



ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳಕು ಹರಿಸಿದ ‘ಜಾವೆಲ್ನ’

■ ಪ್ರವೀಣ ಕುಲಕ್ಕೇ

ಅಮೆರಿಕದ ಯೂಜೆನ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ನೀರಜೊ ಚೋಪ್ರಾ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಇಡೀ ದೇಶವೇ ಪ್ರಳಕ್ಗೊಂಡಿದೆ. ಆ ಸಾಧನೆಗೆ ಬಿಹಾರಿಕ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಚೋಕೆಯೋ ಒಲಿಂಝ್ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ಹೋಳಬು ತುಂಬಿದ್ದ ಚೋಪ್ರಾ, ವಿಶ್ವ ಅಳ್ಳೆಟಿಕ್ ಕಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಳ್ಳಕು ಹರಿಸಿದ್ದು ಸಣ್ಣ ಸಾಧನೆಯೇನಲ್ಲ. ಭಾರತದ ‘ಜಾವೆಲ್ನ’ ಮ್ಯಾನ್‌ನ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕ್ರೀಡಾ ಜಗತ್ತಿನ ಗಮನಸೇಳಿದಿದೆ. ವಿಶ್ವ ಅಳ್ಳೆಟಿಕ್ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರು ತೋರಿದ ಈ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಭಾರತದ ಇದುವರೆಗೆ ಸವಾರ್ತೆಯ್ದು ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗಿ ದಾಖಲಾಗಿದೆ.

ವಿಶ್ವ ಅಳ್ಳೆಟಿಕ್ ಕಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರು ಸಾಧನೆಯಿತ ಮೊದಲು ಭಾರತ ಏಕೈಕ ಪದಕವನ್ನು ಗಳಿಸಿತ್ತು. ಎರಡು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ಲಾಗ್‌ಜಂಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಂಜು ಬಾಬಿ ಜಾಜ್‌ (ಪ್ರಾ.ಸೀ., 2003) ಕಂಚಿನ ಪದಕ ಜಯಿಸಿದ್ದರು. ಚೋಪ್ರಾ ಅವರು ಜಾವೆಲ್ನ ಎಸ್‌ಟೆದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಜಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಸಾಧನೆ ಈಗ ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮಗೊಂಡಿದೆ. ವಿಶ್ವ ಅಳ್ಳೆಟಿಕ್ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಪದಕ ಗೆದ್ದ ಭಾರತದ ಮೊದಲ

ಪ್ರಯುಷ ಕ್ರೀಡಾಪಟು ಎಂಬ ಹಿರಿಮೆಯೂ ಅವರದಾಗಿ.

