



ಸಿ. ಎವರ್ ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ

ವಿಜ್ಞಾನದ ಗಾಂಭೀರ್ಯ
ಕಾವ್ಯದ ಸೌಂದರ್ಯ



ಅಮೆರಿಕದ ಸ್ಟೇವನ್ ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಅವರದು ವಿಶ್ವದ ಮೇರು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಹೆಸರು. ವಿದ್ಯಾತ್ಮಾಂತ ಬಲ ಮತ್ತು ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ಬಿಂಗಳು ಬಂದೇ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಾದ ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಕಳೆದ ಜುಲೈ 23ರಂದು ನಿಧನರಾದರು.

■ ಸಿದ್ದಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್

ಕ್ರಿಯ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮಾತ್ರ. ನ್ಯಾಯಾಕ್ಷಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರಪಂಚ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾತ್ಮವಾದ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಯುಟ್ಟಿಬ್ಬೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇ. ನೊಬೆಲ್ ಬಹುಮಾನ ವಿಜೆತ ಸ್ಟೇವನ್ ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಆಗ್ನೇ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದ್ದ ತಮ್ಮ 'To Explain the World, The discovery of Modern Science' ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಬಗ್ಗೆ ಸಂದರ್ಭನ ನೀಡತ್ತಿದ್ದರು. ಭೌತಿಕಿಜ್ಞಾನದ ಮೈಲಿಗಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಗ ನಾನು ಐಸಾಕ್ ನ್ಯೂಟನ್‌ನ ಜೀವನವರಿತ್ತೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇ. ಕುಶಲವಲ ತಾಳಲಾರರೇ ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಆ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಪಡೆಯಲಬಯಸಿದೆ. ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾಗೆ ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥಗಳು ತಡವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಅಮೆರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹತ್ತಿರದ ಸಂಬಂಧಿ ರಾಜೀವ್ ರಿಯವರ ಮೊಹೆಕ್ಕೆ. ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕ್ರೇಸೇರಿತು ಪ್ರಂಗಳನ್ನು ತೆರೆದನೋಡಿದಾಗ ರೊಮೂಂಚನ.

ಗ್ರೀಸ್, ಮುಸಾಲ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯುರೋಪಿನ ವಿಚಾರವಂತರು, ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಮತ್ತಿತರರು ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೇಕಿಸಿದರು ಎಂಬುದನ್ನು ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ತಮ್ಮ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನ್ಯೂಟನ್ ಏಕೆ ಒಬ್ಬ ಧೀಮಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಅದೊಂದು ಆಕಾರ್ಯಕೃತಿ.

ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಕೃತಿ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಣಗ್ರಂಥವಲ್ಲ. ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖಿಕರ ಬಲವು ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಅರಂಭವಾಗುವುದು ಜಾನಾ ದನ್ ಬರೆದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಲುಗಳಿಂದ. ಡಿಲನ್ ಥಾಮಸ್ ಸೇಲಿರಂತೆ ಹಲವು ಕವಿಗಳ ಪ್ರಸಾಪ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿದೆ. ವೈನ್‌ಬಗ್ರಣ ಹೇಳುವ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಹಿಂಗಿದೆ: 'ನಾವು ಪಡ್ಡರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಬರೆಯುವುದು ಗಡ್ಡದ ಹತ್ತಿರವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾವು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿವ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ನಿಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರಸುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಿಯಮಗಳು