



ಬಾಲಿವುಡ್

## ಅಮೀರ್ ತರಲೆ

ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ‘ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೇ’ ಮುಗಿದಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಳಜಿಯೆ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಗಂಭೀರ ಒಣ ಚಕ್ಕಿಯಾಗಿಸಿದೆ, ಆಕರ್ಷಕ ನುಡಿಚಿಕ್ಕದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಬ್ಯಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು; ಅದೂ ಸೂಪರ್‌ಸ್ಟಾರ್ ಬಿಂಬಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಜನರು ಆಸ್ಕ್ರೀಯಿಂದ ಮತ್ತು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಸಾಭಿತಾಗಿದೆ. ಅಪ್ಪರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜನನ್ಯಿಯವಾಗಲು, ಜನರನ್ನು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕು ಲು ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಅಮಿತಾಭ್ ಬಚ್ಚನ್ ನಡೆಸಿಕೊಂಡುವ ‘ಕೌನ್ ಬನ್‌ಗ್ರಾ ಕರ್ನೋಲ್‌ಪತ್ರಿ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದವ್ಯು ಭಜವಿ ಯಶಸ್ವಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೇ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಚಲನ ಉಂಟು ಮಾಡಿರುವುದು ಸುಳ್ಳಳಿ.

‘ಡೋಮ್-3’ ವಿಲ್ಲನ್ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹಾರಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಮದ್ದೆ ಆತ ನಟಿಸಿದ, ಇನ್ವ್ಯೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಬೇಕಿರುವ ‘ತಲಾಶ್’ ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ನೊರೆಂಟು ಕಥೆಗಳು ಕೇಳಬರುತ್ತಿವೆ.

ಸ್ಟೇನ್‌ - ಛಿಲ್ಲರ್ ಮಾದರಿಯ ‘ತಲಾಶ್’ನಲ್ಲಿ ಅಮೀರ್ ಹೋಲಿಂಗ್ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಬಾಲಿವುಡ್ ನೊಸ ತಲೆಮಾರಿನ ಯಶಸ್ವಿ ನಿರ್ದೇಶಕಿಯರಾದ ರೀಮಾ ಕಾಗ್ಯಾ ಮತ್ತು ಜೋಯಾ ಅಭಿರೂಪ್ ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಹತ್ತಾರು ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀಮಾ ನಿರ್ದೇಶನ ಮತ್ತು ಜೋಯಾ ಸಂಭಾಷಣೆ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಬಾಲಿವುಡ್ ಅಂಮೋಣ ಆದರೆ ಅಮೀರ್ ಗೆ ಯಾಕೋ ಉತ್ತರಾರ್ಥ ಖುಸಿಯಾಗಿಲ್ಲವಂತೆ. ‘ಉತ್ತರಾರ್ಥದ ಕೆಲವು ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ರಿಶಾಟ್ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಅಮೀರ್ ಹರ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆ’ ಎನ್ನುವುದು



ಬಾಲಿವುಡ್ ರೂಮರ್. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಚಿತ್ರದ ಬಿಡುಗಡೆಯ ದಿನಾಂಕ ಈಗಾಗಲೆ ಏರಡು ಸಲ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿದೆ. ಸದ್ಯದ ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಕಾರ. ನವೆಂಬರ್ 30 ಹೊಸ ದಿನಾಂಕ!

