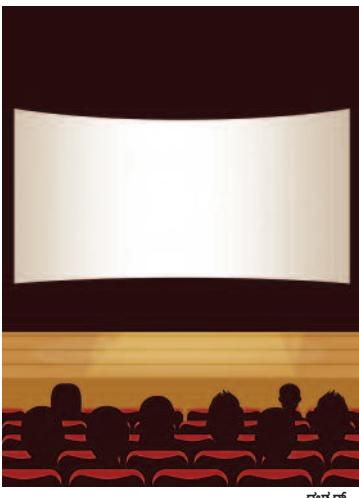


ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ‘ಶುಷ್ಟಿ’ ಕೆಸಿಯರ್‌ಡಿ

ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಕ್ಟ ಕುಟುಂಬ
ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊನಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ
ನೋಡುತ್ತೇಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ದು
ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ
ಬಿಂಜು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಿಕೆಟ್‌ ದರ,
ತಿಂಡಿ-ಪೇರುಗಳ ದರ,
ಪಾರ್ಚಿಂಗ್ ಶುಲ್ಕ... ಒಂದಕ್ಕಿಂತ
ಒಂದು ದುಬಾರಿ.
ಅದರೊಂದಿಗೆ, ಹೊರಿಗಿನಿಂದ
ತಿಂಡಿ-ತಿನಿಸು ತರಬಾರದು
ಎಂಬ ನಿರ್ಬಂಧ ಬೇರೆ!



ಉತ್ಸವ

ಮನರಂಜನೆಯ ಬಹುಮಖ್ಯ ಮಾಡ್ಯಮವಾಗಿ ಸಿನಿಮಾ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇವತ್ತಿಗೂ ತನ್ನ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಮೂರು ತಾಬು ಮೈಮರೆಸುವ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಲು ನಾವು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಳ ಬರೀ ಇವತ್ತೇ ಅರವತ್ತ್ಮೇ ರೂಪಾಯಿ ಆಗಿತ್ತು. ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತಿವರೆಗೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನಂಥ ಮಹಾನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಸರಿಸುವಾರು ಇದೆ ಬಗೆಯ ದರಪಟ್ಟಿ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಆ ಸಹನೆಯ ಸ್ನಿತಿ ಈಗ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಏಕಪರದೆಯ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳು (ಹಿಂಗಳೂ ಸ್ವಿನ್) ಕಾರ್ಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಅವಗಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾಲ್ಳಾಗಳು ಮೇಲೇಉತ್ತಿವೆ. ಮಾಲ್ ಎಂದರೆ ಲೀ ಅಲ್ಲಿ ಬಹುಪರದೆಯ ಚಿತ್ರಮಂದಿರ ಸಮಾಜ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇರಲಿ. ಅದೂ ಬೇಕು. ಬದಲಾವಣೆ ಬದುಕಿನ ನಿಯಮ. ಆದರೆ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುವುದನ್ನು ಕೂಡ ದುಬಾರಿ ಹುಬ್ಬಾಕ ಎನ್ನುವರುತ್ತಿಗೆ ದರಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ತುಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿರುವುದು ಮಾತ್ರ ಅಸಹನೆಯ ನೀವೇನಾದರೂ ಮೋದಲ ಸಲ, ಅದೂ ವಾರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊಗೆ ಹೊಡಿದವರಾದೆ ತಿಕೆಟ್ ದರ ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣ ಬೀಂಸ್‌ನ್ನು ಬೀಳುವುದು ಗ್ರಾಂಟಿ. ಇನ್ನು ತಿಂಡಿ, ಪೇರುಗಳ ದರಪಟ್ಟಿ ನೋಡಿದರಂತೂ ಹವಾನಿಯಂತ್ರಿಸಿದ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮುಖಿದ ಬೇರೆ ಬರವ ಹನಿ ಕಾಣಿಸುವುದು ಶರ್ತಾಗಿದ್ದು. ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳ ನಿರ್ವಹಕೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಸ್ಕೃತ್ತೆ ಕಾಪಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ. ಆದರೆ ವಿಪರೀತ ದರ ನಿಗದಿಗೊಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಿನಿಮಾದಂಧ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ‘ಶುಷ್ಟಿ’ಯನ್ನು ಕಾಡ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಂದ ಕೆಸಿಯವುದಿದೆಯಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥ ಸಾಮಾಜಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸುತರಾಂ ಒಪ್ಪಳಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಕ್ಟ ಕುಟುಂಬ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊನಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಬಿಂಜು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಿಕೆಟ್ ದರ, ತಿಂಡಿ-ಪೇರುಗಳ ದರ, ಪಾರ್ಚಿಂಗ್ ಶುಲ್ಕ... ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ದುಬಾರಿ. ಅದರೊಂದಿಗೆ, ಹೊರಿಗಿನಿಂದ ತಿಂಡಿ-ತಿನಿಸು ತರಬಾರದು ಎಂಬ ನಿರ್ಬಂಧ ಬೇರೆಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಮತ್ತು ಪಾರ್ಪೊಕಾನ್‌ ನಡುವೆ ಈಗಂತೂ ಬಿಡಿಸಲಾಗದ ನಂತಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪಾರ್ಪೊಕಾನ್‌ ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುವುದು ಒಂದು ರಿತಿ ‘ಕಲ್ಲೂರ್’ ಆಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಒಂದು ಟಿಬ್ ಪಾರ್ಪೊಕಾನ್‌ಗೆ ಅದರ ಪ್ರಮಾಣಾನುಸಾರ ರೆ 150 ರಿಂದ 300ರ ವರೆಗೂ ದರ ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪೇರುಗಳ ದರ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಲ್ಲ. ಪಾರ್ಪೊಕಾನ್ ಫ್ರಂಟಲು ಮೂಲಿಗೆ ಬಡಿಯುತ್ತೇ ಮಕ್ಕಳ ಕಿನ್ನ ಅರಳುತ್ತದೆ ಕೊಡಿಸಲು ಹೊದರೆ ಪೊರುಕರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಟ ಶುರೂಪಾಗುತ್ತದೆ. ಇಮ್ಮೆ ಬಡವರ ಅಹಾರವಾಗಿದ್ದ ಈ ಜೊಂಜೊಂಜೊ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊಗಳಲ್ಲಿ ಈತ್ತಿಪ್ಪಿತ್ತೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಸೋಜಿಗದ ಸಂಗತಿ. ದರ ಸಹನೆಯಗೊಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಜನರನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಅದರಿಂದ ಮಾಲ್ ನಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವ್ಯಾಪಾರ-ವಹಿವಾಟಿ ವೃದ್ಧಿಗೂ ಅನುಕೂಲ ಆಗಲಿದೆ. ಆದರೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರು ಏಕೊಂಡಿರುತ್ತೇ ಲಕ್ಷ್ಯ ವಹಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಈ ದುಬಾರಿ ದರ ಬಗೆಗಿನ ಜನರ ಗೊಂಗಾಟಿ ಕೊನೆಗೊ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಹೊರಿಗಿನ ತಿಂಡಿ-ತಿನಿಸುಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧ ಹೇರುವ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕರಿಣ ಕ್ರಮ ಕ್ಷೇಗೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಅಹಾರ ಸಚಿವರು ಬಜ್ಜರಿಕೆಯ ಸಂದೇಶ ರವಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಅರ್ಜಿಯಿಂದು ಈ ಸಂಬಂಧ ಭಾಂಬೋ ಹೈಕೋಟ್‌ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಾಗಿದೆ. ತೇಪ್ಪು ಇನ್ನೂ ಬರಬೇಕಿದೆ. ಆದರೆ ಹೊರಿಗಿನ ತಿಂಡಿ-ತಿನಿಸುಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧ ಹೇರುವುದಕ್ಕೆ ಭದ್ರತೆಯ ಕಾರಣ ಮುಂದೊಡ್ಡಿರುವುದನ್ನು ಒಪ್ಪಳಾಗಿ ಎಂದು ತೋರ್ಕೆ ಅಧಿಪತ್ಯಾಯ ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಸಮಂಜಸವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಮಾಲ್ಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಕ್ಯುರಿಟಿ, ಲೀಂಡ ಶೇಳಿಂಗ್ ಅಳವಡಿಕೆ ಮುಂತಾದ ನೇರಗಳನ್ನು ದುಬಾರಿ ದರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಮುಂಬೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಕನ್ನಡಕದ ಬಹುತ್ತೇ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊ ದುಬಾರಿ ದರಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕಿದೆ. ಮಲ್ಲಿಪ್ಪೇಕ್ಕೊಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಕಸೇಟ್‌ ಆಗಬೇಕಿದೆ.

■ ಎನ್. ಉದಯಕುಮಾರ್