



# ಮುನ್ಹಿಯಂ ಮನ!

**ತಾತ್ ಮುತ್ತಾತರ ಜಮಾನದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಏನು ಮಾಡುವುದೆಂದು ಅಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬಿಸಾಡುವ, ಇಲ್ಲವೇ ಗುಜರಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕೈ ತೆಲೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಂದಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು. ಆದರೆ ಇಂಥ ಪುರಾತನ ಕಾಲದ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಲೇ ಮನಗೆ ಮೇರುಗು ತುಂಬಿಕೊಂಡವರು ಬ್ಯಾಮನ ಮುರಳಿ ದಂಪತ್ತಿ. ಆಧುನಿಕ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹಾಸು ಹೊಳ್ಳಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ, ಮುರಳಿ ಅವರ ಮನ ಹೊಕ್ಕರೆ ಹಳೆಯ ಕಾಲಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಕಾಲಿಟ್ಟು ಬಂದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ.**

ಒಂದೇ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೇಳಿಯಂದಿರುವ ಇವರ ‘ನಮ್ಮನೇ’ ಒಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದುತ್ತೇ ಸಸ್ಕರಿಕರ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವೇ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮನಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿರುವ ಹಲವು ಪ್ರಾಚೀನ ಹಾಗೂ ಕಾಲಾತ್ಮಕ ವಸ್ತುಗಳು ಪುರಾತನ ಜೀತ್ತಿಣವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಟ್ಟುತ್ತೇ ಕಾಣುತ್ತವೇ.

ಮುರಳಿ ಹಾಗೂ ಮೌನ ದಂಪತ್ತಿಯ ಮನೆಯಿರುವದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಜಕ್ಕಾರು ಸಮೀಪದ ಡಾ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ನಗರದಲ್ಲಿ. 8 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಈ ಮನೆಯನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಪುಟ್ಟ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಂತೆ

ಪುರಾತನ ಹಾಗೂ ಕಳಾತ್ಮಕ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಹೊಂದಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮುರಳಿ-ಮೌನ ದಂಪತ್ತಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲೂ ಅಳ್ಳಿರಿಯೋಂದು ಪ್ರತಿ ಜಾಗದಲ್ಲೂ ಅಳ್ಳಿರಿಯೋಂದು ಇಣಿಕುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಚೀನ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹದ ಜೋಡಿಗೆ ಈ ದಂಪತ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಹಸಿರು ಪೀಠಿ ಮನ ಸೇಳಿಯುತ್ತದೆ.

## ■ ಸುಮಲತಾ ಎನ್

ಚಿತ್ರಗಳು: ರಂಜು ಹಿ.



‘ನಮ್ಮನೇ’ಯ ರೂವಾರಿಗಳು ಮುರಳಿ, ಮೌನ

ರೂಪಿಸುವ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಈ ದಂಪತ್ತಿಯ ಅಭಿರುಚಿಯೇ ಅಡಿಪಾಯ.

ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ಕಾಲಿಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದ ರೆಟ್ಲೆಲ್ ಫೋನೋಂದು ಸ್ಯಾಗತ ಕೋರುತ್ತದೆ. ಪುಟ್ಟ ಮೇಜಿನಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟ ಹಿತ್ತಾಳಿ, ಕಂಚಿನ ಸಾಮಾನಗಳು ಒಂದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕ ಗೆದ್ದಿರುತ್ತವೆ. ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ, ದೊಡ್ಡ ಕಂಚಿನ ಉರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೂತ ಬೋನ್ನಾಯ್ ಗಿಡ ನಕ್ಷತ್ರ ಚಕ್ಕಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲ, ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಅಳಬೆಗೂ ಕನ್ನಡಿ ಮೇಲೆ ಜಾಗಿ ಅಳ್ಳಿರಿಯ ಕಣ್ಣಾಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ, ಮೀನಿಗ್ ಗಾಳಿ ಹಾಪುವ ಮನುಷ್ಯನ ಗೊಂಬೆಯೋಂದು ಕರೆದರೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನೆಯ ಕೆಳ ಮಹಡಿಯ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಾಲಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಸಾಮಾನಗಳು ಹಳೆಯ ಕಥೆಯೋಂದನ್ನು ಹೇಳುವರಿಯೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಕರೆದು ಶೇಖರಿಸಿದುತ್ತಿದ್ದ ಅಳತೆ ಬಟ್ಟಿಲುಗಳು, ಎಣ್ಣೆ ಕಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಿತ್ತಾಳಿ ಬಟ್ಟಿಲು, ಧರಾವರಿ ದಿವಗಳು, ಇಸ್ತ್ರಿ ಪಟ್ಟಿಗಳು, ಲಾಂಡ್ರ, ತೀರ್ಥದ ಪಾತ್ರಗಳು, ಕಾಸು ಕೂಡಿದುತ್ತಿದ್ದ ತಾಮ್ಮದ