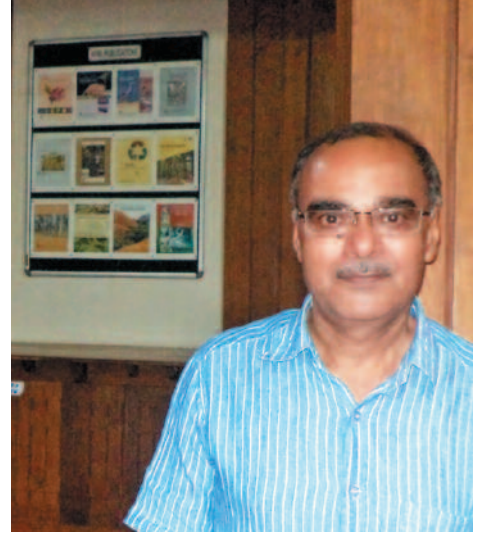




ಎಚ್ ವಿ ಕನೋಲಿ



ಚಾತ್ತು ಮೆನ್ ವರ್ಣಚಿತ್ರ



ಡಾ. ಉಚ್ಚಂಗಿ ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್

ಬಗ್ಗೆ ಅದ್ಭುತ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರವೇ ಇಲ್ಲಿದೆ. ನಾವು ಮರಗಳ ಸುತ್ತ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಕಾಡಿನೊಳಗಿಂದ ಕೆಲವು ಆದಿವಾಸಿಗಳು ನಡೆದು ಬರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಈ ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪನಿಯ ಸಮುದಾಯದ ಆದಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲೇ ನೆಲೆ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೂರು ಆದಿವಾಸಿ ಕಾಲನಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 60 ಜನರಿದ್ದಾರೆ.

**ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ!**

ಈ ಕಾಡಿನ ನಡುವೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ಅದ್ಭುತವಿದೆ- ಅದುವೇ ಕೆಎಫ್‌ಆರ್‌ಐ- (ಕೇರಳ ಫಾರಿಸ್ಟ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್.) ಸಬ್ ಸೆಂಟರ್ 1975ರಲ್ಲಿ ತೇಗದ ಮರದ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ತಳಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಉದ್ದೇಶದೊಂದಿಗೆ ಸುಮಾರು 100 ಎಕರೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಸಂಸ್ಥೆಯಿದು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ತೇಗದ ಮರಗಳಿವೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಒಂದು ಮರದ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ, ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಲು ಹೀಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಇಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ತೇಗದ ಮರದ ಬಗ್ಗೆಯಂತೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

ನಿಲಂಬೂರಿನ ಕೆಎಫ್‌ಆರ್‌ಐ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿದಿನ ನೂರಾರು ಜನರು ಬರುತ್ತಾರೆ! ಅವರೆಲ್ಲರ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಕೇಂದ್ರವೆಂದು ಇಲ್ಲಿರುವ ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ. ಈ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಹೊರಬರುವುದರೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ತೇಗದ ಮರದ ಕೃಷಿಕರಾಗಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಮೂಡದಿದ್ದರೆ ಕೇಳಿ! ತೇಗದ ಮರದ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಾವಿನವರೆಗೆ ಕೃಷಿ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸಂಶೋಧನೆ, ವೈವಿಧ್ಯ, ಉಪಯೋಗ.. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಈ ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಪಾರ್ಕ್ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯ! ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಂದ ಸದಾ ಗಿಜಗುಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮನ್ನು ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ತೋರಿಸಲು ಕರೆದೊಯ್ಯುವರು ಡಾ. ಉಚ್ಚಂಗಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ ಸ್ಟಂಟಿಸ್ಟ್ ಇನ್‌ಚಾರ್ಜ್. ಮೈಸೂರಿನ ಬಳಿಯ ಉಚ್ಚಂಗಿಯ ಅಜ್ಜಿ ಕನ್ನಡಿಗ. 1995ರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ನಡುವೆ ಎರಡು ವರ್ಷ ಮುಚ್ಚಿದ್ದು ಪೂರ್ಣ ನವೀಕರಣದೊಂದಿಗೆ 2001ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತು. ಈ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಒಳಹೊಕ್ಕರೆ ತೇಗದ ಮರದ ಜೀವಸಂಸ್ಕೃತಿ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ನಮ್ಮೆದುರು ಬಿಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ತೇಗದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು, ಗಿಡದ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುವುದು, ಬೆಳೆಸುವುದು, ಕತ್ತರಿಸುವುದು, ಕೃಷಿಯ ವಿವಿಧ ಮಾದರಿಗಳೇನು, ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳೇನು.. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರು. ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅಲ್ಲಿ

ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಜೀವಂತ ಮರಗಳ ಸಾಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಗಳಿದ್ದವು. ತೇಗದ ಕೃಷಿ ಅತ್ಯಂತ ಲಾಭದಾಯಕ. ಒಂದು ಎಕರೆಗೆ ಸಾವಿರ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ನೆಡಬೇಕು. ನಡುವೆ 2-2 ಮೀಟರ್‌ಗಳ ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಂದು ಹೆಕ್ಟೇರ್‌ಗೆ 2500 ಕಡ್ಡಿಗಳ ಕೃಷಿ ಮಣ್ಣಿನ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ತೇಗದ ಗಿಡಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. 4 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಥಿನ್‌ಗಿಂಗ್ ಶುರುವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳೆದಂತೆಯೇ ನಡುವೆ ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ಗಿಡಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳಾಂತರ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. 16 ವರ್ಷ, 20 ಮತ್ತು 40 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಥಿನ್‌ಗಿಂಗ್ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮರಗಳಲ್ಲೂ ಗುಣಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಗ್ರೇಡ್ ಇದೆ. ಎ ಗ್ರೇಡ್ ತೇಗದ ಮರಗಳಿಗೆ ರಫ್ತು ಬೇಡಿಕೆ ಸಾಕಷ್ಟಿದ್ದು ಕ್ಯುಬಿಕ್ ಮೀಟರ್‌ಗೆ 75 ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಸಿಗುತ್ತಿದೆ.

ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ 4, 8, 16, 20 ಮತ್ತು 40 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಥಿನ್‌ಗಿಂಗ್ ಮಾಡಲಾದ ಜೀವಂತ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡಲಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲೂ ಕೃಷಿಯ ಹಲವು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಸಸಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಲ್ಲದೆ ಬೀಜದಿಂದಲೂ ತೇಗದ ಸಸಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ಬೀಜ ಬಿತ್ತನೆಯ ಮೂಲಕ ಕೃಷಿಯ ವಿವರಗಳೂ ಕುತೂಹಲಕರ. 12 ಸೆಂ.ಮೀಟರ್ ಉದ್ದ, 120 ಸೆಂ.ಮೀಟರ್ ಅಗಲದ, ಸುಮಾರು 30 ಸೆಂ.ಮೀಟರ್ ಎತ್ತರದ ಪಿಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಕೆಜಿ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಬೇಕು. ಸಸಿಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸುವ ಕೆಲಸ. ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಲಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸುವುದೂ ಸುಲಭ.

ಬೃಹತ್ ಕನ್ನಿಮರ ಟೀಕ್‌ನ ಫೋಟೋವೊಂದು ಅಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಪಾಲಕ್ವಾಡ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪರಂಬಿಕುಲಂ ಫಾರಿಸ್ಟ್ ಡಿವಿಷನ್ನಿನ ತೂನಕಡವು ರೇಂಜ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ಕನ್ನಿಮರ ಟೀಕ್ ಇದೆ. ಈ ಬೃಹತ್ ಮರದ ಸುತ್ತಳತೆ 7.02 ಮೀಟರ್ ಮತ್ತು ಎತ್ತರ 39.98 ಮೀಟರ್! 500 ವರ್ಷ ಹಳೆಯದು. ಈ ಮರಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಮಹಾವೃಕ್ಷ ಪುರಸ್ಕಾರ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಇನ್ನೊಂದು 115 ವರ್ಷದ ಬೃಹತ್ ಮರವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಸೀಳಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಎರಡು ಅಂತಸ್ತುಗಳ ಈ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ನಿಜಕ್ಕೂ ತೇಗದ ಮರಗಳ ಕುರಿತ ಅಪೂರ್ವ ಜ್ಞಾನಭಂಡಾರವೇ ಸರಿ. ಟೀಕ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಪಾರ್ಕ್ ನೂರಾರು ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳ ಅದ್ಭುತ ತಾಣ. ಭಾರತದ ಬಹುತೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಗುವ ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗೆಸ್ಟ್‌ಹೌಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಊಟ ಮುಗಿಸಿ, ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿದರೆ ಮುಂಗಾರುಪೂರ್ವ ಮಳೆ ಗಡದ್ದಾಗಿಯೇ ಸುರಿಯತೊಡಗಿತ್ತು. ಕಾಡಿನ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಗಾನಗೋಷ್ಠಿಯ ನಡುವೆ ಧೋ ಎನ್ನುವ ಮಳೆ ಜೋಗುಳದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು.