

ಮೂರನೇ ಟೈಗರ್!

‘ಟೈಗರ್ ಜಿಂಡಾ ಹೈ’ ಹಿತೆದ ಬಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಿಸಿದ ಯಿಶ್ವಿನ ಅಲೆ ಬಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ಹಾ ಹಸಿರಾಗಿದೆ. ಇದಿಗೆ ಟೈಗರ್ ಸರಣಿಯ ಮೂರನೇ ಹಿತಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆದಿದೆ. ಸೆಲ್ಲಾನ್‌ ಖಾನ್ ಮತ್ತು ಆದಿತ್ಯ ಚೋಪ್ರಾ ಈ ಹೊಸ ಟೈಗರ್ ಅನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಯಾಗಿ ತರಲು ಎಲ್ಲ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನೂ ರೂಪಿಸಿದ್ದು 300 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಬಜೆಟ್ ಕೂಡಾ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಬಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಂದೂ ಇಷ್ಟು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಯ ಹಿತ ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ವೇಳಕರು ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹಿತ ತಯಾರಾಗಲಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಯಶ್ರಾಜ್ ಫಿಲ್ಮ್‌ ಮೂಲಗಳ ಹೇಳಿಕೆ.

ಹಿತೆದ ಕೂಟಂಗ್ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಸುಮಾರು ೨೭೫ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಖಚಾಗುವ ನಿರ್ಲಾಜ್ ಇದೆ. ಉಳಿದಿದ್ದು ವೈರಾಣ್ ವೈರಾಣ್ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ. ಈ ಹಿತೆದ ನಿರ್ಲಾಜ್ ಗ್ಲಾೢ೦ ೧೦೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಸಂಭಾವನೆ ಪಡೆಯಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಬಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಜಕರಿ ಸುಧಿ ಹಿತ್ತಿದೆ.

ಟೈಗರ್ ಸರಣಿಯ ಎರಡನೇ ಸಿನಿಮಾ ‘ಟೈಗರ್ ಜಿಂಡಾ ಹೈ’ ಬಾಕಾಫೀನ್‌ನಲ್ಲಿ ೩೩೭ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಾಕಿಸೊಂಡಿತ್ತು. ಆಗ ಸೆಲ್ಲಾನ್‌ ಖಾನ್ ಸಂಭಾವನೆ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಹಿತಕ್ಕೆ ೧೫೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖಚಿತ ಮಾಡಲಿಗಿತ್ತು. ಮೊದಲ ಹಿತೆ ಏಕ್ ಥಾ ಟೈಗರ್‌ಗೆ ಸಂಭಾವನೆ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ೬೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಖಚಿತ ಮಾಡಲಿಗಿತ್ತು. ಮೂರನೇ ಹಾಗೂ ಹೊನೆಯು ಟೈಗರ್ ಕಂತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾರಿಂಬೇಕು. ಲಾಭ ನಷ್ಟದಲ್ಕೆ ನಾವು ಆಗ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಆದಿತ್ಯ ಚೋಪ್ರಾ ಮಾತು.

ಕಂಗನಾಳ ರಾಮಮಂದಿರ

ಕಂಗನಾ ರನ್‌ತ್ವ ಮತ್ತೆ ಸುಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಳೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆಕೆ ಈಗ ನಿದೇಶಿಸಲು ಹೊರಟಿರುವ ಹೋಸ ಸಿನಿಮಾ. ‘ನನ್ನ ಹೋಸ ಸಿನಿಮಾದ ಬಿಂಬ್ ಅಯೋಧ್ಯೆ ಮತ್ತು ರಾಮಮಂದಿರ್’ ಎನ್ನುವುದು ಆಕೆ ಸಿಡಿರಿವ ಹೋಸ ಬಾಂಬ್!

‘ಅಯೋಧ್ಯೆ ನನಗೆ ಸಾಂಕೇತಿಕ. ಕಳೆದ ೫೦೦–೬೦೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ರಾಮಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಲು ನಾವು ನಡೆಸಿರುವ ಪ್ರಯಾಣ ನಿಜಕ್ಕೂ ರೋಮಾಂಚಕವಾದದ್ದು. ರಾಮಮಂದಿರದ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆಯೇ ನನ್ನ ಸಿನಿಮಾ ಇರಲಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಈಗ ನಡೆದ ಭಾಮಿಪೂರ್ವಕ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿದೆ’ ಎಂದು ಸಂದರ್ಶನವೇಂದರಲ್ಲಿ ಕಂಗನಾ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

‘ಬಾಬರನ ದಾಳಿಯ ಬಳಿಕ ಒಟ್ಟು ೭೨ ಕದನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ರಾಮಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವಾರು ಮುಸ್ಲಿಮರು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಮಾಜ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಧರ್ಮಾಂಶಿತವಾದದ್ದು. ಅಪರಾಜಿತ ಅಯೋಧ್ಯೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಇರಲಿದೆ. ೬೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿಸುವುದು ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ. ವಿಜಯೀರ್ದ್ರ ಸರ್ ಈ ಕಲಾಕೃತಿಯನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದಿರುವ ಕಂಗನಾ, ‘ಬಾಹುಬಲಿ’ಯನ್ನು ನೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

‘ಹಿಂದೆ ‘ಮೆರೀಕೋರ್ ಕಾ...’ ಹಿತುವನ್ನು ಸಹನಿದೇಶನ ಮಾಡಿರುವ ಅನುಭವ ಕಂಗನಾ ಬೆಂಗಿದೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಈಕೆ ನಟಸುತ್ತಿರುವ ಜಯಲಲಿತಾ ಚೇನಣಣರಿತ್ಯೆ ಆಧಾರಿತ ‘ತಲ್ಲೆವಿ’ ಹಿತು ಬಿಡುಗಡೆಯ ನಿರ್ಲಾಜ್ಯಯಲ್ಲಿದ್ದಾಳೆ. ಹೋತೆಗೆ ‘ಧಾರಕ್’ ಎನ್ನುವ ಆಕ್ಷನ್ ಹಿತುವೇಂದರಲ್ಲೂ ನಟಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

■ ಬಿಂದು