



ಮಣಿನ್ನ ನೆಲದ ಮೇಲಿನ ಪದರವಾದರೂ, ಅದೊಂದು ಹೊದಿಕೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಒಂದೂಪರೆ ಏಂಟರ್ ಅಥವಾ ಎರಡು ಏಂಟರ್ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಏಂಟರ್ ಕೂಡ ಇದ್ದಿರಲಾರದು. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನೇ ನೋಡಬಹುದಾದರೆ – ಬಿಜಾಪುರ, ಧಾರವಾಡ, ಹಾವೇರಿ, ಗಡಗ, ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ಕಪ್ಪು ಮಣಿನ್ನ ನೆಲವಿದ್ದರೆ, ಕಡಿಮೆ ಆಳದ ಬೆಂಗಳೂರು, ತುಮಕೂರು ಹಾಗೂ ಹೊಲಾರದ ಮಣಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಈ ಮಣಿನ ಹೊದಿಕೆಯೂ ತನ್ನ ಕೆಳಗಿನ ತಾಯಿ ಮಣಿ ಅಥವಾ ತಾಯಿ ಬಂಡೆಯ ಕಲ್ಲು-ಶಿನಿಂಜಗಳಿಂದ ವಿಕಾಸವಾದದ್ದೇ ಆಗಿದೆ. ಮಣಿನ್ ವಿಕಾಸವೂ ಸಹಸ್ರಾರ್ಥ ವರ್ಷಗಳ ಫಲ. ಅದೊಂದು ನಿರಂತರತೆಯ ನಿಸರ್ಗದ ಕಾರ್ಯವೂ ಹೌದು. ಹಾಗಾಗಿ ಯಾವುದೇ ನೆಲದ ಮಣಿನ್ ಅಂತಿಮ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವುದಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಂದು ಕಡೆ ಎಳಿಯ ಮಣಿಗಳಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವೊಂದು ಕಡೆ ಬಿಲಿತ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಯ ಮಣಿಗಳಿವೆ.

ಮಣಿನ್ ಕಾಲೀನದನೆಯ ಸಾಹಜಯಾದ ಫಲ ಇದು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ದೌಡಿನಲ್ಲಿ ಇದನ್ನಾಗು ಮರೆತು ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಎಂಬತ್ತೆ ಮಣಿನ್ನು ಅಳೆಯುವ ವಿವರಿಸುವ ಸಂಭರ್ಜದಲ್ಲಿ ನಾವಿಧೇಯೇ ಆಹಾರದ ಹುಡುಕಾಟ, ಕೃಷಿಯ ಉಗಮ, ವಿಸ್ತರಕ್ಕ, ವಿವಿಧತೆಗಳ ಹರಹು, ನಾಗರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಮಾನವಕುಲದ ನೆಲೆ, ದೇಶ-ಗಡಿಗಳ ವಿಕಾಸ. ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅರ್ಹೋಗ್ರದ ಚರ್ಚಿಗಳ ವ್ಯಜಾಖ್ಯಾನಿಕತೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಣಿನ್ನಿಂದ ಅರಿತ ಸಾಮಿರಾರು ಸಂಗತಿಗಳಿವೆ. ಅವೇಲ್ಲ ಮನ್ಮಾ ಮಾನವರ ಸಹಜ ತೀವ್ರಾರ್ಥಕೆಯಾಗಿಸಿದ, ಮಣಿನ್ನು ನೆಲದ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನೇ ಎಂದು ಕರೆದು, ನೆಲದ ಒಡತನವನ್ನು ಕಂಡಾಯ ಇಲಾಖೆಯ ಸುಪರ್ದಿಗೆ ವಹಿಸಿ, ಇನರು ಅಥವಾ ರ್ಯಾತರನ್ನು ಬಳಕೆದಾರಾಗಿಸಿ, ಸರ್ಕಾರವು ಕೇವಲ ಅವರಿದ ಪದೇ ತೆರಿಗೆಯ ಹಿತದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಮಣಿನ್ ಬದುಕಿನ ಭಾಗವಾಗಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ನಾಯುಶಿಲಿದಿಂದ ಹಾವಾಮಾನ ಬದಲಾವಣೆಯಂತಹ ಸ್ನೇಹಿಕ ವಿಕೋಪಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಕುಲವು ನರಳುವಂತಾಗಿದೆ.

ಮಣಿನ್ ಹುಟ್ಟಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಈಗ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಬಿರುವ ಸವ್ಯಾಧಿವಾದ ಮಣಿ ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸವಾಗಲು ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಈ ಹಿಂದೆ, 4500 ಮೀಲಿಯನ್ ವರ್ಷಗಳೇ ಹಿಂದೆ ಭೂಮಿ ಉಗಮವಾದಾಗ ಇಂದಿನಂತಹ ಮಣಿನ್ ಪದರವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಭೂಮಿ ಅಡಾಗಿರಲೀಲ್ಲ. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಂಪಾಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯ ಹಜ್ಜಡಪ್ಪು ಅಡಕ್ಕಿರಲೀಲ್ಲ. ಬಿಂದಿ ಉಂಡೆ ನಿಥಾನವಾಗಿ ತಂಪಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂದು ದಿನ ಮೊದಲ ಜೀವಿಯ ಉಗಮಮೊಂದಿಗೆ, ಮಣಿನ ಹುಟ್ಟಿಗೂ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿತು. ಕಲ್ಲು ಬಂಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮರದ ಕಾಂಡಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆವ ಹೂ ನೋಡಿಯೇ

