



‘ಲೇ ಗುರುನಾಥ ಪಿನಯ್ಯಾ ನೀನು’ ಎಂದು ಗುಂಡಣ್ಣ ಅಂದಾಗ ತಲೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಿದ್ದು. ಅವನು ಚರಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಬಹಿರ್ವರ್ತಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆತ ಕಾಣ್ಡಿದೆ, ಜಿನಿವಾರವೂ ಒಂದು ಕೀರು ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಕೊತ್ತಲ್ಲೂ..! ಅದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಈಗಷ್ಟೇ ಕೆಲವು ಕ್ಷಣಿಗಳ ಕೆಕೆಗೆ ತನ್ನ ಜೀಬಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಜಿನಿವಾರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೆರೆಯ ನಿರಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿತು. ಅದನ್ನು ಬಿಡುವಾಗಲೇ ‘ಇದರ ಅಗತ್ಯ ನನಗೇನು ಉಳಿದೆದೆ?’ ಎಂದುಕೊಂಡೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಅಪ್ಪಣಿ ಅನಂತನಾರಾಯಣ ಹಾಗೆ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದ ಹದಿನೇದು ವರ್ವರ ಮೇಲೆ ಗುರುನಾಥ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ್ದು. ಆದಿವಸಗಳನ್ನು ಬೇರಳ ತುದಿಯಳ್ಳಿ ಎಷ್ಟಿದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಿಂದ ಪರಾರೋಲ್ಲಭಿಲ್ಲ ‘ನಿನ್ನ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡ್ದೇಕೂಡ ಮಾತಾಡ್ದೆಯ ನಿಮ್ಮ ಮನ ಏದ್ದೂ ನಿಂತಿದ್ದರ್ಯು. ನಾನೂ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅವಸರವಾಯ್ತೇ. ಈ ಕಡೆ ಬಂದ. ಹಿಂಗೆ ಮಾಡಬಹುದೇನಯ್ಯಾ?’ ಎಂದರು ಗುಂಡಣ್ಣ ಗುರುನಾಥನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾದಾದ್ದು ಈ ಸುದ್ದಿ ಇವ್ವು ಬೇಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಯಲೂಂ. ‘ಫಿನಾಯ್ಯಾ?’ ಎಂದು ಗುರುನಾಥ ಏನೂ ಆಗದವನ ಥರಾ ಗುಂಡಣ್ಣನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ‘ಅಲ್ಲಿಯ್ಯಾ, ಜಿನಿವಾರವ ತೆಗು ಜೀಬಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಆ ಕೆಳಕಾತಿಯೇರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಡೆಯಂತಲ್ಲಯ್ಯಾ? ಸದಯ್ಯನು ಕಡೆ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಆಗಲೇ ಬಂದು ಶರಕರಾರಾಯಣಿಗೆ ಹೇಳಿ ಹೊಂದುತ್ತೇ ಇವು ನಿಂತೇನೋ? ನಿಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಯಾರಾರ್ಥಿ ಮಾತ್ರಾ ಕೇಳ್ಳಾ ನಿಂತೆ ಹೇಗೆ ಶರಕ್? ಬಿಂದಿ ಗುರುನಾಥಾರು ನಿನ್ನ ಕಾದಿದ್ವಾರಯ್ಯಾ?’ ಎಂದೇನ್ನತ್ತು ಗುಂಡಣ್ಣ, ‘ನಿಂತೆನೋ?’ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾ ಗುರುನಾಥನ ಬೆಂಬ ಮೇಲೆ ಕೈಯಾಡಿಸಿ ಜಿನಿವಾರ ತಾಗಡಿಸಿದ್ದಿಂದ, ‘ಅಯ್ಯಾ ನಿನ್ನ ಮನೆಕಾಯಾಗ್..! ಇಲ್ಲಿ ಜೀಬ್ಜುಲ್ಲಿತ್ತು ತಗಡು ಹಾಕ್ಕಾಳೀಗೆ ಪಿನಾರ ಬಂದು ಹೇಳಾದ್ದು ಎಂದು ಆತಕದಲ್ಲೇ ಅಂದ ಗುಂಡಣ್ಣ. ‘ಇಲ್ಲ, ಅದ್ದ ಕರೆ ನಿರಾಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೇ ಎಂದು ನಿಲ್ದಿಸ್ತುನಾಗಿಯೆ ಗುರುನಾಥ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ಗುಂಡಣ್ಣ ತಲೆಮೇಲೆ ಕ್ಷಮೆತ್ತು, ದಾರಿ ನಡುವೆಯೇ ಕೂತುಬಿಟ್ಟು.

