



ಪ್ರವಾಹಹೀಡಿತರ ನೆರವಿಗಾಗಿ ನಾನು ಐದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇಂದಿನಿಂದಲೇ ಸರ್ಕಾರದೊಂದಿಗೆ ನಿಂತು ಪರಿಹಾರ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ'. ವಿಷಾದಮಿಶ್ರಿತ ನಗುವಿನಲ್ಲಿ ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರರ ಮಾತುಗಳು ವಿಶೇಷವಾದ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಟೀವಿ ಪರದೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣು ನೆಟ್ಟವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವಂತಿದ್ದವು. ಟೀವಿಯವರಿಗೆ ತಿಂಡಿ ಮತ್ತು ಚಹಾವನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರರ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಚಾನಲ್‌ನವರು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಪ್ರವಾಹಹೀಡಿತ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಚಾನಲ್‌ನವರು ಹೊರಟು ಹೋದ ನಂತರ ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್ 'ಇನ್ನೇನು ಹೇಳಬೇಕಿತ್ತು...' ಎಂದು ನನ್ನ ಕಡೆ ನೋಡಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗರಿವಿಲ್ಲದೆ ನಗು ಉಕ್ಕಿತ್ತು. ಇಡೀ ನನ್ನ ದೇಹ ಹಗುರವಾದಂತೆ ಭಾಸವಾಗತೊಡಗಿತು. ಟೀವಿಯಲ್ಲಿನ ದೃಶ್ಯಗಳು ನಗು ಮತ್ತು ದುಃಖ ಎರಡನ್ನೂ ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿ ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹರಿದಂತೆ... ಅರೆ! ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾವೂ ತನ್ನ ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸಂಯೋಜನೆ ಉಂಟಾಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ದೃಢವಾಗತೊಡಗಿತು. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ನಾನೇ ನಗುವಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸುಗಳು ಏಕೋ ಲಯ ತಪ್ಪುತ್ತಿವೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಮುಖದಲ್ಲಿ ದುಃಖ ಮಡುಗಟ್ಟಿತ್ತು. ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರರ ಮುಂದೆ ನಿಂತುಕೊಂಡ.

ಭಾಗ-8

'ಅಯ್ಯಾ ನಯ್ಯಾರ್, ತ್ರಿಶೂರ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗಿಂತಲೂ ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟು ಜಾಸ್ತಿ ಮಳೆಯಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಕಡಲಪ್ಪುರಂ ಮತ್ತು ಚಿಟ್ಟುವಾದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರ ಉಕ್ಕಿ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನುಂಗಿದೆಯಂತೆ. ಅದಲ್ಲಾ ಇರಲಿ, ಖಂಡಕರ್ಣ ದೇವಳಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮುಳುಗಿಹೋಗಿದೆಯಂತೆ. ನಮ್ಮ ತಾತ, ಮುತ್ತಾತಂದಿರ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಇಂಥ ಒಂದು ಘಟನೆ ನಡೆದಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರ ಬಾಯಿಂದಲೂ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಸರ್ವನಾಶ, ಪ್ರಳಯ ಅಂದರೆ ಇದೇ ಇರಬೇಕು. ಕೋಟ್ಯಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ನಮ್ಮ ಮೆಷಿನ್ ಬೋಟ್‌ಗಳೆಲ್ಲ ನೀರುಪಾಲಾದವು. ಅದೂ ಹೋಗಲಿ, ಎಕ್ಸ್‌ಪೋರ್ಟ್‌ಗೆ ರೆಡಿಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದ ಐದು ಕೋಟಿ ಮೌಲ್ಯದ ಸೀಗಡಿ ಮತ್ತು ಅಂಜಲ್ ಮೀನಿನ ಬಾಕ್ಸುಗಳು ಕಂಟೈನರ್‌ಗಳ ಸಮೇತ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋದವಂತೆ. ಹತ್ತು ಗೋಡೊನ್ನುಗಳು ನೆಲಸಮವಾದವಂತೆ. ಮಗ ಮತ್ತು ಸಂಸಾರ ಹೇಗೋ ಪಾರಾಗಿದ್ದಾರಂತೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬದುಕು ಮೂರಾಬಟ್ಟೆ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಾ ನಯ್ಯಾರ್, ಹೇಗೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು, ಹೇಗೆ ಬದುಕಿರೋದು...' ಎಂದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಬಿಕ್ಕಳಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಳಿಸಿ ಅಳತೊಡಗಿದ್ದ. ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನ ಬೆನ್ನು