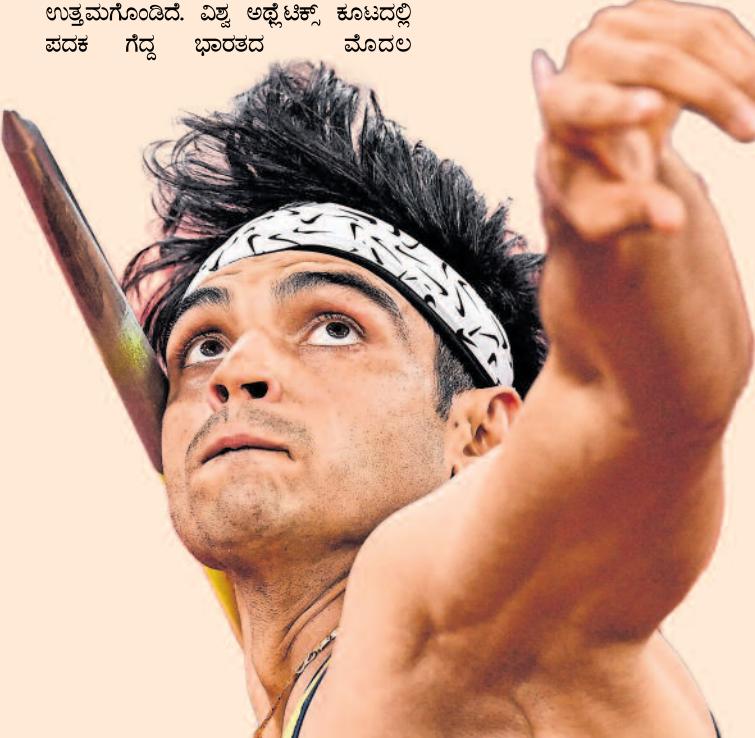
ಚೋಪ್ರಾ ಅವರಿಗೆ ಈಗ 24 ವರ್ಷ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕ್ರೀಡಾಚೆವನದ ಉದ್ದೇಶ್ಯ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವುದು ತಂಬಾ ವಿಶೇಷ. ವಿಶ್ವ ಕೀರಿಯರ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ (2016), ವಿಶ್ವನ್ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ (2017), ಕಾಮನ್‌ವೆಲ್ಟ್ ಕೂಟ (2018), ವಿಶ್ವನ್ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟ್ (2018) ಮತ್ತು ಒಲಿಂಝ್ ಕೂಟದಲ್ಲಿ (2021) ಅವರು ಜ್ಞಾನ ಫಸಲು ತೆಗೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕಳೆದ ಆರು ಪದಕಗಳಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮುಂದು ಪದಕಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ತಂದಿದ್ದರೂ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರು ಸಾಧನೆಯ ಕಷಿವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದ ವಿಶ್ವ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಪದಕದ ಬಣ್ಣವನ್ನು (ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಹಳದಿಗೆ) ಬದಲಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಬೋರ್ಡ್ ಇಂಪ್ರೆಕ್ಲಿಡಿಂಡ್ರೂರೆ.

ಒಲಿಂಝ್ ಟ್ರೂಕ್ ಮತ್ತು ಥಿಲ್ಲೋನಲ್ಲಿ ಪದಕ ಗೆದ್ದ ಮೊದಲ ಭಾರತೀಯ ಅಳ್ಳೆಟ್ ಅಲ್ಲವೇ ಚೋಪ್ರಾ? ಹೀಗಾಗೆ ಪ್ರವಾಹೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಹಣ-ಕೀರ್ತಿ ಹರಿದುಬಂದಿತ್ತು. ನಿರಿಕ್ಷೇಗಳ

ಮೂಕೆಯನ್ನು ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು, ಹಣ-ಕೀರ್ತಿ ತಲೆಗೇರದಂತೆ ಎಕ್ಸರ್ಟ ವಹಿಸುತ್ತ ವಿಶ್ವ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಪದಕ ಬಾಬುವುದು ಸುಲಭವೇನಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಚೋಪ್ರಾ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯಿಂದ ಬಂದಿನಿತ್ಯ ಉತ್ಸ್ವ ಬದಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬೆವರು ಹರಿಸುವದನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅದರ, ಪರಿಣಾಮವೇ ಯೂಜೆನ್‌ನಲ್ಲಿಯೂ ಅವರಿಂದ ತ್ವರಣಾದ್ಭ್ರಾಜ ಹಾರಾಡುವಂತಾಗಿದ್ದು.