బేసాధవాయ్యో యాగిగే గొత్తు? 'జల్లీ బేసాలల్లి నించేరో, మనసేగేగి ఒందు హేలెండు జనివార తండ్రుడైని నన్న కణ్ణు ముంగా బేళ్ల హుడుగు పాలించియాగాబారచోలో ఎందు గుండణ్ణ ఒడలు తోడిగిరు. ఆదరు గురునాథ అవర కే హిందు 'ఆదేనూ బాధ నానే బ్యాడాంక లేగ్ మాల్ యార్ల యాకా వేష్టిసలీ? అప్ప తేగదు త్కసు పవడ నిరాయాసవాల్లీ?' ఎంద. 'ఆదరే, అవయావానాద్రు ఒందు తిథి, శ్రాద్ధ వారం కెర్కుదూరేనో? ఎష్టు జన నిమ్మనే బెల్లొలు బిట్టేల్లేనో? ఏనో నిష్ణన్న నేఱాన సమాధాన తండ్రుండిద్దు. ఈగ నినూ హిం ఆశ్రే నాలే అపరాకుమగాలిగి యారయా నిమ్మనే బార్లారే? నన్న మాతు కేళోలూ ఎంద కే హిందు గుండణ్ణ పరిపరియాగి బేసిలోండ ఆమేలే సహ తుళిదవనంతే 'నిన్నన ముట్టిబిట్టేన్నలు య్యా యార్లు హేళ్లాచ్చెలో ఎందు ఆశ్రుధుసియల్లి ప్రాధికిసు ముదిజేసే 'అయ్యు నడిరో' ఎందు గుండణ్ణన్న ముంగా బిట్టు గురునాథ నిధానస్తి కట్టిద సాలీ కాలురస్యేయింద మనుయి కడ నిషాధ గుండణ్ణ హేళ్లిదంతే జాతస్తేరేను? ఉఱ తప్ప కలవు మంది సేలిద్దరు. అప్ప తాను కుళిజాగదల్లే కులితిరువదూ, తింతియిల్లు నిరుమ్మణాగిరువుదన్న నోడి అవని ధైయి ఒందితు.

తంకరనారాయణ, ఆశ్రుత్తనారాయణం రాఘవ్యు ఇన్నూ జాత్స్య హిరికిరింయర్లు రను నోడిద గురునాథ ఏనూ గౌత్మిల్లవేనో ఎంబంతే 'ఏను ఎల్లు జల్లీ సేర్చిట్టిరించు ఎంద. 'గురునాథారాయరు మహాఘసందా కేల్ల మాడికొండు బిందిదారల్లు. అప్ప స్వాగతిశోభా అంత నింటిచ్ఛివి' ఎంద కేశవరాయ. 'ఏను.. అంధాద్వేను అగ్నిలూ!..!' ఎద గురునాథ. 'బ్రాహ్మణ బిడోచు ఫనందారి కేలసవల్లేనప్పా.. జనివార కళచి హాకోచు ఫనందా కేలువల్లేనయ్యా? ఆ పంచమర మనే భక్తుచోళ్ల ఉండు బిందిదియల్లు అదు దిక్కుడిక్కినిద ఒందోందు ప్రశ్న బాణిదండ కట్టియ మేలే కాలిళిచిట్టిద్ద అప్పనను నేనిషాధ గురునాథ. నిషిష్టాభావదల్లో ఆ కుంతిద్ద. ఆమేలే 'ఏనో, అప్పల్లు హేళోచు నిజానేనో?..?' ఎందు కేళిద. గురునాథ సుమ్మనే నింటద్ద. 'ఆ పంచాచారదవు ఒంద నప్పే నిన్న యోగ్యత హేళ్లేకాతు. అప్పించానావు కేళోచ్చోబోతు. నావు అంద్రే బాణముకొండిద్ద అవు ఈగ మిచే తిరువ్వాల్లిద్దరో' ఎద తంకరనారాయణ. 'ఇద్దు హోరగాక్తి అవనసు, ఇల్లాండ్రే నిమ్మనే కేచుస్తానే ఎంద్రులు య్యా నిన్న యాకి బేఁచేత్తుండు దొడ్డస్తికే' ఎందు లేవడి మాడుత్తు.

