



# ಹುಲಿ ಮತ್ತು ರಾಜಕುಮಾರಿ

## ■ ವಿಷ್ಣು ಭಟ್ ಹೊಸಸೆನೆ

ಒಮ್ಮೆ ಅದ್ರಿಪುರದ ರಾಜನಾದ ಸೂರ್ಯಕೇತನ ಮಗ ಸೂರ್ಯದೀಪ ಬೇಟೆಗೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದ. ಅವನು ಬಿಟ್ಟ ಬಾಣವು ಹುಲಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ತಗುಲಿ, ಹುಲಿ ನೋವಿನಿಂದ ಕೂಗಿಕೊಂಡಿತು. ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿ ಮಹಾಮುನಿಯು ಗಾಯಗೊಂಡ ಹುಲಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದನು. ಸೂರ್ಯದೀಪ ಹುಲಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋದಾಗ ಮಹಾಮುನಿಗಳು ಕೋಪದಿಂದ, 'ಈ ಮೂಕಪ್ರಾಣಿಗೆ ಹಿಂಸೆ ಕೊಟ್ಟ ನೀನು ಈ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಹುಲಿಯಾಗು' ಎಂದು ಶಾಪವಿತ್ತರು.

ತಕ್ಷಣವೇ ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಅರಿತ ಸೂರ್ಯದೀಪ ಮಹಾಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ, 'ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಈ ಶಾಪದಿಂದ ವಿಮೋಚನೆಗೊಳಿಸಿ' ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಹಾಮುನಿಗಳು, 'ಸರಿ, ಆದರೆ ನೀನು ಕೆಲವು ಕಾಲ ಹುಲಿಯಾಗಿಯೇ ಬದುಕಬೇಕು. ನಿನಗೆ

ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಮಾತನಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ರಾಜಕುಮಾರಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮದುವೆಯಾದರೆ ನಿನಗೆ ಮೊದಲಿನ ಮಾನವ ರೂಪ ಬರುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಹರಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ರಾಯನಗರದ ಅರಸ ಚಿತ್ರಾಕ್ಷ ತನ್ನ ಮಗಳು ಚಂದ್ರಬಿಂಬೆಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದ. ತನಗೆ ಯೋಗ್ಯ ವರನನ್ನು ಹುಡುಗಿಯೇ ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅವನ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾರಹಾಕುವ ಸ್ವಯಂವರ ವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿ ಅಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ, ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನು ಮಗಳ ಮದುವೆಗೆ ದಿನವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಎಲ್ಲ ವೀರ ಅರಸರಿಗೆ ಓಲೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ. ಓಲೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕೂಡಲೇ ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನಿಗೆ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದ ಪಂಕಜಪುರದ ರಾಜ ಜಯಸಿಂಹನು ತನ್ನ ಮಗ ಸಿಂಹಕೇಶನ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ. ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನಲ್ಲಿ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ 'ನಿನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ನನ್ನ

ಮಗ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ಮಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಮಗನಿಗೇ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಡು' ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವನ್ನೂ ನೆನಪಿಸಿದ. ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನಿಗೂ ಜಯಸಿಂಹನ ಮಾತು ಸರಿ ಎಂದೆನಿಸಿ 'ನನ್ನ ಮಗಳು ನಿನ್ನ ಮಗನ ಕೊರಳಿಗೇ ಹಾರ ಹಾಕುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಭಾಷೆ ಕೊಟ್ಟ. ಮಗಳಿಗೆ ಜಯಸಿಂಹನ ಮಗ ಸಿಂಹಕೇಶನನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ. ಆದರೆ ಜಯಸಿಂಹ ಮುಂದೆ ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನ ರಾಜವನ್ನೂ ತನ್ನ ವಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಟ್ಟ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಈ ಮದುವೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ್ದ.

ಮದುವೆಯ ದಿನ ಬಂದೇಬಿಟ್ಟಿತು. ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನ ಅರಮನೆಯ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಅನೇಕ ರಾಜಕುಮಾರರು ಚಂದ್ರಬಿಂಬೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುವ ಆಸೆ ಹೊತ್ತು ಬಂದಿದ್ದರು. ಮಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಚಿತ್ರಾಕ್ಷನು 'ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ನೆನಪಿದೆ ತಾನೆ? ಸಿಂಹಕೇಶನ ಕೊರಳಿಗೇ ಹಾರ ಹಾಕು' ಎಂದು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ. ಆದರೆ ಚಂದ್ರಬಿಂಬೆಗೆ