ತಟ್ಟುತ್ತಾ, 'ವಿಧಿ ಬರೆಯುವ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಎಂಥ ಮಹಾಪುರುಷರು ಕೂಡಾ ಮುರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ. ವೃಥಾ ಪ್ರಲಾಪದಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ನೋಡು, ಮಾಧವನ್ ಪಿಳ್ಳೆ ಮತ್ತು ಅರುಂಧತಿ ಪಿಳ್ಳೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸದಾ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗಿರುತ್ತಿದ್ದವರು ಸತ್ತೇ ಹೋಗಿ, ನಮ್ಮೊಂದಿಗಿದ್ದೆಂದಿಗೂ ಇರಲಾರರೆಂಬುದನ್ನು ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಭಗವಾನ್ ಕುಟ್ಟಿ ಸಹ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಿಡಬೇಕಿತ್ತು. ಸದ್ಯ, ಈ ಸಾಹೇಬರ ಜೊತೆ ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಇಂದು ನಮ್ಮೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ವಿಧಿಯ ಆಟ ಎಂದರೆ ಇದೇ ಆಲ್ಲವೆ?' ಎಂದು ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ನಕ್ಕಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಾತು ಕೇಳಿ, ಮುಖ ನೋಡಿ ನನಗೂ ನಗು ಬಂದಿತ್ತು.

ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನಿಗೆ ಯಾರೋ ಚಹಾ ತುಂಬಿದ ಕಪ್ಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಚಹಾ ಕಪ್ ಹಿಡಿದ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನ ಕೈ ನಡುಗುತ್ತಿತ್ತು. ಭಯ ಮತ್ತು ದುಃಖಗಳೆರಡೂ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನ ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವುದು ನನ್ನ ಅರಿವಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಂಥ ಅರಿವಿನಲ್ಲೂ ನನ್ನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಗು ಅರಳುತ್ತಿದೆಯೆಂದರೆ? ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲೇ ಗೋಡೆಯ ಪಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ಶಾಲುವಿನಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೇಹವನ್ನು ಹೊದ್ದು ಮಲಗಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರು ಎದ್ದು ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಆತನಿಗೂ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನಷ್ಟೇ ವಯಸ್ಸು. ಆತ ಕೂಡಾ ಶರ್ಬು ತೊಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ, ಹಳೆಯ ಪ್ಯಾಂಟಿನಲ್ಲಿದ್ದ. ಕುರುಚಲು ಗಡ್ಡ, ಸಣ್ಣದಾದ ಕಣ್ಣು. ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ. ಆತ ಎದ್ದು ಕೂರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭಗವಾನ್ ಕುಟ್ಟಿ, 'ಓ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಬೇರೆ ಎದ್ದು ಕುಂತ. ಇನ್ನು ಶಬರಿಮಲೆ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಬಂದರೂ ಅವನ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಸಲಾರ' ಎಂದು ಗೊಣಗಿದ್ದ. ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆಗೆ ಚಹಾ ಕೊಡುವಂತೆ ಭಗವಾನ್ ಕುಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಯಾರೋ ಚಹಾದ ಕಪ್ಪನ್ನು ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಸೊರ ಸೊರ ಎಂದು ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಚಹಾ ಹೀರುತ್ತಿದ್ದ. ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್ ನನ್ನ ಕಡೆ ಬಗ್ಗಿ, 'ಇವ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಅಂತ. ತಾಯಿ ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವ ಕುಂಜಿಬೆಟ್ಟುವಿನ ಮಧುಮತಿಯ ಮಗಳು, ತಂದೆ ಮೀನು ಮಾರುತ್ತಿದ್ದ ಬರ್ಷೀರ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ. ಸತತ ಮೂವತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವ ಕಾಯಕ ಮಾಡಿದವನು. ಈಗಲೂ ಅವನ ಮೀನುಖಂಡಗಳು ಉಕ್ಕಿನಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಪ್ರಚಂಡ ಬುದ್ಧಿವಂತ. ಹೆಂಡತಿ ಮೆಟ್ರೀನ್ ತುಂಬಾ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಯಾರ ಜೊತೆಗೋ ಹೋದವಳು ಇದುವರೆಗೂ ಪತ್ತೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಳೆಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಸೌದಿ ಅರೇಬಿಯಾದ ವಿಮಾನ ಹತ್ತಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಾಗಿ ಕೊಚ್ಚಿನ ಎರ್‌ಪೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಯಾರೋ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ

ಈಗಲೂ ಕನವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇವ ದೊಡ್ಡ ಪರಿಸರಪ್ರೇಮಿ ಕೂಡಾ. ಆದರೆ ಇದುವರೆಗೆ ಯಾರಿಗೂ ನಯಾ ಪೈಸದಷ್ಟು ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟವನಲ್ಲ. ಇವನ ಹೆಂಡ್ತಿ ಮೆಟ್ರೀನ್ ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ ಹೀರೋಯಿನ್ ಮಧುಬಾಲಗಿಂತಲೂ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದಳು. ತುಂಬಾ ಸುಂದರವಾಗಿರೋ ವಸ್ತು ಬಹಳಾನೇ ಡೇಂಜರ್ ಅಂತ ನಾನು ಮದುವೆ ಟೈಮಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ. ಮೆಟ್ರೀನ್ ಓಡಿಹೋಗಲು ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಮಾಪಿಳ್ಳೆಗೆ ಬಲವಾದ ಗುಮಾನಿ. ಏಕೆಂದರೆ, ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನೊಂದಿಗೆ ಮೆಟ್ರೀನ್ ತುಂಬಾ ಸಲಗುಯಿಂದ ಇದ್ದಳು. Cause and consequencesಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಸಂಬಂಧ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆಂಬ ಸತ್ಯವಂತೂ ಸಾಬೀತಾಗಿದೆ...' ಎಂದು ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ದೀರ್ಘವಾದ ವಿವರಣೆಯನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಾತಿನ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಕನಿಕರವೂ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಚಹಾ ಕುಡಿದು ಮುಗಿಸಿ ಎದ್ದು ಗೋಡೆಗೆ ಒರಗಿ ನಿಂತಿದ್ದವನು ಕಣ್ಣನ್ನು ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ಮತ್ತು ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್ ಇಬ್ಬರ ಕಡೆಗೂ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾ, 'ಯುವರ್ ಹಾನರ್ ಕೆ.ಎಮ್. ನಯ್ಯಾರ್, ನೀನೊಬ್ಬ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಚೂರು ಚೂರು ಮಾಡಿ ಸಮುದ್ರದ ಮೀನುಗಳಿಗೆ ಎಸೆದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇವ ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ ಏನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೀಗೆ ಸಂಕಟದಿಂದ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಮುದ್ರಾನ ಇವರಪ್ಪನೇನಾದ್ರೂ ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದ್ದ. ಇಲ್ಲ ಯಾರಾದ್ರೂ ಸಮುದ್ರಾನ ಕಾವಲು ಕಾಯ್ದಾರ? ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಮೀನಿನ ಬೀಜಾನ ಇವನೇನಾದ್ರೂ ಬಿತ್ತಿದಾನಾ? ಯಾವೋನಿಗೆ ತೋಳಿನಲ್ಲಿ ಬಲ ಇರ್ತದೋ, ಯಾವನಿಗೆ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ ಇರ್ತದೋ ಅವನು ಸಮುದ್ರಕ್ಕಿಳಿದು ಎಷ್ಟಾದ್ರೂ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಭೂಮಿ, ಸಮುದ್ರ ಇರೋದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಬದುಕು ಸಿಗಲಿ ಅಂತ. ಯಾರೋ ಒಂದಿಬ್ಬರು ರಾಶಿ ರಾಶಿ ದುಡ್ಡು ಮಾಡಲಿ ಅಂತಲ್ಲ. ಭೂಮೀನ, ಸಮುದ್ರಾನ ಯರಾಬಿರಿ ಬಗಿತಾ ಹೋದ್ರೆ ಎಷ್ಟೂ ಅಂತ ತಾನೇ ಅವೂ ಸಹಿಸೋತಾವೆ. ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ಮಾಡ್ರನ್ ಮೆಷಿನ್ ಬೋಟ್‌ಗಳನ್ನ ತಂದು ಸಮುದ್ರಾನ ಎಷ್ಟೊಂದು ಬಗದ. ಬಂಗಾರದಂಥ ಮೀನನ್ನು ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಎಕ್ಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಅವನ ಮಗ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಹೊಡ್ಡ. ಜಲದೇವತೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಇರ್ತಾಳ, ಎಲ್ಲಾನೂ ಕಿತ್ನೊಬಿಟ್ಟು. ನನ್ನಂಥ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಬದುಕಿಗಾಗಿ ಸಮುದ್ರಾನ ಅವಲಂಬಿಸಿಲ್ಲೆ. ನಮ್ಮತ್ತ ಏನಿದೆ ಕಳ್ಳೊಳ್ಳೋಕೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ಏನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಸಂಕಟಪಡೋದೂ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ವೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪನಂತೆ ವೇಷ ಹಾಕೋದು ದೇಶ