



ಭಾವ ಪತ್ರಾರ್

# ಇಂದ್ರನ ಅಹಂಕಾರ ಆನೆಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಪುರಸ್ಕಾರ

■ ಮಾರ್ಪಳ್ಳಿ ಆರ್. ಮಂಜುನಾಥ್

**ಯಾ**ಂ ದುರಾಹಂಕಾರದಿಂದ ವರ್ಣಿಸಿದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಮಗೆ ಸಿಗಬಹುದಾದ ಪ್ರಮುಖ ಎನ್ನಾವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಾಗಾರಧಿಪತಿ ದೇವೇಂದ್ರನ ಕಢೆಯೊಂದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಪದ್ಮಕಲ್ಲುದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ದೇವೇಂದ್ರನು, ಸುರಸುಂದರಿ ರಂಬೆ, ಅಷ್ಟರೆಯೋಂದಿಗೆ ಬಿರಾವತದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸುಂದರಿ ಕುಳಿತಿರುವಾಗ, ದೇವೇಂದ್ರ ಅನಂದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ತೇಲಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಅರಿವೆ ಅವನಿಗರಲ್ಲಿ.

ಆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮುಂಗೊಳಿ ವನಿಸಿದ ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ಅದೇ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಬಿರಾವತದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ದೇವೇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿದರು.

‘ಒಹೋ ದೇವಲೋಕದ ಅರಸ ದೇವೇಂದ್ರ ಎದುರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿಯದಾಯ್ತು. ನನಗೆ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ದೇವರು ಪ್ರಸಾದವಂದು ನೀಡಿರುವ ಪಾರಿಜಾತ ಪ್ರಭುವನ್ನು ದೇವೇಂದ್ರನಿಗೆ ನೀಡಿದರೆ, ಇಡೀ ದೇವಲೋಕದೊಂದಿಗೆ, ಸಮಸ್ಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು. ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ‘ಎಲ್ಲೆ ದೇವೇಂದ್ರ ನಿಲ್ಲ’ ಎಂದರು. ಅನಂದದಲ್ಲಿ ತೇಳುತ್ತಿದ್ದ ದೇವೇಂದ್ರನು, ದೂರಾಃಸರನ್ನು ನೋಡಿದನು. ‘ಅಯ್ಯೋ ಏನೇಂದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಮಾಡುವಾಗ ಅಡ್ಡ ಬಂದರೆ’ ಈ ಸಿಹಿಕು ಮುನಿ ಬಂದನಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡನು. ಆದರೂ ತೋರ್ವಾಡಿಕೊಳ್ಳಿದೇ ಮುಹಿವರ್ಯರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಎಂದನು.

ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ‘ಎಲ್ಲೆ ದೇವೇಂದ್ರನೇ, ನಾನು ಈಗ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನು. ನೀನು ಎದುರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿಯದಾಯ್ತು. ನನಗೆ ಶ್ರೀಮಂತುರಾಯಣನು ಪ್ರಸಾದ ರೂಪವಾಗಿ ಈ ಪಾರಿಜಾತ ಪ್ರಭುವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾನೆ ಇದನ್ನು ನೀನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಮಹಮಾನ್ವಿತವಾದ ಪ್ರಸಾದ’ ಎನ್ನತ್ತು ಆ ಪಾರಿಜಾತ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು.

ತೋರ್ಕೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತ ಪಾರಿಜಾತ ಪ್ರಭುವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ದೇವೇಂದ್ರನು, ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ಅತ್ಯ ಹೋದ ಕೂಡಲೇ ರಂಬೆಯ ಎದುರಿಗೆ, ‘ದೂರಾಃ ಮುನಿ, ನನ್ನಂತಹ ಸ್ವಾಗಾರಧಿಪತಿಗೆ ಈ ಹೂವನ್ನು

ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ’ ಎನ್ನತ್ತ ದುರಹಂಕಾರದಿಂದ ಆ ಪ್ರಭುವನ್ನು ತನ್ನ ಬಿರಾವತದ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಎಸೆದನು.

ಆ ಕೂಡಲೇ ಬಿರಾವತ ಆನೆಯು, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೈಫ್ಯಿಯಾಗಿ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಯಿತು.

ಸೈಫ್ಯಿ ಕಾಲದ ನಂತರ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಯು, ತನ್ನ ಮೈ ಕೊಳೆಯಿಂದ ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನ್ನು ತನ್ನ ಕಾವಲಿಗಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಳು. ತಪಸ್ಸಿಗೆಂದು ಹೋರಹೋಗಿದ್ದ ಶಿವನಿಗೂ ಕಾವಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಕನಿಗೂ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಶಿವನ ತ್ರಿಶಾಲದಿಂದ ಕಾವಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ತಲೆಯು ಕಿಡಿದು ಬಿತ್ತು.

ನಂತರ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪಾರ್ವತಿಯಿಂದ, ತಲೆ ಕಡಿದಿದ್ದ ತನ್ನ ಮಾನೆಯ ಶಿವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಲೆ ಹಾಸಿದ ಜೀವಿಯ ರುಂಡವನ್ನು ತರಲು ಶಿವನು ತನ್ನ ಗಣಗಳಿಗೆ ಅದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಗಣಗಳು ಜೀವಿಯ ರುಂಡವನ್ನು ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಲಗಿದ ಬಿರಾವತ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಬಿರಾವತ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಲೆ ಹಾಸಿ ಮಲಗಿತ್ತು. ಕೂಡಲೇ ಶಿವಗಣಗಳು ಬಿರಾವತದ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಶಿವನಿಗೆ ತಂದು ಒಷ್ಣಿಸಿದರು.

ಶಿವನು ಆನೆಯು ರುಂಡವನ್ನು ಬಾಲಕನ ಕತ್ತಲಿಸಿದ ಜಾಗತ್ತೆ ಜೋಡಿಸಿ, ತನ್ನ ತೇಜಿಸಿನಿಂದ ಅಭಿಮಂತಿತವಾದ ನೀರನ್ನು ಪೈಣಿಸಿ ಬದುಕಿಸಿದನು.

ಪಾರ್ವತಿ ಪ್ರತ್ಯನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಗಜಮುಖಿನಾಗಿ ವಾಧುಕಳಿತನು. ಎಲ್ಲ ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳು, ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಪಾರ್ವತಿ ಪ್ರತ್ಯನಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, ವರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ದೇವರ ಪೂರ್ಣ ಜರಲಿ ಮೊದಲು ಈ ಗಜನನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದೆ ಮಾತ್ರ ಘಳಿ. ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಿಷ್ಠಾಲವೆಂದು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ಫೋಷಿಸಿದರು.

ದೇವೇಂದ್ರನು ಯಾವ ದುರಹಂಕಾರದಿಂದ, ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಯಾವ ಆನೆಯ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಎಸೆದಿದ್ದನೇ, ಅದೇ ಆನೆಯ ಮುಖಿಕ್ಕೆ ಸರಾ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ತಲೆಬಾಗಿ, ನಮಸ್ಕಾರಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಅದೇ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೂರಾಃ ಮುನಿಗಳು ಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರಭುದಾದ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಸ್ವಿಳಿರಿಸಿದ್ದರೇ, ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನಮೌಲ್ಯ ಪೂಜೆ ಸಾನಿಗುತ್ತಿತ್ತು ಏನೋ? ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು?