



**ಪೆರಿಯಾರ್ ಗಿಡ್ಡ!**

'ಸುಧಾ' ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ನಾನು ಮೊದಲು ಓದುವುದು ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿ ಪುಟ. ಈ ವಾರ (ಜು. 22 ಪ್ರವೀಣ ಕುಲಕರ್ಣಿ) ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿ ಪುಟ ನೋಡಿದಾಗ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಇದನ್ನೆಂದು ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಸುವಿನ ಚಿತ್ರ ಎಂದು. ನಮ್ಮ 'ಮಲೆನಾಡು ಗಿಡ್ಡ'ವೂ ಒಂದು ತಳಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಯ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ಉತ್ತೇಜನ ಮಾತ್ರ ಇನ್ನೂ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನೇ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವಾದಾಗ ಇವೆಲ್ಲಾ ಗೌಣವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ತಳಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು. ಪೆರಿಯಾರ್ ಗಿಡ್ಡನ ತಳಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಕೋಸ್ ಕುರಿಯನ್ ಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

—ತಿಮ್ಮರಾಜು, ದಾವಣಗೆರೆ

**'ಅಳು' ಓದುಗರ ಕಿವಿ ಮುಟ್ಟಲಿ**

'ನಿಮ್ಮೊಡನೆ' ಲೇಖನವು (ಜು. 22, ಲೇ: ರಘುನಾಥ ಚ.ಹ.) ನೀರಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದೆ. 'ಭುವನದ ಬೆಡಗು ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್' ಕ್ರೀಡಾಕೂಟವು ಬರುವ ವಾರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದರಿಂದ ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮಂಡಾಳ ಕುರಿತಾಗಿದ್ದ ಲೇಖನವು ಹೃದಯ ತಟ್ಟಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಹೊಸ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿಧನರಾದ ಹಿರಿಯ ನಟ ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ್



**ಭುವನದ ಬೆಡಗು ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್**

ಪ್ರಮೋದ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಅವರ 'ಭುವನದ ಬೆಡಗು' (ಜು. 22) ಓದಿದೆ. 'ಕೋವಿಡ್ ಸಾಂಕ್ರಮಿಕ ಪಿಡುಗಿನ' ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹ. ಲೇಖನ, ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳ ಕಿರುಪರಿಚಯ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹಾರ್ಡಿಕ್ ಶುಭಾಶಯಗಳು.

—ಕಮಲಾದೇವಿ ರಾಜಶೇಖರ್ ಹಳ್ಳೂರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕೋವಿಡ್ ಮಧ್ಯೆ ಸವಾಲಾಗಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಈ ಕ್ರೀಡಾವೈಭವ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲಿ, ಭಾರತ ಹೆಚ್ಚು ಪದಕ ಗೆಲ್ಲುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪಟುಗಳು ಮೇಲುಗೈ ಸಾಧಿಸಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸೋಣ.

—ಬಿಂ.ಮು. ಮಾರುತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

**ಮಂಡಾಳು ಭಟ್ಟಿ ಮಂದಿ ತತ್ತರ**

'ಮಂಡಾಳು ರುಚಿಕರ ಭಟ್ಟಿ ಮಂದಿ ತತ್ತರ' (ಲೇ: ಪ್ರಕಾಶ ಕಂದಕೂರ) ಲೇಖನ ಭಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಂತಿತ್ತು. ಕಾರ್ಮಿಕರು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ತಯಾರಿಸಿದ ಮಂಡಾಳಿಗೆ (ಧಾರವಾಡ ಕಡೆ ಚುಮ್ಮೋರಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ) ಸೂಕ್ತ ಬೆಲೆ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಂಡಾಳು ತಯಾರಿಸುವವರ ಜೀವನ ಸೂಕ್ತ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಲ್ಲದೆ ಅತಂತ್ರಗೊಂಡಿದೆ.

—ಎಚ್.ಆರ್. ವಸ್ತುಡ್, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಕೂಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಸಂಸಾರದ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಗೆ ದುಡಿಯುವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ವಿಷಾದವೆನಿಸಿತು.

—ಪ್ರಭಾಪ್ರಸಾದ್, ಬೆಂಗಳೂರು

'ಮಂಡಕ್ಕಿ-ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ ಬಜ್ಜಿ' ಚಿತ್ರದುರ್ಗದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಉತ್ತರ



ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಹುಭಾಗದ ಜನರಿಗೆ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೀರೂರಿಸುವ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ತಿಂಡಿ. ಇದರ ರುಚಿಗೆ ಯಾವ ಪಿಜ್ಜ ಗಿಜ್ಜಾಗಲೂ ಸಾಟಿಯಾಗಲಾರವು. ಇಂತಹ ಬಹುಜನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥದ ತಿಂಡಿಯಾದ ಮಂಡಕ್ಕಿಯ ಭಟ್ಟಿಗಳು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತಿರುವುದು ವಿಷಾದನೀಯ. ಇವುಗಳನ್ನು ಗುಡ್ಡೆಗಾರಿಕೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಿ. ಇನ್ನಾದರೂ ಸರ್ಕಾರ ಕಣ್ಣೆರೆಯಲಿ.

