



ಸುವರ್ಣಗಡ್ಡೆಯ ಪುಷ್ಪ

ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಸುವರ್ಣಗಡ್ಡೆಯ ಪುಷ್ಪ. ತರಕಾರಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಸುವ ಸುವರ್ಣಗಡ್ಡೆಯನ್ನು ಬಲಿತಾಗ ಮಣ್ಣೊಳಗಿನಿಂದ ಅಗೆಯದೇ ಬಿಟ್ಟಾಗ ಹೂವರಳುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಿದ ಮಳೆಗೆ ನೆಲ ತಂಪಾದಾಗ ನೆಲದೊಳಗಿನಿಂದ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಲೆಯೆತ್ತಿದ್ದು, ಸುವರ್ಣಗಡ್ಡೆಯ ಮೊಳಕೆ. ಮೊಳಕೆ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬಲಿಯುತ್ತ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮೊಳಕೆಯೂ ಮೊಳಕೆಯೊಡನೆ ಹೂವು ಅರಳಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಹಸಿರು, ನೀಲಿ, ಕೆಂಪು, ಅರಿಶಿನ ಬಣ್ಣಗಳ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಮೊಳಕೆ ಮತ್ತು ಹೂವು ಗಮನಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಹೂವಿನ ಸೌಂದರ್ಯದೊಂದಿಗೆ ದುರ್ಗಂಧವೂ ಮೂಗು ಮುಚ್ಚುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸುವರ್ಣ ಗಡ್ಡೆಯ ಮೊಳಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೂವಾಗಿ ಅರಳಲು 8 ರಿಂದ 10 ದಿನ ಬೇಕು. ಕ್ರಮೇಣ ಹೂವು ಬಾಡಿದಾಗುತ್ತದೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೇನೆಗಡ್ಡೆ ಎಂದು ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿರುವ ತರಕಾರಿಯ ಹೂವು ಹಲವರ ಮನಸೆಳೆಯಿತು.

—ಸಿ.ಎಸ್. ಸುರೇಶ್, ಕೊಡಗು

ದಾರದ ಉರಳೆಯ ಕುರ್ಚಿ

ದರ್ಜಿಗಳು ಬಳಸುವ ದಾರದ ಉರಳೆಗಳೂ ಉಪಯುಕ್ತ ವಸ್ತು ಎಂದು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಹಾವೇರಿಯ ಸೋಮನಕಟ್ಟಿಯ ಕಲಾವಿದ ವೀರನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಅವರು. ಹೌದು. ಇವರು ದಾರದ ರೀಲಿನ ಕೊಳವೆಗಳಿಂದಲೇ ಹಲವಾರು ಗೃಹೋಪಯೋಗಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪೆನ್ ಸ್ಟಾಂಡ್, ಮೊಬೈಲ್ ಸ್ಟಾಂಡ್, ಮಣೆ, ಮೂಲೆಮಣೆ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ಐದು ಸಾವಿರ ಕೊಳವೆಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿ; ಇದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ನೋಡುಗರಿಗೆ ವಿಸ್ಮಯವಾಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಕಲಾವಿದರ ಕೈಚಳಕದಿಂದ ಕಸವು ರಸವಾಗುತ್ತ ಸಾಗಿದಲ್ಲಿ; ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಮಾಣದ ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು.

—ನಾಗನಗೌಡ ಹನುಮಗೌಡ, ಹಾವೇರಿ



ಹಳೆಕಾಲದ ಕೂರಿಗೆ

ಆಧುನಿಕ ವ್ಯವಸಾಯ ಸಾಧನಗಳ ಆವಿಷ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ರೈತರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಲವು ಸಲಕರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೂರಿಗೆಯೂ ಒಂದು. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣನ್ನು ಕುಟಿಯಿಂದ ಸಮನಾಗಿ ಹರಡಿದ ನಂತರ ಬೀಜ ಬಿತ್ತುತ್ತಾರೆ. ಬೀಜಗಳು ಒಂದೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಲು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರು ಕೂರಿಗೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಲೂ ಇದು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಕೂರಿಗೆ ಹಿಡಿದ ರೈತ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಅದರ ಬಟ್ಟಲಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ ಬೀಜ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಐನೋರ ಗೊಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯ ಗ್ರಾಮ ಸ್ವರಾಜ್ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಹಲವಾರು ಪುರಾತನ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಸೇರಿದೆ.

—ಮಂಜುನಾಥ ಡಿ. ಎಸ್. ಬೆಂಗಳೂರು

