



ಹಳೆಯ ಹಳೀಗೆ ದೇಸಾಯಿ

‘ರೇ’ ಸಿನಿಮಾದ ನಂತರ ಬಿಡುವ ತೇಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ನಿದೇಶಕ ಸುನಿಲ್‌ಕುಮಾರ್ ದೇಸಾಯಿ ಸದ್ಗುಣದ್ದೆ ಹೊಸ ಚತುರ ಚೆಕ್ಕಿಕರಣ ಮೂರಿದ್ದಾರೆ. ಚತುರ ಹೆಸರು ‘ಉದ್ದಘಾತ’. ಶೈಲೀಕೆ ಕೇಳಿದಾಕ್ಕಿ ಇದು ಪಕ್ಕಾ ದೇಸಾಯಿ ಶೈಲಿಯ ಸಿನಿಮಾ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಚತುರಿಕರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅವರದ್ದು ಸದಭಿರುಚಿಯ ಚತುರಗಳೇ ಹಾಗೂ ಲವಲವಿಕೆಯ ನಿದೇಶನಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾದ ಮಹೇಶ್, ಗ್ರಾಮೀಣ ಸೌಗಡಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಸೂಲಿಗೆ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಜುಫನ್ ಜ್ಯು ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆಯು ಗೀತೆಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಸಹ್ಯದಯರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿರುವುದು ಕೂಡ ಚತುರಂಡದ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಚತುರ ಹಿಂದಿ ಭಾವೆಯ ಡೆಣಿಗ್ ಹಕ್ಕುಗಳು ಭಾರೀ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದ ದೇಸಾಯಿ ನಿಮಾಪಕರ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮತ್ತಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ.

ತಾನ್ನ ಹೊಪ್ಪು ಎನ್ನುವ ಬಹುಭಾಷಾ ನಟಿ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರವೋಂದರಲ್ಲಿ ಸಚಿವಾದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಜೊತೆಗೆ ಕನೆಕ್ಟರ ಹಿಫೀಕ್ ಕೂಟಾಣಕ್ಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪಾತ್ರವೋಂದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪಾತ್ರ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೊಲ್ಲಾ ಆಗಿಯೂ ಇದೆಯಂತೆ. ಸಂಜಯ ಚೌಧರಿ ಸಂಗೀತ ಚತುರಿಕೆದೆ. ‘ಬೇಬಿ’, ‘ಎಂ.ಎಸ್. ಧೂನಿ – ದ ಅಲ್ಲಾಟೋಲ್ಲಾ ಸ್ನೇಹಿ’ ಸಿನಿಮಾಗಳೇ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜಿಸಿರುವ ಸಂಜಯ ಉದ್ದಘಾತ’ ಮುಂತಹ ಕ್ಷಮೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಏಮ್ಮುದ್ದಂಥಾನ್-ರಾಜ್ಯಾ ಟಾಯಾಗ್ರಾಹಣ ಹಾಗೂ ರವಿವರ್ಮ ಅವರ ಸಾಹಸ ಸಂಯೋಜನೆ ಚತುರಿಕೆದೆ.

ಕಲರ್‌ಪುಲ್ ‘ಅಯೋಗ್ಯ’

ನೀನಾಸಂ ಸತೀಶ್ ಕನ್ನಡ ಚತುರಂಗದ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ನಟರಲ್ಲಿ ಬ್ಬಾರು. ಅವರ ನಟನೆಯ ‘ಅಯೋಗ್ಯ’ ಚಿತ್ರ ಈಗ ಚಿತ್ರಪಂದಿರಗಳ ಹೊಸಿಲಲ್ಲಿದೆ (ಆ. 17 ರಂದು ತೆರೀಗೆ).

‘ಅಯೋಗ್ಯ’ ಎನ್ನುವ ನಾಬಾರಾತ್ಮಕ ಹೆಸರಿನ ಚತುರಿಲ್ಲಿ ಸತೀಶ್‌ರ ಪಾತ್ರ ಕಲರ್‌ಪುಲ್ ಅಗಿದೆಯಂತೆ. ತನ್ನ ಉಡಾಫ ಮನೋಭಾವದಿಂದಾಗಿ ನಾಯಕ ಉರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಅಯೋಗ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಯೋಗ್ಯ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯುಯಾಗಿ ಉರಿಗೊಂಡು ದಿಕ್ಕು ಕಾಂಕ್ಷಿಸುವುದು ಚತುರ ಕಥೆ. ಸತೀಶ್‌ಗೆ ಜೊಂಡಿಯಾಗಿ ರಚತಾ ರಾಮ್ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನಿದೇಶನ ಮಹೇಶ್ ರಾವ್

ಅವರದ್ದು ಸದಭಿರುಚಿಯ ಚತುರಗಳೇ ಹಾಗೂ ಲವಲವಿಕೆಯ ನಿದೇಶನಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾದ ಮಹೇಶ್, ಗ್ರಾಮೀಣ ಸೌಗಡಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಸೂಲಿಗೆ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಜುಫನ್ ಜ್ಯು ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆಯು ಗೀತೆಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಸಹ್ಯದಯರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿರುವುದು ಕೂಡ ಚತುರಂಡದ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಚತುರ ಹಿಂದಿ ಭಾವೆಯ ಡೆಣಿಗ್ ಹಕ್ಕುಗಳು ಭಾರೀ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದ ದೇಸಾಯಿ ನಿಮಾಪಕರ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮತ್ತಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ.

