

ಕಿವಿಯೋಳಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಕಿನೋವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

\* ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೇಗೆ ತುಳಿಸಿ ಎಲೆ ಸೇವನೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಇದು ರಕ್ತದಲ್ಲಿದಲ್ಲಿನ ಕೊಲೆಸ್ನಾಲ್‌ ಅನ್ನ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು.

\* ಗಂಟಲು ನೋವು ಅಲಜ್‌ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ತುಳಿಸಿ ತಿಂದರೆ ಉತ್ತಮ.

\* ಎರಡು ಚೆಮುಚೆ ಕ್ರಷ್ಣ ತುಳಿಸಿ ರಸವನ್ನು ಜೀನಿನೋಂದಿಗೆ ಕಲಸಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ ಕೆಮ್ಮುಗುವಾಗುತ್ತದೆ.

### ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕವಾಗಿ..

ತುಳಿಸಿ ಮೋಡವೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ತುಳಿಸಿ ರಸಕ್ಕೆ ಬಿಡಿಕೆರುವುದು ಅರಶಿನ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಖಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಬಿಟ್ಟು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು.

ತುಳಿಸಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ರುಳ್ಳಿಕೊಂಡು ಪೇಸ್ಟ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಧ್ರ ಕಪ್‌ ಮೋಸರು ಹಾಕಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇದು ತುಳಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪಗೊಳ್ಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕಾಯಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತುಳಿಸಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ದಪ್ಪಗಿನ ಪೇಸ್ಟ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚೆಮುಚೆ ಚೇನುತ್ತಿದ್ದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಚೆಮುಚೆ ಲಿಂಬೆರನ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿ. ಮುಖಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿ ಮುಖ ತೊಳೆಯಿರಿ.

ಕಡಲೆಹಿಟ್ಟಿ ಗುಲಾಬಿ ಡಳ ರಸ ಮತ್ತು ತುಳಿಸಿಯ ವಲೆಯನ್ನು ನುಣಿಗೆ ಪೇಸ್ಟ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಖ ಕುಸ್ತಿಗೆ ಕೈಗಳಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಬೇಕು. ಅಧ್ರ ಗಂಟೆಯ ನಂತರ ತಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ತೊಳೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಚರ್ಮದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರಾರಿಸಿ ಚರ್ಮ ನಯವಾಗುವುದು.

### ಫೇಸ್‌ಪ್ರ್ಯಾಕ್‌ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ..

ತುಳಿಸಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಶುದ್ಧ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ತೊಳೆದು ಜೀನಾಗಿ ಅರೆದು ಪೇಸ್ಟ್‌ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಗುಲಾಬಿ ಜಲ, ಸ್ವಲ್ಪ ಅರಿಣ ಸೇರಿಸಿ ಜೀನಾಗಿ ಮಿಕ್ಸ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಫೇಸ್‌ಪ್ರ್ಯಾಕ್‌ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ತುಳಿಸಿ ನಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೋಡವೆ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಳಾಹಿನವಾದ ತುಳಿಸಿ ಕಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಭಗವಂತನಿಗೆ ತುಳಿಸಿ ಅರ್ಥಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ ವಿಧಾನ. ಸಾವಿರ ಪ್ರಾಗ್ಗಳಿಗೆ ಒಂದು ತುಳಿಸಿ ಡಳ ಸಮವೆಂದು ನಂಬಿಕೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ತುಳಿಸಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಅದರ ಡಳದೊಂದಿಗೆ ತೀರ್ಥ ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ತರೀವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ರೋಗಬಾಧೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿದಿನ ನೋಡುವುದು, ಮುಟ್ಟುವುದು, ದ್ವಾನ ಮಾಡುವುದು, ಹಾಡುವುದು, ಪೂಜಿಸುವುದು, ನೀರು ಹಾಕುವುದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತೊರಿದರೆ ಸರ್ವಮಂಗಳ ವಾಗುವುದು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ತಾಗಲೂ ಇದೆ. ಸಣ್ಣ ಗಿಡದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಒಣಿಗಿದ ಸಿಸಿಯವರೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಿಧಾನ ಹಲವಾರು.

ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಇದರ ಪಾತ್ರವೂ ಅಪಾರ.

## ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅತಿಯಾದ ಮೇಕಪ್ ಬೇಡ

ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಮಹಿಳೆಯರು ಮೇಕಪ್ ಮೋರೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮೇಕಪ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯುವತಿಯರು ಒಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಒಬ್ಬರು ವಿಭಿನ್ನ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಕಪ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಹಲವು ಮಹಿಳೆಯರು ಮೇಕಪ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಮನೆ ಹೊರಗಡೆ ಕಾಲಿರಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಇನ್ನಾವುದೇ ಕಾಯಿಕ್ಕುಮ, ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಡಿಯಿಂದ ಮುದಿಯವರೆಗೂ ಮೇಕಪ್ ಮಾಡದೆ ಇದರೆ ಸಮಾಧಾನಗೊಳ್ಳದ ಮಹಿಳೆಯರೂ ನಮ್ಮೆ ನಡುವೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥದರು ಬ್ಯಾಟಿ ಪಾಲ್ಸರ್‌ ಮೋರೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮೇಕಪ್ ಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳು

ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಚರ್ಮದ

ಅಂದವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಲಜ್‌ ಉಂಟಾಗಿ

ಬಹುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೇಕಪ್ ಮಾಡುವಾಗ ತಂಬಾ

ಜಾಗರೂಕಾಗಿರಬೇಕು. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಚ್ಚುವ

ಬಿಂಬಿಸೋ, ಇಲ್ಲಿನ್ನರ್‌ ನಿಂದ

ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಅಪಾಯಕ್ಕೆ

ತುತ್ತಾಗುವ ಸಾಧ್ಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಹಾಗಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ

ಮೋದಲೇ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಒಳಸುವುದು

ಉತ್ತಮ.

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೇಕಪ್ ಮಾಡುವ ಮನ್ನು

ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ಅಗತ್ಯ. ಮೇಕಪ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೋದಲು ನಮ್ಮೆ

ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ಕಾಗಿ ತೊಳೆದು

ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾವೇಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯೋಲ್‌ನಲ್ಲೋ,

ಪಿಡಿಯಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ನೆಂಟಿರಿಪ್ರ

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ

ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರೊಂದಿಗೆ, ನೆಂಟಿರಿಪ್ರಮೊಂದಿಗೆ

ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇ. ಆದರೆ

ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಕಪ್ ಗೆ ಒಳಸುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಕಣ್ಣಿನ

ಮೇಕಪ್ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬ್ಯಾಟ್‌ರಿಯಾಳನ್ನು ಹಂಡಿಕೊಂಡಂತೆ. ನಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ

ನೋಡುತ್ತಾರೆಯಿಂದಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ.

ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನಾವು ಒಳಸುವ ಮೇಕಪ್ ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ತೆರೆದೊಡನೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು

ಕ್ರೀಮಿಗಳು ಡಬ್ಬಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಡಬ್ಬಿಯ ಬಾಯಿ ಮುಖ್ಯಿಗೆ ನಂತರ ಅವು ಮತ್ತೆ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯೋಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಖ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಮ್ಮೆ ಒಳಿ ಇರುವ ಕಣ್ಣಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೇಕಪ್ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ವೇಸಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

</div