ಕಡಿಕಡಿಯಾದುತ್ತಾ ಕೇಶವರಾಯ ತಲೆಯ
ಮೇಲೆ ಕ್ಷೇಮಿತ್ತು ಕುಳಿತ್ತ. ‘ಯಾರೂ ಮಾಡಿದ್ದ
ನಾನು ಮಾಡಿದ್ದು? ನಾಯಿಮಾನ್ಯ ತಿಂಡಪ್ಪನ್ನು
ಪ್ರಜ್ಞಾರೂಹ ಅಯಿರಿ, ನಾನೇನೂ ಅವು
ಮಾಡಬಾರ್ದನ್ನ ಮಾಡಿದ್ದು?’ ಎಂದ ಗುರುನಾಥ.
‘ಪೂರಾಣ ಪ್ರಜ್ಞಾಪುರುಪರಿಗೆ ನಿನ್ನ ಹೋಲೀಸ್ಮೈ
ಬ್ರಾಹ್ಮೋ ಪನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಆವೇಶಲ್ಲಿ
ಮಾಡಿದ್ದಿರು ಶಾಧಿಕರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು
ಪಶ್ಚಾತ್ಯಾಪ ಪಡು ಸಾಕ’ ಎಂದರು ರಾಘವನ್ನಿ.
‘ಇಲ್ಲಾಂದ್ರೇ...?’ ಎಂದ ಗುರುನಾಥ. ‘ನಿನ್ನ
ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಸತ್ತೇ ಕಣಿಯ್ಯ, ಶ್ರಾದ್ಧಮಾಡಿ
ಹಿಡೆ ತೊಲಗುತ್ತಾರೆ ಅಂದ್ರುಂಟಿವೆ’ ಎಂದ
ಕೇಶವರಾಯ. ‘ಅಷ್ಟೇ ತಾನೇ...? ಮಾಡುಹೋಗ್ರಿ’
ಎಂದ ಗುರುನಾಥ ವೀಕ್ಷಿತ ನೀರಾಗರಗಲ್ಲಿ

