



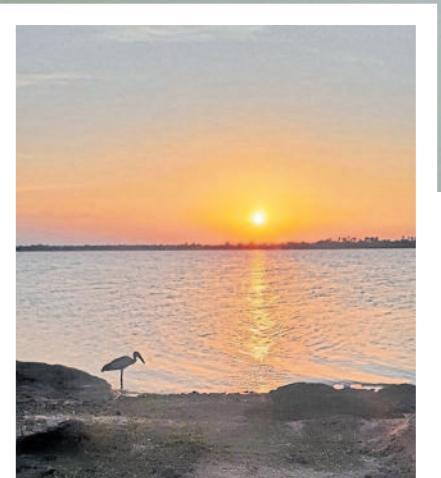
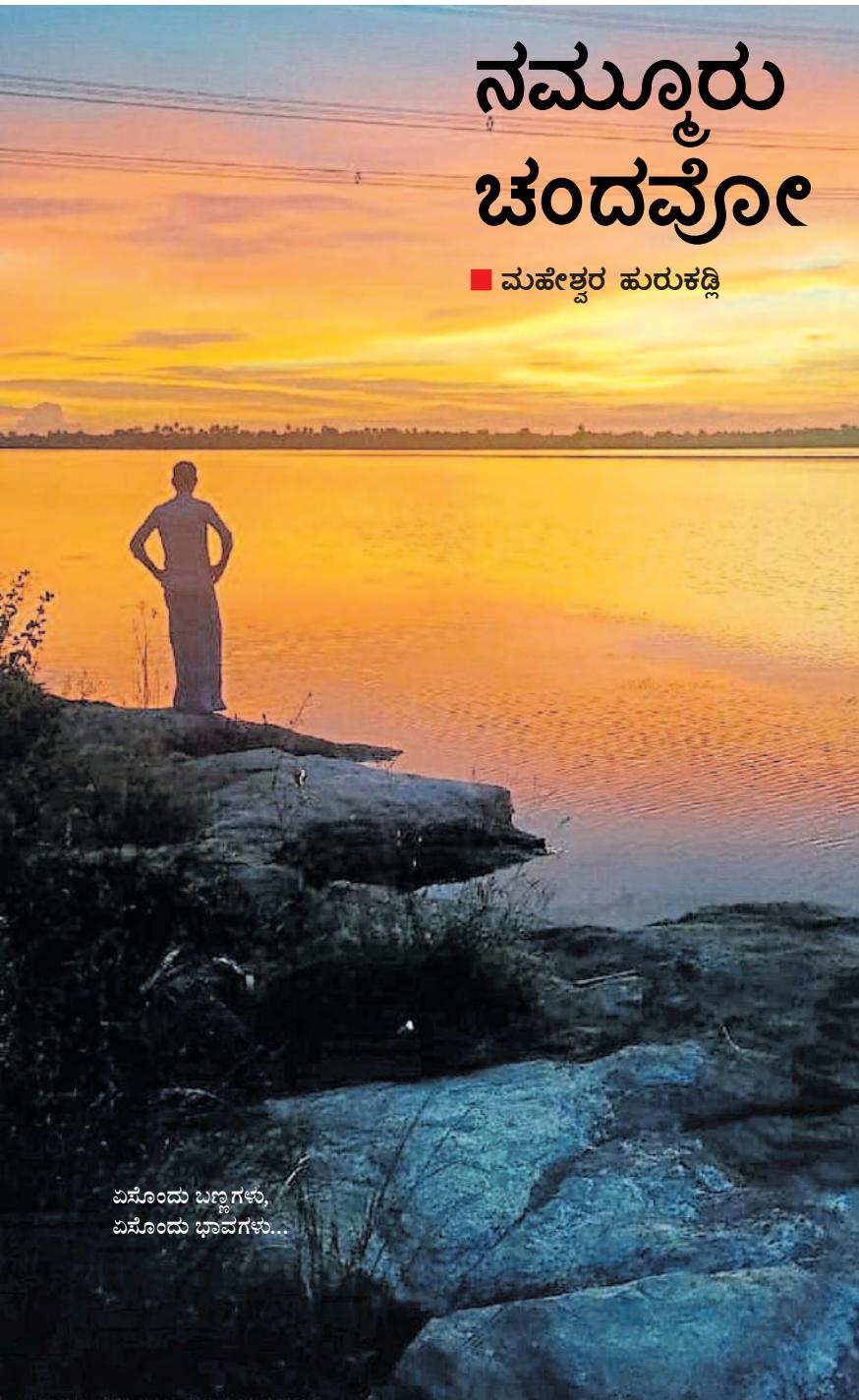
ನೋಡು ಬಾ ನಮೂರ್