ಸಾಕಷ್ಟು ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರಗಳ ನಿರ್ದೇಶಕ ರೀಮಾ, ಇಂತಹ ಸ್ವಾರ್ ಕಿರಿಕಿರಿಗೆ ಒಷ್ಟುತ್ತಾರೆಯೆ.. ಎನ್ನುವುದು ಕುತ್ತಾಹಲಕರ. ಬಲ್ಲ ಮೂಲಗಳ ಪ್ರಕಾರ, ರೀಮಾಗೆ ಬಡಲಾಯಿಸಲು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲವಂತೆ. ಹಾಗೋದು ಸತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ ಆಗಿರುವ ಅಮೀರ್ ನನ್ನು ಎದುರು ಹಕ್ಕಿಕೊಂಡರೆ ಚಿತ್ರ ತರೆಗೆ ಬರುವುದು ಕಷ್ಟ. ‘ತ ಚಿತ್ರ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಬಂದ ಕಹಾನಿ ಚಿತ್ರದ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನೇ ಹೋಲ್ಯಾಕ್ಟ್‌ದ್ರೆ ಎನ್ನುವುದು ಕೇಳಬರುತ್ತಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಗೂಳಿಮಾತು. ಚಿತ್ರತಂಡ ಅದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದೆ. ಅಮೀರ್ ವಿದೇಶದಿಂದ ಬಂದ ಮೇಲೆಯಾ ತಲಾಶ್ ಚಿತ್ರತಂಡಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಣಿಕೆ ಸಿಗುವುದು ಕಷ್ಟ. ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಆ ದಿನಗಳ ಕಾಲೋಫೀಚ್ ಕೊಟ್ಟಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವ ಸುದ್ದಿ ಇದ್ದ, ಒಟ್ಟಾರೆ ತಲಾಶ್ ಚಿತ್ರದ ನಿಷಾಧದ ಬಿಡುಗಡೆ ದಿನಾಂಕ ಯಾವುದು ಎಬ್ಬಿದನ್ನು ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿದ್ದೀರ್ ತಲಾಶ್ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆ!

## ರಾಣಿಯೆ ದೆಬಾರ್

ರಾಣಿ ಮುಲಿಜ್ ಈಗ ಮತ್ತುಮ್ಮೆ ವಿಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರಗಳಕ್ಕೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ಇಗೆ ನಟಿಸಿರುವ ‘ತಲಾಶ್’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಣಿಯಾದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಲೀ ನಟಿಸೆ ಎಂದು ಈಗಾಗಲೇ ಸುದ್ದಿ ಹಜ್ಜಿದೆ. ಅದರಿಂದೂ ಅವ್ಯೂಪಿತಮುಖ ಇನ್ನೊಂದು ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕರೆನಾ ಕಪೂರ್ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದು ಆಕೆಯ ಎದುರಿಗೆ ರಾಣಿಯ ನಟನೆಯ ತೂಕ ಬಂದಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚೇ ಇದೆ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಬಂದಿದೆ.

ಈ ಮಧ್ಯ ಅಪ್ಪಣಿ ಮರಾತಿ ಹುಡುಗಿಯಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪಾತ್ರವೇಂದರಲ್ಲಿ ರಾಣಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ದಕ್ಕಿಣಾದ ರಿಮೇಕ್ ಆದ ‘ಅಯ್ಯೆ’ ಎನ್ನುವ ಈ ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ನಾಯಕ ಮಲಯಾಳಿನ ಸೂಪರ್‌ಸ್ಟಾರ್ ಪ್ರಭಿರಾಜ್. ಈ ಹಿಂದಿ ಉರಿಯೊ ಎಂಬ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಚಿತ್ರಸಂಕಿತ ಹಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿರುವ ಪ್ರಭಿರಾಜ್ ಇಡೆ ನಟಿಸೇಂದರ್ಕೆ ರಾಣಿ ಧೀಲ್ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಆರು ಹಾಡುಗಳಿಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಹಂಟೆ ಸಾಂಗ್ ಗಳಿವೆಯಂತೆ! ತಮಿಳು ಪ್ರೇಂಟರ್ ಬಿಂಬಿ ಮಾರಾತಿ ಹುಡುಗಿಯ ಇಡೆಗೆ ಬೆಳೆಸುವ ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ತಮಾವೆಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿವೆಯಂತೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ರಾಣಿ ಗಂಭೀರ ಮತ್ತು ತಮಾವೆ ಏರಡರಲ್ಲೂ ಮಿಂಚಲು ಹೋರಂತಿದೆ.

■ ಬಿಂದು

