



ಜಯಮ ನ ಮಗನ ಭಾವೋತ್ತಷ್ಟ!

‘ಜಯಮ್ ನ ಮಗ್ ಚಿತ್ತದ ವಿಶೇಷಗಳೇನು?’

‘ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಂಟು ವಿಶೀಷ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣೆಂಕೊಂಡ್ದೇನೆ. ಅಪ್ಪಾಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಕಾ ದೇವಿಯ ಪಾತ್ರವು ಒಂದು. ತಾಯಿ ಮಗನ ಸೆಂಟೆಮೆಂಟೆನ ಜೊತೆಗೆ ಹಾಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾಹಸ ದೃಢಗಳು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟುವೇ...’ – ತಮ್ಮ ಹೊಂಬಿಲಿನ್ ಮೊರ್ಕಾಣಿದ ಜಯಮ್ ನ ಮಗ್ ಚಿತ್ತದ ಬಗ್ಗೆ ಎಷ್ಟು ಮಾತನಾಡಿದರೂ ವಿಜಯ್ಯಾಗೆ ದಣಿಂಬುದಿಲ್ಲ. ಸದ್ಯದಳ್ಳೆ ಹಾಡುಗಳ ದ್ವಾನಿಮುದ್ರಿಕೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಲಿದ್ದು, ಆಗಸ್ಟ್ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಸೈಪ್ಪಣಿ ಆರ್ಥಿಕ ಚಿತ್ತವನ್ನು ತೆರೆ ಕಾರಿಸಲು ವಿಜಯ್ಯಾ ಪ್ರಯೋಜಿಸ್ತಿಸ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ವಿಜಯ್ಯಾ ಸಿನಿಮಾ ಎಂದರೆ ಸಾಹಸ ಶ್ರಯರಿಗೆ ಹಬ್ಬ ಇದ್ದಂತೆ. ಈ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಮೈ ನವರೇಳಿಸುವ ದೃಢಗಳು ಸಾಕಷ್ಟುವೆಯಂತೆ. ಆದರೆ, ಅಪ್ಪೇ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಭಾವಕ ಸ್ನಾವೇಶಗಳೂ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿವೆ. ‘ಇದು ನನ್ನ ತಾಯಿಗಾಗಿ ನಿಮಿಂಬಿನವರ ಸಿನಿಮಾ. ಈ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಹೇಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ನೋಡಲೇಬೇಕು’ ಎಂದು ವಿಜಯ್ಯಾ ಭಾವಕರಾಗಿ ಹೇಣ್ಣುತ್ತಾರೆ.

ಅಷ್ಟನ್ ಜನ್ಮ ‘ಜಯಮ್ ನ ಮಗ್’ನಿಗೆ ಸಂಗೀತ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತಿ ಚಿತ್ತದ ನಾಯಕ. ಕಲ್ಪಾಣಿ ಮತ್ತು ರಂಗಾಯಣ ರಘು ತಾರಾಗಳಿಂದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖರು.



ಮಳೆ ಬರುವ ಹಾಗಿದೆ...

ನಟ ಶ್ರೀಮ್ ಅವರ ಪಾಲೀಗಿದು ತಂಪ್ಯ ತಂಪ್ಯ ಮಳೆಗಾಲ. ‘ನೇನೆಂಬಿಲೆ’ ಚಿತ್ತದ ಭಜರಿ ಯಶಾಖಿನಿದರ ಬ್ಜ್ಞಾತರಿಗೆ ಸ್ವಾತ್ಮ ಪದೆದ ಅವರಿಗೆ ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದೂಡ್ಕ ಗೆಲುವು ಮರೀಚಕೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಿತು. ಒಮ್ಮ ನಿರಿಷ್ಟೆತ್ತ ‘ಚಂಡ್ರ’ ಚಿತ್ತದ ಮೂಲಕ ವಿವಾದಗಳು ಬ್ಯೋರ್ವಿದವೇ ಹೊರತು, ಗೆಲುವಿನ ಸಿಹಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆ ಕಹಿಯೇಲ್ಲ ಮರೆತು ಪ್ರೇಮ್ ಅವರೀಗ ‘ಮಳೆ’ಯಲ್ಲಿ ತೋಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಿದ್ದಾರೆ.

ಕಳೆದ ವಾರ ಸೆಟ್ಟೀರಿದ ‘ಮಳೆ’, ನಿದೇಶಕ ಆರ್. ಚಂದ್ರು ನಿಮಿಂಬಿನ್ ರಾವ ಸಿನಿಮಾ. ಹಾಂ, ಈ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರು ಅವರ ಪಾತ್ರ ನಿಮಿಂಬಾದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ್ಯೇ ಸಿಮಿತ. ತಮ್ಮ ಗರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಣಿಗಿದ ತೇಜಸ್ ಅವರನ್ನು ‘ಮಳೆ’ ಮೂಲಕ ಚಂದ್ರು ನಿದೇಶಕರಾಗಿಸ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ನಾನು ಚಿತ್ತರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಜೆಬಿನಲ್ಲಿ 50 ರಾಘಾಯಿ ಇತ್ತು, ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಿನಿಮಾ ನಿಮಿಂಬಿನ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವರು ಕೂಡ ನನ್ನ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾ ನಿಮಿಂಬಾದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಚಂದ್ರು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಮ್ ವಿವರಿಸುತ್ತೇ ಬರೇಣಿ. ಈವರೀಗೆ ‘ಲವ್ ಸ್ನಾರ್’ ಆಗಿದ್ದ ಅವರು ‘ಮಳೆ’ಯ ಮೂಲಕ ‘ಸ್ನೇಹಿತ್ವ ಸ್ನಾರ್’ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಿನಿಮಾದ ವಿಶೇಷ ಪಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ದೇಹವನ್ನು ಹುರಿಗಳ್ಯಾಸ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆಯುವ ದೇಹ ಕಟ್ಟುಮಾಸ್ತಿಗಿರುವದ ಜೀಡವೇ?

‘ಮಳೆ’ ಚಿತ್ತದ ಅಡಿಬರಹ- ‘ಇದು ಬಿಸಿಲೆನ ಕಥೆ’. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಚಿತ್ತದ ಶೈಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಡಿ ಟಪ್ಪಣಿಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ, ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಆದ್ರಾತೆಯ ಮಳೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಂಕಿಯ ಮಳೆಯೂ ಸುರಿಯಲಿದೆ ಎಂದಾಯಿತು.

■ ರಘು