ತುಂಗಭದ್ರೆಯ ಹಿನ್ನೀರಿನ
ಪ್ರಭಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ
'ಹಳ್ಳಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು' ಸ್ವರ್ಗಸದೃಶ
ಅನುಭವ ನೀಡುವಂತಿವೇ.

ನಮೂರು ಚಂದವೋ

■ ಮಹೇಶ್ವರ ಹುರುಕಡ್ಡಿ



ನೀರೆಂಬುದು ಜೀವಜಲ, ಅದು ಇರುವಳ್ಳಿಲ್ಲ ನೀಜೆವಸಂಚಾರ. ಮನಸೊಂದು ಮರಣಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವನ ಎಂಬ ನಾಣ್ಣಿಡಿಯಲ್ಲಿ 'ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಹೊಂ' ಎಂಬುದು ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲೇ ಉಳಿದ ಉತ್ತಿಯಾಯಿತೇನೋ? ಹಳ್ಳಿಯೆಂದ ಮೇಲೆ ಯಾವುದಾದರೂ ನೀರಿನ ಆಕರಷಣೆಯೇ. ಅದು ಹಳ್ಳಿ, ಕೊಳ್ಳಿ, ಪುಟ್ಟಿ ರುರಿ, ಕೆರೆ, ತೋರೆ, ದೊಡ್ಡ ಬಾವಿ - ಯಾವುದಾದರೂ ಸರಿಯೇ. ಪಕೆಂದರೆ ಅದು ಹಳ್ಳಿಯ ಸಹಜ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಇಮ್ಮಡಿಸೊಳಿಸುವ ಆಭರಣವ್ಯಾದಿ. ನನ್ನಾರ್ಥಿಗೆ ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯ ಹಿನ್ನೀರೆ ಶೋಭೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಗಭದ್ರೆಯ ಹಿನ್ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನಾರು ಮದುವಣಿತ್ತಿಯಂತೆ ಸಿಂಗರಗೊಳ್ಳುವುದು.

ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಗರಿಚೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲಿಕಿನ ಬಾಚೆಗೊಂಡನಹಳ್ಳಿ ನನ್ನಾರು. ಉಳಿನ ಸಹಜ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಕಳಸಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ ಹೊಳೆಯ ಹಿನ್ನೀರು.

ಸೂಯೋರ್ದದಯ ಸೂಯಾಸಸ್ವಗಳನ್ನು ಹಿನ್ನೀರಿನ ದಡದಲ್ಲಿ ಕಳುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಒಂದು ಆನಂದ. ಜಂಜಾಟದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಸಪಳಿದ ಮನಕೆ ಮುದನಿಡುವ ಹೊಳೆಯ ತಗಳಾಗಿ, ಸಾಂಕ್ಷೇಪ ನೀಡುವ ನೇಸರ್-ಮೋಡಗಳ ನೇರಳು ಬೆಳಿಕಿನ ಆಟ ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಗೆ ನೀಡಿರುವ ವರಗಳು.

ಸೂಯೋರ್ದದಯ ಜಂದ್ರೋದಯ ದೇವರ ದಯ ಕಾಹೋ ಎನ್ನುವ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಅಮೃತವಾಕ್ಷಿನ ಅಥರ್ ಅನುಭವವೇದ್ಯವಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ನನ್ನಾರಿಗೆ ಬರಬೇಕು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in