

ಅಳ್ಳಕಿತ್ತು. ಆದರೆ ಸಿನಿಮಾ ಪೂರ್ವತಯಾರಿಗಾಗಿ ಸುಜಯ್ ಅವರು ಏಪ್ರಿಲ್‌ಡಿಂಡ್ ವರ್ಕ್‌ಫೋರ್‌ಗೆ ಬಂದ ಮೊದಲ ದಿನವೇ ಆ ಅಳ್ಳಕು ಕಳೆಯಿತು. ತುಂಬ ಸರಳವಾದ, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕುತ್ತಳಹಲದಿಂದ ನೋಡುವ, ಕಲಿಯುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅವರು. ಸುಮ್ಮನೆ ಹೀರೋಯಿಸಮಾ ಬೆನ್ನು ಬೇಳದೆ ಉತ್ತಮ ಕಥ್ಟಣಣನ್ನು ಅಯ್ಯು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ತುಂಬ ವ್ಯತ್ರಾರ್ಕೆ ಏರುತ್ತಾರೆ. ಎಂಬ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಅಚನಾ ನುಡಿಯತ್ತಾರೆ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅವರು ತಾವು ಈಗಾಗಲೇ ನಟಿಸುವ ಹಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳು ತೆಗೆಗೆ ಬರುವುದ್ದೇ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ಹಾಸ್ಪಿಲ್’ ಹುಡುಗರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ, ‘ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರೆ’, ‘ಬಯಲುಸಿವೇ’, ‘ಶರಿರಿ’ ಹೀಗೆ ಅವರು ನಟಿಸಿರುವ ಹಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳು ಇನ್ನಷ್ಟೇ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹೋಸ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಇನ್ನು ಅವರು ಸಹಿ ಹಾಕಿಲ್ಲ.

‘ನಾವು ತಾಳೆಯಿಂದ ಕಾದರೆ ನಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಸಿಗ್ನತ್ವವೇ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ನನಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಕಾಯಲು ಸಿದ್ಧಿಧ್ವನಿನೇ. ನನಗಿಷ್ಟವಾಗುವ ಪಾತ್ರ ಸಿಕ್ಕಾಗ ನಟಿಸುತ್ತೇನೇ’ ಎನ್ನುವ ಅವರು ಅವರ ನಿರ್ಬಳೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

‘ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನನಗೆ ‘ಅರಸು’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಮೀರಾ ಜಾಸ್ಪಿನ್ ನಿವರ್ಹಿಸಿದಂಥ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಆಸಣ್ಣ ನಾವು ನೋಡಿರ, ಕೇಳಿದ ಸಿನಿಮಾಗಳಿದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಂಥವು. ಅದರಾಚಿಗೆ ನಾವು ಯೋಚಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಒಬ್ಬಳು ಭಿಕ್ಷುಿಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಪಾತ್ರ ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿರಬಹುದು. ನಾನು ಆ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಳ್ಳಕಿರಬಹುದು, ಹೀಗೆ ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಯಾವುದೋ ನಿದೇಶಕ ಬಂದು ನನ್ನ ಬಳಿ ‘ನನ್ನ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕಾಳಿಯ ಪಾತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿರಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ನಾನು ಎಕ್ಕೆಚ್ಚು ಆಗುತ್ತೇನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಪಾತ್ರ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ನನಗಡು ಬಂದು ಹೋಸ ಸವಾಲು. ಅಂಥ ಸವಾಲುಗಳಿಗೆ ಮುಖಾಮುಖಿ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ ನನ್ನ ನಟನೆಯ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಅ ರಿ ತು ಕೊ ಇಂಬೇಕು. ಮಿತಿಗಳನ್ನು ತ್ವಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನನಗೆ ಹೀರೋಯಿಸು ಆಗಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆಯಲ್ಲ. ನಟಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆ ಇದೆ’ ಎಂದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಅಚನಾ, ತಮ್ಮ ನಟನಾಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಬರಗೆ ಹಷಟ್ಟುವ ಇನ್ನು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

## ‘ಆಶಿಕಿ’ಯ ಪ್ರೇಮಾಲಾಪ!

**ಗಾಂ** ಧಿನಗರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಿದೇಶಕಿಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಬೆರಳೆಣಿಕೆಯವ್ಯೇ. ಜಿ. ಬೆಂಡ್ರುಕಲಾ ಕೂಡ ಅವರಲ್ಲಿಂಬಂತೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ‘ಕಾಟ್ಟ’ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿ ಗಮನಸೇಳಿದ್ದ ಅವರು ಈಗ ‘ಆಶಿಕಿ’ ಎಂಬ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ನಿದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಚಿತ್ರ ಪ್ರೋಫೆಸಿಯಲ್‌ದಿಂದ ಸೇನ್‌ರ್‌ ಅಂಗಳವನ್ನು ದಾಟಿ ಬಂದಿದೆ.

