



ಮ್ಯಾಲ ಕುಂತು ಸಿಗರೇಟು ಸೇದುತ್ತಿದ್ದ ಇಬ್ಬರೂ ಸಾಬಿ ಇದೆಲ್ಲದರ ಮಜಾ ತಗೋತ ಮೂಗಿನಾಗೇ ನಗುತ್ತಿದ್ದ.

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಗುಮಾಸ್ತನಗಿದ್ದ ಆಸಾಮಿ ನಿಂತು ನೋಟುಬುಕ್ಕಿನಾಳು ಆ ಹಳ್ಳಿ ಮಂದಿಯ ಹೆಸರು, ಊರು, ಪತ್ರಾ, ರಿಕಾಣಾಯಿಲ್ಲಾ ಬರೋತ್ತಿದ್ದ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಮುಗಿಬಿಗಿ ಸಂಜೆ ಸತ್ತು ಕತ್ತಲಾಗಿ ಬಯಲಿನ ಬಾಬುವಿದ್ದ ರಸ್ತಾದ ಕಂಬಗಳ ನೆತ್ತಿ ಮ್ಯಾಲಿದ್ದ ಟ್ಯೂಬ್ ಲೈಟುಗಳು ಭೆಳಗಿ ಬೆಳಕು ಕಾರಿಕೊಂಡುವು.

ಎರಡೂ ಲಾರಿಗೋಳದಾಗ ಮಂದಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗಂಟು, ಗದಡಿ, ಮಕ್ಕಳು ಮರಿ ಅಂತ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿದರು. ಕುರಿಗಳ ಹಿಂಡಿನಂಗ ಎಲ್ಲೋರಿಗಿ ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ 'ಅಂದರ ಚಲೋ ಉಧರ ಹಟೋ... ಏ ಹಿರಾ ಕಾಲು ಮಡಚ್ಚೊಂಡು ಕೂಡು... ಏ ಯವ್ವಾ... ನಿನ್ ಕೂಸಿಗಿ ತೊಡಿಮ್ಯಾಲ ತಗೋ...' ಅನ್ನುತ್ತ ಒಳಗೆ ತಳ್ಳಿದರು ಡರೆವರ ಮತ್ತು ಕಿನ್ನರಗೋಳು. 'ಅದರಲ್ಲೊ ಬ್ಯಾಕಿ ಗಟವಾಣಿ ಹೆಂಗಸು ಸಟಕ್ಕನೆ ಸಿಡಿದಳು. 'ಕೂಸಿಗಾಕೆ ತೊಡಿಮ್ಯಾಲ ತಗೋಬೇಕಪಾ... ಅವುಕ್ಕನೂ ನಿಮ್ಮ ಸಾಬ ಪೂರಾ ತಿಹಟಿನ ರೊಕ್ಕಾ ಸೆಂಬೋರು ರುಪ್ಪೆ ತಗೊಂಡಾನಲ್ಲ...' 'ಏ ಚುಪ್... ತೆಳಗ ಇಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡೇನು ನಿನಗ... ನಡಿ. ಬೇಕಾರ ಬಹೆನ್ ಮಾಡಿದ್ದ ಇಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗ್ಗಿನಿ ನಿನಗಾ...' ಅಂತ ಬೈದನು. ಅಕಿನ ಗಂಡ 'ಏ ಸುಮುನಿರೇ ಭೋಸುಡೀ...' ಅಂತ ಬೈದು ಡರೆವರನಿಗೆ 'ತಪ್ಪಾಯ್ತೀ ಬಾಬಾ... ಹಳ್ಳಿ ಗಂವಾರ ಅನಪಡ ಹೆಂಗಸದಾ... ಅದಕ್ಕೆ ತಿಳಿಲ್ಲೀ... ಮಾಫ್ ಮಾಡ್ತೀ...' ಅಂತಂದು ಕೈ ಜೋಡಿಸಿದನು. 'ಇಂವಾ ನೋಡು... ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಅನಫಡಂತ ಅಂತಾನ... ತಾನೇನು ಭಾಳ ಸಾಲಿ ಕಲ್ತು ಓದಿ ಬರ್ದವನಗಿ...' ಅಂತಂದು ಆ ಗಂಟಿನಲ್ಲೊ ಬ್ಬ ಕಿಸಕ್ಕನೆ ನಕ್ಕದ್ದು ಯಾರೂ ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ.

ತಾಸೊತ್ತಿನ ಮ್ಯಾಲೆ ಲಾರಿಗಳು ಆವಾಬು ಮಾಡುತ್ತ ಚಾಲೂ ಆಗಿ ಮುಂದೆ ನಡೆದು ರಸ್ತೆಗಿಳಿದು ವೇಗ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓಡತೊಡಗಿದುವು.

ಬಂಬೈ ತಲುಪಿದ ಲಾರಿ

ರಾತರಲ್ಲ ನಡ್ಡು ಬೆಳಕು ಹರಿಯುವ ವ್ಯಾಳ್ಯಾದಾಗ ಲಾರಿಗೋಳು ಬಂಬೈ ತಲುಪಿದುವು. ಹಾಂಗ ಎಲ್ಲೋರಿಗಿ ಬಂಬೈ ಶಾರದಾಗೇನೂ ದಗದಾಯಿಲ್ಲ. ಆಸುಪಾಸಿನ ಹತ್ತು ಹದಿನೆಂಟು ಹರದಾರಿ ದೂರದ ಬಿಡ್ಡಿಂಗು ಕಟ್ಟುವಲ್ಲೋ, ಇಟ್ಟಿಂಗಿ ಭಟ್ಟಿಯಾಗೋ, ಹೊಲ ತ್ಯಾಟದಾಗೋ ಅಂತ ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಕಡಿಗೆ ಕೆಲಾಯ್ತಿದ್ದುವು. ಲಾರಿಗೋಳು ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಒಂದೀಸು ಮಂದಿಗಿಳಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ನಡೆದರು. ಹಿಂಗಾಗಿ ಕಲಬುರ್ಗಿಯಿಂದ ಬಂದ ಮಂದಿ ಯೆಲ್ಲೋರೂ ಒಂದೇ ಜಾಗದಾಗ ಕೆಲಸ ಸಿಗಲಾರ್ದಂಗಾಗಿ ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಕಡಿ ಚದುರಿ ಹ್ಲಾದರು.

ಹಿಂಗೆ ಗುಳೆಯೆದ್ದು ದಲಾಲನ ಮುಖಾಂತರ, ಲಾರಿ ಸವಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕುಂತು ಸಣ್ಣ ಚಿಂಚೂರಿನಂಥ ಚಿಕ್ಕ ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಸಿರಿಮಂತನ ಕುಟುಂಬ ಬಂಬೈಗೆ ಹತ್ತು ಹರದಾರಿಯ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಗಡಗಾಂವ ಅನ್ನೊ ಹೆಸರಿನ ಕಾಡಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದಿತ್ತು. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಜಿಲ್ಲಾದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ನಾಕು ಕುಟುಂಬಗೋಳಿಗಿ ಆಟೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಿಂಗಿನ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಈ ನಾಕೂ ಕುಟುಂಬದವರನ್ನು ಇಳಿಸಿ ಕಿನ್ನರ ಬಂದು ಅವರಿಗೆ ಕೆಲಸದ ಮೇಲುಸ್ತುವಾರಿ ನೋಡ್ಲೊತ್ತಿದ್ದ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಬಾಬುರಾವ್‌ನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಮುಂದಿನೂರಿಗೆ ಲಾರಿ ಚಲಾಯಿಸಿದರು.

ಇವರು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಸಣ್ಣದೊಂದೂರಿನಂಥ ಜಾಗ ಇರೋದು ಬಂಬೈ ಸಮೀಪದ, ಸಮೀಪ ಅಂದ್ರೆ ದಸ್ ಬಾರಾ ಹರದಾರಿಯ ದೂರದ ಕಾಡಿನ ಕಿನಾರೆಯಲ್ಲಿ. ಅದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಕೇರಿಯಂತೇ ಆಗಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಪಟ್ಟಣ' ಅಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಈ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಗಡಗಾಂವ ಕ್ರಾಸ್ ಇರೋದು ಹರದಾರಿಯ ದೂರದಲ್ಲಿ. ಗಡಗಾಂವ ಕ್ರಾಸ್ ಅನ್ನೋದು ಒಂದು ಚೌಕಿನ ಹೆಸರು.

ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ತೆಕ್ಕೆ ಬಡ್ಲೊಡು ನಿಂತ ನಾಕು ಕಜ್ಜಾ ರಸ್ತಾಗೋಳ ನಡುವಿನ ಜಾಗದಲ್ಲೊಂದು ಈಟು ದಪ್ಪ ಆಟು ಎತ್ತರದ ದೆವ್ವಿನಂಥ ಆಲದ ಮರ. ಅದರ ಟೊಂಗೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಕೆಳಗೆ ಜೋತುಬಿದ್ದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಮಾರಿಯಿಟ್ಟು ನಿಂತಿದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಅವೆಲ್ಲ ಮರಕ್ಕೆ ಆಸರೆ ಕೊಟ್ಟು

