಾರಿ ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಪ್ರಭಾಸ್ ತರಿಂದಿದ್ದರು. ಅಮ್ಮಾದು ಅಹಾರ ಪ್ರೇರಿಷ್ಟು ನೋಡಿ ಶ್ರಮಿ ಮಾಡಲು ದಂಗಾರಂತೆ. ಸಿನಿಮಾದವರೆಲ್ಲ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಡರ್ಟುಚ್ ವೈದಿಕ ನೋಡಿ ಶ್ರಮಿ ಮಾಡಲು ದಂಗಾರಂತೆ. ಈಗಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲ ಖಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ವಿರಳವಾದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂಗಾರಿ ಇವೆಲ್ಲ ಖಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿದರು.

ಅಜ್ಞರಿಯಾದದ್ದು. ಅಮ್ಮೇಲೇ ತಮ್ಮುಷ್ಣದ ತಿನಿಸುಗಳ ರುಚಿ ನೋಡಿ ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿದರು. 'ಪ್ರಭಾಸ್ ಸೂಪರ್ ಸ್ಯಾರ್' ಎಂದು ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ಜಡಿ ಕೆಲವು ಮಾಡಿದವರಲ್ಲ ದಾರ್ಲಿಂಗ್ ಪ್ರಭಾಸ್ ಸೂಪರ್ ಸ್ಯಾರ್ ಎಂದು ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅದರೆ, ಅವರನ್ನು ಯಾಕೆ ಎಲ್ಲಿರೂ ಅಪ್ಪು ಇವೆಪಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಅದರೆ, ಅವರನ್ನು ಯಾಕೆ ಎಲ್ಲಿರೂ ಅಪ್ಪು ಇವೆಪಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುತ್ತಾಯಿತು. ನನಗೆ ಏನೆಲ್ಲ ಇವೆ ಎಂದು ಸಲಾರ್ ಸಿನಿಮಾದ ಚಿತ್ರೀಕರಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಸಲಾರ್ ಸಿನಿಮಾ ನನಗೆ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆನ್ನೋ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತರಿಕೊಂಡಪಮ್ಮೆ ಉದಾರಿ ಅವರು. ಸಲಾರ್ ಸಿನಿಮಾ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನೆನಪುಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಒಂದು' ಎಂದು ಶ್ರಮಿ ತಮ್ಮ ಆಹಾರಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡರು.

ಆದರೆ, 'ಸಲಾರ್' ಚಿತ್ರೀದ ಕಥೆಯ ಒಳಸುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿಲ್ಲ.



ಕೀರ್ತೋರ್ ಸಿನಿಮಾ ಕನೆಸಿಗೆ ಹೊಸ ಅಧ್ಯ

ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರೀರಂಗದ ಲವಲವಿಕೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಹೆಸರು ಏಧ್ಯಾಕಾಣತ್ವದ್ದು. 'ಯುಳಿ' ಪ್ರಕಾರದ ಪಾಷ್ಟಿಮಾತ್ಯ ಪಲುಕುಗಳನ್ನು ದೇಸಿ ಚಿತ್ರೀಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ, ತಮ್ಮತನದ ರುಚಿ ಹಾಕಿದವರು ಕೀರ್ತೋರ್. ಅವರ ಮಹಿ ದಿನಿಯ ಮಜಾ ಅನುಭವಿಸಿದವರು ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದಲೂ ಇದ್ದಾರೆ. ನಡೆನಾಗಿಯೂ ಅವರನ್ನು ಮರೆಯಲಾಗಿದ್ದು. ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರ ತತ್ತ್ವಕಥೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಲಾಗಾಯಿನ ಯೋಚನೆ.

ಶೂಜಿತ್ ಸರ್ಕಾರ್, ಅನುಭವ್ ಸಿನಿಮಾ ತರಹದವರೂ ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಬದುಕನ್ನೇ ಆಧರಿಸಿದ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡುವ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸಿನಿಮಾಯಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಕೀರ್ತೋರ್ ಅವರಾದ್ದು ಆಗಿತ್ತೇನ್ನುವುದೂ ನಿಜ. ಆದರೆ, ಇದುವರೆಗೆ ಚಚೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಿನಿಮಾ ಕುರಿತು ಅಲೋಚನೆಗಳು ನಿಂತುಹೊಗಿದ್ದವು. ಈಗ ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲ ಸೇರಿ ಶೈಫ್ ಗಾಯಕನ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಲು ನಿರ್ದಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಮಗ ಅಮಿತ್ ಕುಮಾರ್, ಮಗಳು ಸುಮಿ ಹಾಗೂ ಕೀರ್ತೋರ್ ಪತ್ತಿ ಲೀನಾ ಬಂದಾವಕರ್ ಎಲ್ಲರೂ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥದೊಂದು ನಿರ್ಣಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು.

ಕೀರ್ತೋರ್ ಹುಟ್ಟಿಹಬ್ಬಿ ನೆಡೆದ ತಿಂಗಳು ಜೂನ್. ಆಗ ಗಂಗೂಲಿ ಕುಟುಂಬದವರೆಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಕೀರ್ತೋರ್ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮೇಲುಕುಹಾಕಿದವರೇ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕಲೆತ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡುವ ಗಂಭೀರ ಯೋಚನೆ ಮೂಡಿದ್ದು ಎಂದು ಅವಿತ್ ಕುಮಾರ್ ಹೇಳಿದರು.

ಕೀರ್ತೋರ್ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಒಡನಾಡಿದ ಆಷ್ಟೇಷ್ಟುರನ್ನೆಲ್ಲ ಮೊದಲು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಒಬ್ಬರಾದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಅವರ ಸಂದರ್ಭನಗಳನ್ನು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮೊದಲ ಹಜ್ಜೆ. ಅದಾದ ನಂತರ ಕೀರ್ತೋರ್ ಬದುಕನ್ನು ಹೇಗೆಲ್ಲ ತೆರೆಗೆ ತರಬೇಕು ಎಂಬ ಯೋಚನೆಯನ್ನು ಪಕ್ಷ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಉದ್ದೇಶ. ಇವೆಲ್ಲ ಆಗಿ, ಚಿತ್ರೀಕಥೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಲು ಒಂದು ವರವಾದರೂ ಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವಿತ್.

ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಕುಟುಂಬದವರೇ ನಿರ್ಮಾಣ-ನಿರ್ದೇಶಿಸಲು ನಿರ್ದಾರಿಸಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಹಿಂದೆ ಇಂತಹ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ನಿರ್ದೇಶಕರಲ್ಲ ಈಗ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮಾಗಬೇಕಿದೆ. ಕೀರ್ತೋರ್ ಕುಟುಂಬದವರ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಕನಸಿಗೆ ನಿಜಕ್ಕು ರಕ್ಷೇಪ್ತಕ್ಕ ಮಾಡಿತ್ತೇ ಎಂದು ನೋಡಬೇಕಷ್ಟೆ.

■ **ವಿಶಾಖ್ ಎನ್**