

# ಕ್ರಿಂಡಾ

ತಂದಳು ದೇವತೆ ಕೊಡಲಿಯನು  
ಚಿನ್ನ ಬೆಣ್ಣಿ ಹಿಡಿಕೆಯನು  
ಅಲ್ಲವೆ ಅಲ್ಲ ಇದು ಸತ್ಯ  
ಕಟ್ಟಿಣ ಕೊಡಲಿ ನನದಿತ್ಯ

ಹೋದಳೀಂದು ಸತ್ಯವನು  
ಒಡತನ ಕಳೆವೆನು ಸಾಕೇನು  
ವಸನವ ಹೊಂಡು ನನಗೊಂದು  
ಚಿನ್ನದ ಕೊಡಲಿ ನಿನಗಿನ್ನು

ಗಿಡ ಮರ ಕಡಿಪುದು ಬಿಡಬೇಕು  
ಚಿನ್ನದ ಕೊಡಲಿಯ ತೋಗೊಬೇಕು  
ಹಸಿರೆ ಉಸಿರಿಗೆ ಆಧಾರ  
ತಪ್ಪಿದರಿಲ್ಲ ಉಳಿಗಾಲ

ಪಡೆದನು ಚಿನ್ನದ ಕೊಡಲಿಯನು  
ಬಿಟ್ಟನು ಮರವನು ಕಡಿಪುದನು  
ಹಣ್ಣಿಹಂಪಲ ಗಿಡ ಬೆಳ್ಳಿದನು  
ಹಸಿರಿಗೆ ಹಸರು ಗಳಿಸಿದನು

-ಲಲಿತಾ ಕೆ. ಹೊಸಪ್ಪಾಟಿ



## ಹಿಂಡ ನಷ್ಟ

ನೇಪೋಲಿಯನ್ ಬಾಲಕಾಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳ್ಗಿ ವಿದ್ವಾನೇ ಎತ್ತಲೋ ಹೋದವನು  
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಉಟಪದ ಸಮಯವಾದರೂ ಮನೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗಾಗಿ ಕಾದು ಕುಳಿತ ತಾಯಿಗೆ  
ಕಳವಳದಲ್ಲಿ ಹಿಂಬ ಮರೆತು ಹೋಯಿತು. ಯಾವ ತಾಯಿ ತಾನೆ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಉಣಬಡಿಸದೆ  
ಸಮಾಧಾನವಾಗಿದ್ದಾಗ್ನಿ? ಸಾಯಂಕಾಲವಾದರೂ ಅವನು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗನ ವಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಭಯ ಹುಟ್ಟಿತು. ಅವರಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಪನೋ ಸದ್ಯ ಆದಾಗ  
ಅವಳು ಕೈತ್ತಿ ನೋಡಿದರೆ ಒಂದು ಕ್ಯಾಲ್ಯೂಲಿ ನೋಟು ಪ್ರಸ್ತುತ, ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಯಾಲ್ಯೂಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಹಿಡಿದು  
ನೆಪ್ಪೋಲಿಯನ್ ನಿಂತಿದ್ದ. ತಟಕ್ಕನೆ ಅವಳ ಕಳವಳವೆಲ್ಲ ಮಾಯವಾಗಿ ಕೋಪ ಉಣಿ, ಹಿಂದೆ— ಮುಂದೆ  
ನೋಡಿದೆ ಅವನ ಕ್ಯಾಗೆ ಭಾರಿಸಿದಳು. ಹೊಡೆದೋಡೆ ಅವಳ ಕೋಪ ದುಖಿಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತು. ‘ಮಗೂ,  
ನಾನು ಇದುವರೆಗೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಬುದ್ಧಿಪತನೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೆ. ಹಿಂಗೆ ಅನ್ನ ತನ್ನದೆ, ಯಾರ ಬೆದರಿಕೆಯೂ  
ಇಲ್ಲದೆ ಅಲೆಯಂತ್ರಿಯಿಂದು ಏಣಿಸಿರಲಿಲ್ಲ’ ಎಂದಳು.

ನೇಪೋಲಿಯನ್ ತಾಯಿಗೆ ಎದುರಾಡಲಿಲ್ಲ. ಏಟನ ನೋವಿಗೆ ಅಳಲೂ ಇಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ನೇಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ  
ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಲಪು ಕ್ರಣ ಮೌನವಾಗಿದ್ದು ಅನಂತರ ಹೇಳಿದ.

‘ನಿಜ ತಿಳಿಯದೆ ನಿನು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡಿರುವಧನ್ಯ ಕಂಡು ನನಗೆ ಬಹಳ  
ದುಖಿವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರೆ ನಿನಗೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ತೀರಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪುಕುತ್ತುವೆ ಎಂಬುದು  
ಗೊತ್ತೇಲ್ಲ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಉತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಹೊಡಿದಿದ್ದು ಅವನಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರೆತು  
ಹೋಯಿತು.

ತನಗೆ ತಿಳಿದ ಮುಟ್ಟಿಗೆ ಅದುವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆ ಎಣ್ಣುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೆಹಿಕ್ಕಿದ್ದು ಸಹ  
ತಿಳಿಯದೆಂದು ತಾಯಿ ಹೋದಳು.

‘ಅದೆ ಈ ದಿನ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ. ಯಾರೂ ಇದುವರೆಗೆ ಮಾಡದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು  
ಬೆಳಗಿನಿಂದ ತೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅಲಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದೆ. ಅಲಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ  
ಗುರುತು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ನೋಡು’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಕ್ಯಾಲ್ಯೂಲಿದ್ದ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ತಾಯಿಗೆ  
ತೋರಿಸಿದನು.

ಅನಂತರ ಅವನು ಪ್ರಣಾ: ‘ಈ ವಿವಯ ತಿಳಿದವರು ಯಾರೂ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಳ್ಳಿರು ಎಂಬ  
ವಿಶಾಸದಿಂದ ಇದುವರೆಗೂ ಹಸಿಮಿನ ಪರಿಪೆ ಇಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾಗಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ತಪ್ಪ ಕ್ರಮಿಸಮಾಂ’  
ಎಂದು.

ಮಗನು ಮಾತು ಕೇಳಿ ಅವಳ ಮಾತ್ರ ಹೃದಯ ಹಿಗ್ಗಿತು. ಅವಳು ಮಗನನ್ನು ಅಷ್ಟಿಕೊಂಡಳು. ಅವಳ  
ಕಂಗಳಿಂದ ಅನಂದಾಶ್ಚ ಹರಿಯಿತು. ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸ ಬಿಡದೆ ಮುಗಿಸುವ ಯೋಗ್ಯ ಮಗನನ್ನು  
ಹೊಂದೆದುದಕ್ಕೆ ಅವಳ ಮನ ಬಹಳ ನೋಡಿತು.

ನೇಪೋಲಿಯನ್ ಮುಂದೆ ಘ್ರಾನಿನ ಚಕ್ಕವರ್ತಿಯಾದ. ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಳುಕದೇ ಮುಗಿಸುವ  
ಸ್ವಭಾವ ಹಸ್ಯರೂಪ ವರ್ವದ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಅಶಾಧಾರಣಿವಾದುದಲ್ಲವೇ?

(ಸಂಗ್ರಹ): ಶಿವರಾಮ ಭಟ್ಟ, ಹತ್ತೊಕ್ಕಲು