ದಾಸರೆಯ ಹೊತ್ತುಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ವನ್ನು ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿ ಕರುವುದಿನಲ್ಲಿ ಇಡುವುದು ಚಿತ್ರತಂಡದ ಯೋಜನೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಈಗಿನಿಂದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿದೆ. ಅದರ ಮೊದಲ ಹಂತವಾಗಿ ‘ಯಾರಾ ಯಾರಾ’ ಎಂಬ ಹಾಡಿನ ವಿದೆಯೋ ಟೀಸರ್‌ ಕೂಡ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಚಿತ್ರದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿ ಏರೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬಳ್ಳಾ ಗೆಲುವು ದಾಖಲಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿದೆ. ಲಿಯೋ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಗೀತ ನಿದೇಶಕನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಆ. 18ರಂದು ಈ ಚಿತ್ರದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ತಂಡ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ‘ಆಶಿಕಿ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಸಿನಿಮಾವೊಂದು ಬಾಲಿವುಡಾನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಮುಟ್ಟುದಲ್ಲಿ ಹಿಟ್ ಆಗಿತ್ತು. ಅದರ ಹಾಡುಗಳು ಈಗಲೂ ಹರೆಯದ ಹುಡುಗರ ಪ್ಲೇಲ್‌ಸ್ಟ್ರಾನಲ್ಲಿ ಸಾಫನಪಡೆದಿದೆ. ಈ ಕಣ್ಣದದ ‘ಆಶಿಕಿ’ ಕೂಡ ಒಂದು ಮುಣ್ಣಿಕಲ್‌ ಲವ್‌ಸ್ಟ್ರೋರಿಯಂತೆ. ಜೊಂಗೆ ತ್ರಿಕೊನ ಪ್ರೇಮಿಕಳೆಯ ಅಂಯಾಮವೂ ಇಡಕ್ಕಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ನಾಯಕನಾಗಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಐಶ್ವರ್ಯಾ ಸಿಂಧೋಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಮುಖ್ಯಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.



## ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆದ ಹಾಡು!

**ರಾ** ಮೇನಹಳ್ಳಿ ಜಗನ್‌ರ್ ನಿದೇಶನದ ‘ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ’ ಸಿನಿಮಾ ಒಂದಿಳ್ಳಿಂದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಸುಧಿಯಾಗುತ್ತಿರೆ ಇದೆ. ಇತ್ತಿಂಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವ ಆ ಸಿನಿಮಾದ ಹಾಡೊಂದು ಸೋಣಿಯಲ್ಲ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಾಕಮ್ಮ ಸಧ್ಯಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ರಾಮೇನಹಳ್ಳಿ ಜಗನ್‌ರ್ ಅವರೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೆದಿರುವ ಈ ಹಾಡಿಗೆ ಜೋ ಕೋಸ್ಟ್ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ‘ಗುಳ್ಳೆ’ ಸಿನಿಮಾ ಖೂತಿಯ ನೇನೆ ಮತ್ತು ಅಚನಾ ಜೋಯಿಸ್ ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಂಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಏಳು ಯಾವಕ-ಯುವತಿಯರ ಬದುಕಿನ ಕಢಿಯನ್ನು ಹಣೆದು ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ನಿದೇಶಕರು. ಈಗಾಗಲೇ ಈ ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರಿಕರಣ ಮುಗಿದ್ದು, ಪ್ರೋಫ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಿಕ್ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಮಾತ್ರಿ, ಪ್ರಶಾಂತ್ ರಾಜಪ್ಪ ಜೊಂಗೆ ನಿದೇಶಕರೂ ಸಂಭಾಷಣೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರವೇಣ್, ಐಶಾನಿ ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಂಯುಕ್ತಾ ಹೋರನಾಡು, ಭಾವನಾರಾವ್ ಮುಖ್ಯಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