—ಕಂಚೇವರದಯ್ಯ ಜಿ.ಕೆ.

ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಜ್ಞಾನದ ತುತ್ತನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಸದ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳು ತಲೆತಲಾಂತರಗಳಿಂದ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಉಪಜೀವನಕ್ಕೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು 'ಅಳುನುಂಗಿ ನಗುತ್ತ' ಮುಂದುವರೆಸಿವೆ. ನಿರ್ಲಕ್ಷಿತ ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡ ಬಡವರ ಜೀವನಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು 'ಸುಧಾ' ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕಟಿಸಲಿ.

—ಮಾಲತಿ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ, ಧಾರವಾಡ

**ಮರೆಯಬಾರದ ಪಾಠಗಳು**

'ನಿಮ್ಮೊಡನೆ'ಯ 'ಮಳೆ ಕಾರುಣ್ಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರೆಯಬಾರದ ಪಾಠಗಳು' ಲೇಖನ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ. ಈಗ ಜನರು, ಅದರಲ್ಲೂ ನಲ್ಲಿ ಮೂಲಕ ನೀರು ಪಡೆಯುವವರು ನೀರನ್ನು ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುವುದು ತಮ್ಮ ಹಕ್ಕು ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

—ಜಗದೀಶ ಬಿ. ಹೊಸೂರು, ಮೈಸೂರು  
—ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್ ಎಂ.ಎಲ್., ದಾವಣಗೆರೆ

**ರಾಕ್ ಗಾರ್ಡನ್**

ಆನಂದತೀರ್ಥ ಪ್ಯಾಟಿ ಅವರ 'ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥ; ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಇದೆ ಅರ್ಥ' (ಜು.22) ಲೇಖನ ಓದಿ ಸಂತಸವಾಯಿತು. ನೆಕ್ ಚಾಂದ್ ಸಯಾನಿಯವರು ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಚಂಡೀಗಢದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ರಾಕ್ ಗಾರ್ಡನ್ ಅನ್ನು ಲೇಖಕರು ಸೊಗಸಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಪಿ. ಜಯವಂತ ಪೈ, ಕುಂದಾಪುರ

**ಚಂದದ ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳು**

'ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳ'ದ 'ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ ರಜಪೂತ' ಹಾಗೂ 'ಮನೋರಥ ಮತ್ತು ಮರ' (ಜು. 22) ಎರಡೂ ಕಥೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. ದಿನವೂ ಹೊಸ ಕಥೆ ಹೇಳು ಎಂದು ಕೇಳುವ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನಿಗೆ ಈ ಕಥೆಗಳು ಬಹಳ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯಾದವು.

—ಕೆ.ಎಸ್. ಸವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

**ಗಣೇಶನ ಚಂದದ ಮಾದರಿ**

ಜೇನು ಸಾಕಾಣಿಕೆ ಹವ್ಯಾಸ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು 'ದಿವ್ಯಮಧು' honey bee farm ಎಂದು ಕಟ್ಟಿ ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ಯುವಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಣೇಶ್ ನಾಯ್ಕ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿ. ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ನಾನು 'ರತ್ನ ಬೀ ಫಾರ್ಮ್' ಎಂಬ ಜೇನು ಸಾಕಾಣಿಕೆ ಕೇಂದ್ರ ತೆರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಗಣೇಶ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರುವ ಫಾಲ್ಗುಣ ಗೌಡ (ಜು.15) ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ.

—ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ನಾರಾಯಣ

ಗಣೇಶ ನಾಯ್ಕ ಅವರ ಶ್ರಮ, ಉತ್ಸಾಹ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಹಾಗೂ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ನಮ್ಮಂತಹ ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ಯುವಕರಿಗೆ ಮನಮುಟ್ಟುವ ಹಾಗೆ ವಿವರಿಸಿದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಗೌಡ ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ.

—ಸಂದೇಶ ಬಾಂದೇಕರ್

**ಬ್ಲಾಕ್ ಫಂಗಸ್**

ಕೊರೊನಾ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಬಸು ಬೇವಿನಗಿಡದ ಅವರ 'ಬ್ಲಾಕ್ ಫಂಗಸ್' ಕಥೆ (ಜು. 22) ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿಯಾಗಿತ್ತು.

—ಗುರುನಾಥ ಸುತಾರ ಹುಲ್ಕಾಳ, ಜಮಖಂಡಿ