

ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನನಗೇ. ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅದೇ ಥರ ಯೋಚಿಸುವುದು.

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾರಿಗೋ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರ ಅಂತ ನಾನ್ನಾವತ್ತು ಯೋಚಿಸಲಾರೆ. ಇದು ನಾವು ಮಾಡಿದ ಬ್ಯಾಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ ಪ್ರಶಂಸನೆ. ನಮ್ಮ ಇಡೀ ಜೆತ್ತತರದಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ ಪ್ರತಿಭಾವ. ಇದನ್ನು ನಾನು 'ಮೀ ಟೊ' ಅಭಿಯಾನದೊಂದಿಗೆ ಖಂಡತ ಜೋಡಿಸಲಾರೆ. ನಾನೂ ಅದನ್ನೇ ಮಾಡಬಿಟ್ಟರೆ ನಂಗೂ ಅವರಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ? ಅದು ಸರಿಯೂ ಅಲ್ಲ.

◆ ಈ ವಿಧಾದವನ್ನು

ನಿಮ್ಮಾಗಳಿಗೆ

ನೀವು

ಮೀರಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಹೇಗೆ?

ಆ 'ಮೀ ಟೊ' ಅಭಿಯಾನದಲ್ಲಿ ಏನೇನಾಯ್ದೇ, ಹಾಗಾಗ್ತೇ ಎಂದು ನಾನ್ನಾವತ್ತು ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ನನ್ನ ವಿರುದ್ಧ ನಡೆದ ಟೆಕೆಗಳು ಬರೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯಭೇದ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ; ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೀಗಿಟೊ ಆಗಿದ್ದವು. ನಾವೋಂದು ಹೋಸ ವಾಹನವನ್ನು ತಂದಾಗ ಕಾಗೆಯಾಂದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಪಿಕೆಕೆ ಹಾಕಿದರೆ ಹೇಗಿರತ್ತೆ ಹೇಳಿ? ಇದೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇತ್ತು. ಗಾಡಿ ಗಲಿಜಾಯು; ನಿಜ ಹಾಗಂತ ಅದನ್ನು ತ್ಯೇವಾ ಮಾಡಬೇ

ಬಿಡುವುದಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಅದನ್ನೇಲ್ಲ

ಮನಸಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ

ಪ ರ್ಯಾ ಣ

ಮಾ ದು ವು ದು

ನಾ ಧ್ಯೇ

ಇ ಲ್ಲ

ಮ ರೆ ತು

ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಬೇಕು ಅವು. ಅಂತಹಾಲ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಫಡೆಂಟಿಟೆರ್ಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಶಿಗುವ ಅನಾಮಧ್ಯೇಯತೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮಾಡುವ ಹೈಲೋಗಳು ಅವು. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಎದುರಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮಾತನಾಡುವ ದ್ವಯರ್ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪರಿಹಾಮವನ್ನು ಬೀರುವುದಿಲ್ಲ.

◆ ವಿಧಾದಗಳು, ವ್ಯಯಾಕ ಬದುಕಿನ

ಕಾರೋಗಳಿಂದ ಕೆಲವು ಕಾಲದಿಂದ

ಚಿತ್ರರಂಗದಿಂದ ದೂರ ಇದ್ದಿರಿ.

ನಿಮ್ಮಾಗಳಿಗೆ ನಟಿ, ಸೃಜನತೆಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏನು

ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳ್?

ಅವಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾಳೇ. ಕೆಂದ ಆರು ವರ್ಷ ನಾನು ಒಂದು ರೇಣ್ಣನಲ್ಲಿರುವ ಹಾಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ಈಗ ಒಂದು ಬಿಡುವು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಜೊತೆಗೆ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಬಿಡುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ತುಂಬಾ ಪ್ರಸ್ತುತ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆ. ಮತ್ತೆ ಈಗ ರೇಣ್ಣಗೆ ಸಿದ್ಧಿಖಾಗಬೇಕು...

'ಬೆಸ್ನಾ' ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಬಹುದು ಎಂದು ನನಗಿನನ್ನು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ಕರುಚಿತ ಮಾಡುವ ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ. ಅದು ನೀರಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಕರುಚಿತ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೀರೇ ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಹೇಗಿರತ್ತದ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಾಡಿರುವ ಚಿತ್ರವಿದು.

◆ ನಿಮ್ಮ ಮುಗಳ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂಬ ಕನಸು ನಿಮಗಿದೆ?

ನಾನು ಮತ್ತು ರಾಮ್ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಇವಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಸಿಟಿ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೇ ಇಲ್ಲ. ನಿಸರ್ಗದ ಮದಿಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇಂದು ತುಂಬ ಬದಲಾವಣೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಏಸ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗಿಡಮರಗಳು ಕಾಣಿಸಿಗುವುದೇ ದುರ್ಬಳಿ. ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ತಾಜಾ ಗಾಳಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ದುರಧ್ಯವರಾತ್ರೆ ನಗರ ಬದುಕು ಅಮ್ಮೊಂದು ಆರ್ಥಿಕಪೂರ್ಣ ಆಗಿ ಉಳಿದಿಲ್ಲ.

ಅವಳು ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದೇ ನನ್ನ ಆಸೆ. ಅವಳಿಗೆ ಸಂಗೀತ ಕಲಾಸಬೇಕು

ಅನ್ನೋ ಆಸೆ ಇದೆ, ಡಾನ್ಸ್ ಕಲಾಸಬೇಕು ಅನ್ನೋ ಆಸೆ ಇದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅವಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಮೂಲಿಗಿಂತ ಕೊಂಡ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಬೇಕು ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಇದೆ. ಇವೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕನಸುಗಳು. ಎಪ್ಪು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮತ್ತು ರಾಮ್ ಇಬ್ಬರ ಕೆಂಪು ಬಗ್ಗೆಯೂ ಗಮನಹರಿಸಬೇಕಿದೆ.

ಈತಿ ಪರಿಹಾರ್ನೆ ಚಿತ್ರ: ಅಭಿವೇಕ್ ಎಸ್.ಎನ್.