ಹಾಗೆ ನೇರಿದರೆ ಯೂಜೆನ್‌ನಲ್ಲಿ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರ ಸಾಧನೆ ಟೋಕಿಯೋ ಸಾಧನೆಯಂತೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು. ಟೋಕಿಯೋದಲ್ಲಿ ಅವರು 87.58 ಮೀಟ್‌ಸ್‌ ದೂರ ಜಾವೆಲ್ನ ಎಸೆದ್ದಿರೆ, ಯೂಜೆನ್‌ನಲ್ಲಿ 88.13 ಮೀಟ್‌ಸ್‌ ದೂರ ಎಸೆದ್ದಿರು. ಆದರೆ, ಅವರ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿರ್ಧ ಗ್ರೇನಡಾದ ಔಂಡರ್‌ಸ್‌ ಪೀಟ್‌ಸ್‌ ಇನ್ನೂ ದೂರ ಎಸೆದ್ದಿರೀದ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರು ಬೆಳ್ಳಿ ಪದಕಕ್ಕೆ ತೃಪ್ತಿಪಡಬೇಕಾಯಿತು. ಕ್ರೀಕ್‌ಟ್ ಅನ್ನು ಧರ್ಮವಾಗಿ, ಕ್ರೀಕ್‌ಟ್ ತಾರೆಗಳನ್ನು ದೇವರುಗಳಾಗಿ ಆರಾಧಿಸುವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಥಿಲ್ಲೋ ಮತ್ತು ಟ್ರೂಕ್‌ಗೆ ಗೌರವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತರುತ್ತಾಣ್ಣಿ ಹಿರಿಮೆ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರಿಂದು. ಈ ‘ಜಾವೆಲ್ನ’ ಮ್ಯಾನ್‌ನ ಸಾಧನೆಯಿಂದಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಯುವ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಕ್ರೀಡೆಯತ್ತ ಮುಖ ಮಾಡುವಂತಾಗಿದೆ. ಕವ್ಯಪಟ್ಟರೆ ಭಾರತೀಯ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳೂ ವಿಶ್ವ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಷಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಪದಕ ಗೆಲ್ಲಿ ಬಹುದು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಅಳ್ಳೆಟ್ ಜ್ಞಾಲಂತ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಉದ್ದೀಪನ ಮಧ್ಯ ಸೇವನೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೀಳುವುದು, ಪದಕವಲ್ಲಿದೆ ಬರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮರಳುವುದು... ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕೂಟಗಳು ನಡೆದಾಗಲ್ಲಿ ಇಂತಹದ್ದೆ ಕಥೆಗಳು ದಾವಿಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಭಾರತೀಯ ಕ್ರೀಡಾರಂಗದ ಸಾಧನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯದೇ ಕಢೆ ಅರಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಚೋಪ್ರಾ. ‘ನಾನು ಒಲಿಂಝ್ ಚಾಂಪಿಯನ್ ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಒತ್ತುಡಕ್ಕೆ ಬಳಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮೂರನೇ ಘೋರ್ನೆ ನಂತರವೂ ಉತ್ತಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ತೋರುವ ವಿಶ್ವಾಸವಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಳ್ಳಿ ಪದಕ ಬೆಲೆದಿದೆ. ಇದೊಂದು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಅನುಭವ. ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಪದಕದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಯಶಸ್ವಿಸುವೇ ಎಂದೆನ್ನುವ ಚೋಪ್ರಾ ಅವರಿಗೆ ಇಡೀ ದೇಶದ ಪರವಾಗಿ ಒಂದು ಬೆಸ್ಟ್ ಆಫ್ ಲ್ಕ್ ಸಂಧಿ ಗಾಯದಿಂದ ಬಳಿಲ್ಲತ್ತಿರುವ ಅವರು ಬಹುಬೇಗೆ ಗುಣವಾಗಲಿ, ಮತ್ತೆ ಥಿಲ್ಲೋಗೆ ಇಳಿಯಲಿ ಎಂಬ ಹಾರ್ಡ್‌ಕೆಯೂ ಜಡಿಗೆದೆ.



Printed and Published by B.A. Ravi on behalf of The Printers (Mysore) Private Ltd. Printed at M/s Rajhan's Enterprises, No.134, 4th Main Road, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore - 560044 and published from The Printers (Mysore) Private Ltd., Plot Nos. 7 to12, Kumbalgodu Industrial Area, II Phase, Bengaluru - 560074. Editor: K.N. TILAK KUMAR.

Editorial Office: 75, M.G Road, Bengaluru-560 001 E-mail:editorsu@sudha.co.in. Phone: 080 45557333, Editorial:45557262, Circ:1800-425-8009, Advt: 1800-425-8008, ©All rights reserved. Reproduction in whole or in part without permission is prohibited. RNI No 7891/65