ତେ ମାତୁ ମୁଗି ହେଉଥିଗେ ଗୁରୁନାଥଙ୍କ
ସୋଙ୍କମୁଦିର ତାଯି ରାମିନିଂ
ତେବେଳେଖୁତ୍ତା, କୁଲଶ୍ଵର ମାତୁ କେଳୁତ୍ତା
ବନ୍ଦିତ୍ତଲ୍ଲା ନେଇ ଅଛୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମାଦୋଇଁ
ନେଇନୁ ଅବନ ଅଛୁ, ଅଛୁ? ନାହିଁନ୍ତି
ଜାଣିବଲୁ. ନାପା ନୋଡୁଇଲି. ଶର୍କଣ୍ଠି ବିନଦୁ
ମାତୁ କେଳୁଣି, ନିନ୍ଦ ମଗ ଯାବଳ୍ଲୋ
କଟିଗୋଲାଙ୍କ ଚିଦିହୋଇଦାଗ, ଅବଳ୍ଲାବଳ୍ଲୋ
ଅଦେ ପଞ୍ଚମର ହୁଦ୍ଧନ ଜୋଗେ ଚିଦି
ହୋଇଦାଗ ନାହେନାର ନିମ୍ନେ ହତ୍ତ ବିନଦୁ
ଶ୍ରଦ୍ଧା ମାନ୍ଦିଏ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ? ଅପ୍ର ବିଦୁ,
ହୋଶକାଲାଦ ମୁଦୁଗ୍ର ଏନ୍ତେ ମାଢ଼ୀତାପେ
ବିଟ୍ଟି ବିଟ୍ଟି ଅପ୍ର ପାଦିଗେଇ ଅନ୍ତିଲ୍ଲା. ନିନ୍ଦ
ହେବିନା କେଳୋଇ, ଏମ୍ପୁ ଦିନ ନମ୍ବନେଯିନି
ନିମ୍ନେଗେ କୋଳୁ କେଳି ଦିବିତ? ଅପ୍ର
ନୁହାପାଗିଦେ ଶାକ ଅଳ୍ପ ନିନ୍ତେ ଅଳଦାପ, ତାଙ୍କ
ନନ୍ଦ ମଗନ୍ତ ହଦ୍ଦୁ ବକ୍ଷିନଲ୍ଲିଦୋଇଁ ବିନଦିଦିଯାବ.
ଜଦୁ ଯାବ ନ୍ଯାଯାନେଇ. ଅଲ୍ଲ ଅଫିଗ୍ରେ
ଆ କୁଣ୍ଡେ ଏଣନ୍ତେମ୍ଭେ ଲାଙ୍କ ବିନଦିଦାନେ.
ସମାଧାନବାରି ବିକାରିଶେଇ ଅନ୍ତର୍ମେ
ଗ୍ରାନ ବ୍ୟାଦେ? ଲାଗିଲ୍ଲ ଧର୍ମୀପଦେଶ
ମାନ୍ଦିଯା? ଜଦନ୍ତେ ଏଣ ନିନ୍ଦ ଧରି
ହେଲୋଇଦୁ ଏବଂ ଆକେଯ ମାତିଗେ ଗୁରୁନାଥ,
ସରସ୍ତି, ଅନନ୍ତନାରାଯଣ ଏଲ୍ଲ ବେରଗାଗି
ହୋଇଦର.

‘ಹೋಗೇ ಒಗ್ಗೆ ಹೋಗಿ ಸಾನು ಮಾಡಿ
ರಾಯಿರ ಮುಂದೆ ತಪ್ಪಾತ್ಮಾಂತ ದಂದ ಕಟ್ಟೋ’
ಎಂದ ಅಪ್ಪುನ ಮಾತ್ರ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ
ಗುರುನಾಥ ದಧದಧನೆ ಮೆಟ್ಟಿಲ್ಲಿರಿ ಒಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿ ಪಡಸಾಲೆಯ ತೊಗುಮಂಚದಲ್ಲಿ ಕೂತ.
ಹೋರಗಡೆ ಅನಂತನಾರಾಯಣ ವಲ್ಲಿರಿಗೂ
ಸಮಜಾಯಿಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ಅಯ್ಯು,
ತಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆ ಕಟ್ಟಿಸ್ತಿನ್ನು’ ಎಂದು ಹಲವು ಬಾರಿ
ಹೇಳಿದೂ ಗುರುನಾಡನಿಗೆ ಕೇಳಿತ್ತು.

ಹೊರಗಡೆ ಗದ್ದಲ ಕಡಿಮೆಯಾದಂತೆ
ತೋರಿತು. ಅಮ್ಮ ತೆವಳಿಕೊಂಡೆ ಬಂದಷ್ಟು. ಅಣ್ಣಿ
ಅವಳ ಹಿಂದಿನೆನ್ನೇ ಬಂದು ‘ಯಾಕೋ... ಹಿಂಗ
ಮಾಡಿದೆ?’ ಎದರು ಅನುಭವಾಲಾಯಿಣಿ. ‘ಆ
ಗುಂಪುಗೊಂಡಿ ವಾಸಣಿನ ಚೋತೆಗೆ ಇದ್ದಲ್ಲಾ