ನಿಂತಿದ್ದ ಕಂಬಗೋಳಂಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದುವು. ಕೆಲವು ಜೋತಾಡುವ ಎಳೆ ಟೊಂಗೆಗಳು. ನೆಲದೊಳಗರ್ಧ ಹೂತು ಮೇಲರ್ಧ ಎದ್ದು ನಿಂತ ಮರದ ಕಾಂಡಗೋ ಬೇರುಗಳೋ ತಿಳಿಲಾರ್ದಂಥ ತೊಲೆಗಳಂಥವು. ನಾಕೆಂಟು ಮಂದಿ ಆರಾಮಾಗಿ ಅವುಗೋಳ ಮ್ಯಾಲೆ ಪೊಗದಸ್ತಾಗಿ ಕುಂಡಿಯೂರಿ ಕುಂತು ಬೀಡಿ ಸೇದುತ್ತ ಹರಟಿ ಹೊಡ್ಲೊದಕ್ಕೆ ಲಾಯಕ್ಕಾದವುಗಳು. ಆದರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೂಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಡಗಾಂವ ಚೌಕಿನ ಆಟೆ ಬದಿಗೊಂದು ಹಳೆಯ ಕಾಡುಮರವೊಂದನ್ನು ನಡುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗೋಲಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ಕಟ್ಟಿದ್ದ, ಎಂದೋ, ಯಾವ ರಾಯನ ಕಾಲದ್ದೋ ಗುಂಡಗಿನ ಕಟ್ಟಿಯಿದ್ದು ಅದರ ಮ್ಯಾಲೆ ಕರಿಕಲ್ಲಿನ ಹಾಸಿಗೆಯಿತ್ತು ಖಿರೇ. ಅದೂ ಅಲ್ಲಿಟು ಇಲ್ಲಿಟು ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದು ಹಲ್ಲು ಬಿದ್ದ ಬಕ್ಕಬಾಯಿ ಹಂಗ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ರವುಂಡಾಗಿದ್ದದ್ದರಿಂದಲೋ ಏನೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಮಂದಿ 'ಚಕ್ಕರ ಕಟ್ಟಾ' ಅಂತ ಕರೀತಿದ್ದು. ಅದರ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲೇ ಮರಗಳಿಗೊತ್ತಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿತ್ತು ಸೋನು ಬಾಯಿಯ ಚಾ ದುಕಾನು. ದುಕಾನಂದರೆ ಅದೇನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಛತ್ತು ಹಾಕಿದ್ದ ದುಕಾನಲ್ಲ. ತಾಡಿನ ಪೊರಕೆಯ ಹೊದ್ದಿಕೆಯು, ಸಿಂದಿ ಬಟ್ಟಿನ ಆಸರೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಗುಡಿಸಲು. ಅದರಲ್ಲೊಂದು ಒಲೆ ಹೂಡಿ, ಚಾಪ್ಪಡಿ, ಸಕ್ಕರೆ, ಹಾಲು ತಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಚಾದ ತಲುಬಿದ್ದವರು ಬಂದು ಆಡರ್ ಮಾಡಿದ್ದ ಸಿಲಾವರ ಬಗೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಚಾ ಕಾಸಿ, ಬಟ್ಟಿಯಿಂದ ಸೋಸಿ ಕಾಜಿನ ಸಿಂಗಲ್ ಗಿಲಾಸಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕುದ್ದಿದ್ದಳು. ಅವಳದು ಹೆಸರಿಗಾಟೇ ಚಾ ಹೋಟೆಲ್ಲು. ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಚಾ ದುಕಾನು. ಆದರ ಅದು ದಿನದ ಮೂರೂ ಹೊತ್ತು ನೋಣ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಕಾರು ಸರಕಾರಿ ಬಸ್ಸು, ಹತ್ತೆಂಟು ಲಾರಿಗೋಳು ಆ ಕ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತು ಒಂದಿಟು ದಮ್ಯಾರಿಸ್ಸೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಗಾಡಿಗಳ ಡರೆವರುಗೋಳೋ, ಕಿನ್ನರುಗೋಳೋ, ಬಸ್ಸಿನಾಗಿನ ನಾಕಾರು ಗಿರಾಕಿಗೋಳೋ ಆವಾಗವಾಗ ಬಂದು ಆ ತಾಡಿನ ಪೊರಕೆಯ ಚಾ ದುಕಾನಿನಲ್ಲಿ ತಲಾಗೊಂದೊಂದು ಸಿಂಗಲ್ ಚಾ ಕುಡಿಯೋದುಂಟು. ಅಂತೂ ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ತೆಂಬಿಗೆಯೋಟು ಹಾಲು ಖರ್ಚಾಗಿ ಸೋನುಬಾಯಿಗೆ ಏನಿಲ್ಲೆಂದ್ರೂ ದಿನಕ್ಕೆ ಅಕಿನ ಹಾಲು, ಚಾ ಪತ್ತಿ, ಸಕ್ಕರೆಯ ಖರ್ಚಿಲ್ಲಾ ಕಳ್ಳು ಐದಾರು ರುಪ್ಪೆ ಫಾಯದಾ ಆಗೋದಂತೂ ಗ್ಯಾರಂಟಿ.

