



## ಯಂತ್ರ, ನಾಗರಿಕತೆ

**ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ** ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಯಂತ್ರ ನಾಗರಿಕತೆಯನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಯಂತ್ರಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಯಂತ್ರಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಯಾವುದೇ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ದಿನಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯ; ಹಾಗೆಯೇ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಇಂಥ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದಾಗುವ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ಯಂತ್ರಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯವೇನ್ನುವಂತಾಗಿರುವುದು ಮನುಷ್ಯನ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯದ ಸಂಕೆತವನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಸುಖ ಜೀವನದ ಬಿಂಳಿಗುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಹೊರಟಿರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾನವ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ವರವಾಗಿರುವ ತನ್ನ ದೇಹಯಂತ್ರವನ್ನು ನಿರೂಪಿಯೋಗ ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಬದುಕು ವೈಪುಲ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ನಾಚಿಕೆಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಒಂದರೆಡು ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನಾವೇ ಗಮನಿಸೋಣ; ನಮ್ಮ ಬೇಗಿನ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕೆ ದೋಸೆಯೋ, ಇತ್ಯೋ ಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ರುಭ್ಯವ ಯಂತ್ರದ ಮೊರ್ಹೆಗಳನ್ನೇ ಕ್ರಿಯೋಗಳನ್ನೇವೆ ಕಿರಿಗ ನಾಗರದ ಮನೋಖಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಮೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಲಾದ ಹಳ್ಳಿಯ ಮನೋಖಲ್ಲೂ ರುಭ್ಯವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಸಾಫಾರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಾಗಿ ಅವಾಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ತಾತ್ಕಾಂತಿಕ ವರಾಧಾನಗಳಿರುವ ಜಗತ್ತಿಲ್ಲ ಈಗ ಬೇಸುವ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಗಳಿಗೇ ಹೋಗಬೇಕು. ಬಟ್ಟೆ ಬಗೆಯಲ್ಲ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ದಾರಿಯಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನಗರವಾಗಿಗಳ ಅನುಭವ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲೂ ಸ್ಥಿತಿವರ್ತರ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರ ಮನೋಖಲ್ಲಿ ವಾಸಿಗಳು ಮೇಷಿನ್‌ಗಳಿರೇ ದಬಾರು. ಕಸ್ಕಾಡಿಸಲು ಯಂತ್ರ, ಪಾತ್ರ ತೆಲೆಯಲ್ಲ ಯಂತ್ರ, ನೆರ್ಕೆಲ್ಲ ಯಂತ್ರ- ಹಿಗೆ ಗ್ರಹ ಕೃತ್ಯದ ಬಹಳವುದು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಯಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಡಷ್ಟಿಕ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಯಂತ್ರಗಳು ಕೆಪ್ಪುಹೋದರೆ, ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಲಯದಲ್ಲಿ

ಏರಪೇರಾಗುತ್ತದೆ; ನಾವು ಕಂಗಾಲಾಗುತ್ತೇವೆ ನಮ್ಮ ದೈತರೂ ಕ್ಷಮಿಯ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಕಿರಿಗ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಶರಣಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿಲೆ ಮಾಡಲು, ಕಳೆ ಕೀಳಲು, ಬಿಜ ಬಿತ್ತಲು, ಪ್ರೇರು ಕಟಪು ಮಾಡಲು ಯಂತ್ರಗಳು ಬಂದು, ಕ್ಷಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ದುಡಿಮೆಯಿಂದಾಗುತ್ತಿದ್ದ ದೈತಿಕ, ಮಾನಸಿಕ ಸಂತೋಷಗಳು ಮರೆಯಾಗುವಂತಾಗಿದೆ. ದೈತರ ಮನೋಖಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿಗಳು ಮರೆಯಾಗಿ, ಯಂತ್ರ ಚಾಲಿತ ವಾಹನಗಳು ಬಂದಿದೆ. ನಗರಗಳಲ್ಲಂತು ಇಂಥ ವಾಹನ ವೈವಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲವೇನ್ನುವಂತಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಯಂತ್ರಗಳು ಮನುಷ್ಯರೆ ಸೇವಕರಾಗಿಲ್ಲ; ಮನುಷ್ಯರೆ ಯಂತ್ರಗಳ ಗುಲಾಮರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಂತ್ರಗಳ ವಿವಿಧ ಬಳಕೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗಂಧಿಜಿ ಅವು ಮಾನವ ಪರಿಶ್ರಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಲು ಬಿಡಬಾರದು ಎಂದು ವಿಶ್ವರಿಸಿದ್ದರು. ಯಂತ್ರಗಳಿಂದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯ ಅಲಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲಸಗಳುನಾಗುತ್ತಾನೆ, ದೈತಿಕ ಶ್ರಮದಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಆರೋಗ್ಯ ಲಾಭವಾಗಲೇ, ಮಾನಸಿಕ ಸಂತೋಷಿಯಾಗಲೇ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕೆಲೋಮಿಟರ್ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಾ ನಾವು ದ್ವಿಚಕ್ರವಹನಗಳನ್ನೋ, ಆಮೋಲಿಕ್ವಾಗಳನ್ನೋ, ಕಾರುಗಳನ್ನೋ ಬಳಸಲು ತೊಡಗ್ಗಿದ್ದೇವೆ. ಹತ್ತೋಂದ ಇಪ್ಪತ್ತೋ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನೇರಬೇಕಾದರೂ ಲ್ಯಾಪ್‌ಗ್ರಾಫಿಗಾಗಿ ಕಾಯ್ದುತ್ತೇವೆ, ಹೀಗೆ ಶರೀರ ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕುಪರಿದಿಂದಾಗಿ ದೇಹ, ಮನಸ್ಸು- ಎರಡೂ ಜಡವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಕಲಪು ಬಗೆಯ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಂತ್ರಗಳಿಂದಾಗಿ ಕಷ್ಟ ಸಹಿತ್ತು ತೆ ಎಂಬ ಅಮೂಲ್ಯ ಗುಣ ನಮ್ಮೀಗೆ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ, ಸಮುದಾಯದ ಜನರೆಳ್ಳಿ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ದುಡಿಯಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಯಂತ್ರಗಳಿಂದಾಗಿ ಮರೆಯಾಗುತ್ತವೆ, ಬಟ್ಟಿಗೆ ದುಡಿಯಾಗಿ ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಹೊರ ಹೊಮ್ಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಹಕಾರ ಮನೋಭಾವ ಸ್ವಯಂದನ ಶೀಲತೆ, ಜೀವನ ಸ್ನಿಹಿತಿ- ಇಂಥವೆಲ್ಲವೂ ಯಂತ್ರ ರಾಕ್ಷಸನ ದಬ್ಬಿಕೆಗೆ ಹೆದರಿ ಒಡಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಯಂತ್ರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಕಾಡಾ ನಿಖಾರವುಕನಾದ 'ಯಂತ್ರ ಮಾನವ'ನಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ!

■ ವೈಸ್ತೇಯ

## ಮಾತೇ ಮುತ್ತು

★ ಕಲೆಯ ಜೀವನದ ಶ್ರಂಗಾರ; ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಂಗಾರ.

-ಗೌರೀಕ ಕಾಯ್ಯಣ

★ ಕವಿಗಳಾಗುವ ಶಾಪ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವುದು ಮಾನವಕೋಟಿಯ ಅಡ್ವೆಸ್. -ಫ್ರಾಂಕ್ ಫ್ರಾಂಕ್ ಮೂರ್

★ ಮಾನವ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಬಟ್ಟೆಯದನ್ನು ಹೊದೆದೆಬ್ಬಿಸುವಿಲ್ಲವನ್ನೇ ಕೆವಿ. -ಮಹಾತ್ ಗಾಂಧಿಜಿ

★ ಕಲೆಯ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಇರುವ ವಲ್ಲ ವಾದವಿವಾದ, ಬರವಣಿಗೆ, ವಿವಿಧ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸಹಕಾರ. ಬಟ್ಟೆಯದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಎಂದರೆ ಅದು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ 'ತಿಳುವಳಿಕೆ'.

-ಜಾನ್ ಮಿಲ್ಲನ್

★ ಗುಟ್ಟಿ ರಟ್ಟಿ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅದು ನಿನ್ನ ಗುಲಾಮ; ರಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಿನ್ನ ಯಂಚಮಾನ.

-ಅರ್ಚಾ ಗಾದೆ

★ ಕಟ್ಟಿವರೆಲ್ಲಾ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿವರೆಲ್ಲಾ ಭವಿಗಳಲ್ಲಿ.

-ದ.ರಾ.ಚೇಂಡೆ

★ ತಪ್ಪ ಮಾಡುವ ಸ್ವಾತಂತ್ಯ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗಿ; ಕಲಿಯುವಾಗಿನ ಆತರಂ, ಭಯ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

-ಸ್ವೇಸ್ ನ್ಯಾ ಜಾಸ್ಪನ್

★ ನಾವು ಯಾರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವೇಂದ್ರಿ ಅವರಿಂದಲೇ ನಾವು ಕಲಿಯುವುದು.

-ಗಂಯಜಿ

★ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರ ಅರ್ಥಸ್ತು, ಜಾತಿಯಿಂದ ಬರುವಿದಲ್ಲ. ಮಗುವಿದ್ದಾಗಲೇ ಅಂತಹ ವಾತಾವರಣ ಸ್ವಷ್ಟಿ ಸುವರ್ದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ- ಅಂತಸ್ತು, ಜಾತಿ ಯಾವುದೇ ಆಗಿರಲಿ.

-ಅನುಭವಾಮೃತ

★ ಹುಡುಗನಿಗೆ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತೇವೆ; ಓದುವುದನ್ನು ಅವನೇ ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ.

-ಎಮ್ರೋನ್

★ ಯೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಕಲಿಯುವುದರಿಂದ ವೈಧ ಶ್ರಮ; ಕಲಿಯದ ಯೋಚನೆ ಮಾಡುವುದು ಅಪಾಯಿಕಾರಿ.

-ಕೆನ್ಸ್ ಪ್ರೂಜಿಯಾರ್

★ ನಿನಗೆ ಏನು ಗೊತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಮಿಶ್ರಿವಲ್ಲ. ಕಲಿಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ನಿನಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ತಿಳಿದಿದೆ ಎಂದೇ ಅಧಿಕ.

-ಎಚ್.ಬಿ.ಆಡಂಸ್

★ ಕೆಲವಂ ಬಲ್ವರಿಂದ ಕಲ್ಲು, ಕೆಲವಂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಂ, ಕೆಳುತ್ತಂತ್ರ, ಕೆಲವಂ ಸಜ್ಜನ ಸಂಗದಿಂದಲರಿಯಲ್ಲ ಸರ್ವಜ್ಞನಿಪ್ಪಣಿ ನರನಂ.

-ಪಾಲು ರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

★ ಅಧ್ರ ಕಲಿತವನಿಗೆ ಅಭ್ಯರ ಹೆಚ್ಚು-

-ಗಾದೆ

★ ಕವ್ಯಗಳ ಚಾಕುವಿನಯೆ; ಹಿಡಿ ಹಿಡಿದರೆ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ, ಕೊನೆ ಹಿಡಿದರೆ ಕೈ ಕತ್ತಲಿಸುತ್ತದೆ.

-ಜೇವ್ರ್ ರಸ್ಲೇ ಲೋವಲ್