



ದೇಶ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿ ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳಾದವು. ಆರಂಭದಿಂದಲೂ ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ, ‘ಮಹಿಳೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ?’ ಎಂಬುದು ಮಿಲಿಯನ್ ಕಾಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿಯೀ ಉಳಿದಿದೆ. ಒಂದು ಕಡೆ ಮಹಿಳಾ ಮೀನಲಾತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವತಃ ಮಹಿಳೆಯರೇ ಉಂಟಿದ್ದ ಭಾಷಣ ಬಿಗಿದು, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನುದೆ ಮಂಡಿಸಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರೆ; ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಮಹಿಳೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕೂಗು ಕೂಡಾ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿ ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಇಂದಿಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹಿಳೆಯರು ಪ್ರರೂಪನೆ ನೆರಳಿಲ್ಲೀ ಬದುಕಿಗಳಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದೆ ಎಂಬುದಂತೂ ಸತ್ಯ.

ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ‘ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗೆ ಕೂಟಿರುವಷ್ಟು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಬೀರೇ ಯಾವ ದೇಶವೂ ನೀಡಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗೆ ಪೂಜನಿಯು ಸ್ಥಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ’ ಎಂಬುದು ಪ್ರರೂಪ ಹಲವು ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತು. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಇದೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದಿಯೇ?

ಹೀಗೆ, ಇಂದು ಮಹಿಳೆ ಕಾಲಿಡದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಬಲ ಪ್ರದರ್ಶನ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲದೆಯೂ ಅಭಿರೂಪಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಗಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀದೇವಿ, ರಾಜಕೀಯ, ಕರೀ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗಭೂಮಿ, ಪ್ರೋಲೀನ್, ಬಾಹ್ಯಾಂತರ.. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಿಸಿನ ಕಿರಿಟ ಧರಿಸಿದ ಅನೇಕ ಮಹಿಳೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ವೆಗತೆ, ಸಾಧನೆ, ಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತಿರು ‘ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ’ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಬಂದಾಗ ಅವಸ್ಥರ ಕೇಳಿ ಬರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚು.

ಹಾಗಾದರೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೀರು? ಮಹಿಳೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ? ವ್ಯಯಕ್ಕಿಂತ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ನಿಲ್ದಾಂತನು? ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿಯೂ ಮಹಿಳೆಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೀರು? ಹಾಗಿದ್ದು ದಿನೇ ದಿನೇ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲಿನ ದೊಜನ್ ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಲ್ಲಿ ಇದೆ? ಇದನ್ನು ತಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ? – ಇವೇ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ‘ಸುಧಾ’ ಭೇಟಿಯಾದದ್ದು ಕೇವಲ ಬವರು ಸಾರ್ಥಕಿಯಾದನ್ನು. ಅವರು ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರಗಳು ಮಾತ್ರ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲ ರಂಗದ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತಿತ್ತು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋಽಸ್ತವದ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೊಂದು ಮುಖಾಮುಖಿ, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಿಕ್ಕಿಟ್ಟಿಟ್ಟಿಗೆ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬೆಳ್ಕು ಚೆಲ್ಲಿದೆ.

ರಾಧಿಕಾ ಪಂಡಿತ್

ಖ್ಯಾತ ಚಿತ್ರನಟ



ಹೆಮ್ಮೆ ಉರ್ಕಿಸುವ ‘ಮುಮನ್ ಪವರ್’

ಹೆಮ್ಮೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೇಲೂದು ಮನೆಯಿಂದಲೇ ಶುರುವಾಗುತ್ತೆ. ಹೆನ್ನ ಮಗುವನ್ನು ಬೆಂಬೆಸುವಾಗಲೇ ತಂಡೆ ತಾಯಿ ಗಡು ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೆ ಬೆಳೆಸಬೇಕು, ಅಲ್ಲಿ ಭೇದ ಭಾವ ಇರಲೇ ಬಾರದು. ಹೆನ್ನ ಮಗುವಿಗೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ನಿರ್ಬಂದ, ಚೌಕಟ್ಟು, ಕಟ್ಟುಪಾಡು ಇರಲೇಬಾರದು. ಇದೆ ಮುಂದ ಉತ್ತಮ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತೆ. ಹೆನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಎಂದರೆ ಶಿಕ್ಷನಾಗೇ ಸಿದ್ಧಿಕೆ ಎಂಬ ಧೋರಣೆ ಇಂದೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ.

ಇಂದು ಮಹಿಳೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ನನಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ, ಶಿಫಿ ಎರಡೂ ಆಗುತ್ತೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿಂದನಿಂದಲೂ ನಾನು ತುಂಬ ಖ್ಯಾತಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದವಳು. ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಯಾವುದೇ ನಿರ್ಬಂದ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ವನೇ ಮಾಡಿದ್ದ ಅದನ್ನು ಅಪ್ಪ ಅವು ತಡೆತಾ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದೊಡ್ಡವರಾದ ಮೂಲೆ ನಮ್ಮ ಆಸ್ಕಿಗೆ ಹೈತಿಾಹ ಕೊಟ್ಟು. ನನ್ನ ತಮ್ಮ ಗೌರಂಗ ಸ್ನೇಹಿತ್ಯನಲ್ಲಿ ಆಸ್ಕಿ ತೋರಿಸಿದ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದು. ನಾನು ಕಲ್ಪರಲ್