ಗಡಗಾಂವ ಕ್ರಾಸ್ ಅಂತ ಅಲ್ಲಿಯ ಮಂದಿಗಾಟೇ ಗೊತ್ತು. ಆದರಲ್ಲಿ ಆ ಹೆಸರಿನ ಬೋರ್ಡಾಗಲಿ, ಕೈಮರದ ಪಾಟಿಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಅದ್ದಾ ಹರದಾರಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಸೋನುಬಾಯಿಯ ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳಿಯಿದೆ. ಅಲ್ಲಿರೋದೂ ಅಕಿದೊಂದು ಗುಡಿಸಲೇ... ಹರೆಯ ಹೊಳ್ಳುವಾಗ ಗಂಡ ಸತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದ ಸೋನುಬಾಯಿಗೆ ಹರೆಯದ ಮಗನೊಬ್ಬನಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಿ ಮದವಿ ಮಾಡಿದ ಎಡ್ಡಂದ್ರ ಎಡ್ಡೇ ವರ್ಸಿನೊಳಗ ಸೊಸೆ, ಆ ಮಗನನ್ನು ಕರೊಂಡು ಬಂಬೈಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲೇ ಸಂಸಾರ ಹೂಡಿದ್ದರು, ಅದರ ಆ ಮಗರಾಯ ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನವೂ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಬದುಕಿದ್ದಾ ಸತ್ತಿದ್ದಾ ಅಂತ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ! ಸೋನು ಬಾಯಿ ಊರಲ್ಲಾ ತಿರುಗ್ಯಾಡಿ ಅತ್ತು ಕರು ಕೊನೆಗೆ ಮಗನ ಆಸೆಯನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು, ಮುಖ್ಯಗೆ ತಿರುಗಿದ್ದವಳಿಂದ ಹೊಲ ಗದ್ದೆಯೊಳಗ ಮೈಬಗ್ಗಿಸಿ ದುಡಿಯೋದಕ್ಕೆ ತಾಕತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಹಿಂಗಾಗಿ ಯಾರೂ ಅಕಿಗಿ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕರೀತ್ತಿಲ್ಲ... ಬ್ಯಾರೇನೂ ಬದುಕೋ ದಾರಿ ತಿಳಿಲಾರ್ಲೆ, ಅಕಿ ಈ ಗಡಗಾಂವ ಕ್ರಾಸಿನಾಗು ಗುಡಸಿ ಹಾಕೊಂಡು ಚಾ ದುಕಾನು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ.

ಸೋನುಬಾಯಿಯ ಊಟದ ಖರ್ಚು ತೀರ ಕಮ್ಮಿ ದಿನಾ ಮುಂಜಾನೊಂದು ರೊಟ್ಟಿ ಕಾರಬ್ಯಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಮುರಿದು ಹಾಕೊಂಡು ತಿಂದು ಮ್ಯಾಲೊತ್ತುತ್ತು ಅನ್ನ ತಿಂದರೆ ಮುಗೀತು. ಅಕಿನ ಬಾಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ವದವೆ ಹಲ್ಲು ಸಡಿಲಾಗಿದ್ದು ಈಕಾಡಿ ಬೀಳಲಾರ್ಲೆ ಆಕಾಡಿ ಗಟ್ಟಾಗಿ ಕೂಡಲಾರ್ಲೆ ಅಳಗ್ಯಾಡುತ್ತ, ಉಣ್ಣುವಾಗ ಭಾಳ ಸತಾಯಿಸ್ತಾವ. ಅದಕ್ಕೆ ರೊಟ್ಟಿ ಬಿಸಿ ಕಾರಬ್ಯಾಳ್ಯಾಗ ಕಲಸೊಂಡು ಮೆತ್ತಗಿನ ತುತ್ತು ಮಾಡ್ಲೊಂಡು ಮುಳು ಮುಳು ನುಂಗುತ್ತಾಳೆ. ರಾತ್ರಿಯಂತೂ ಮುಂಜಾನಿ ಉಂಡುಳಿದದ್ದೇ ಒಂದಿಟು ಬಾನ ತಿಂದರಾಯ್ತು. ಅವಳ ಒಂದು ದಿನದ ಖುರಾಕು. ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಅಂಗೈ ದಪ್ಪದ ಬಿಸಿ ರೊಟ್ಟಿ, ಸಿಂಗಲ್ ಚಾ ಕೊಡುವ ಗಿಲಾಸಿನೋಸು ಅಕ್ಕಿ ಬಾನ ಆಟೇ.

(ಸಶೇಷ)

ಆಳ
ನನ್ನೆದಗೆ
ಗಾಳ
ಹಾಕುತ್ತಿರುವ
ನೀನು
ಬಲ್ಲೆಯೇನು
ನನ್ನ ಆಳ?
-ಸಿ.ವಿ.ಕೆ.

