

ಮಾರು... ವಾರಗಳು ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಗೆ ವರ್ವದರೆ ಕೊಡುವು. ನಾನು ಅವನ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆಯನ್ನು ತಡೆಯುವ ಅವಕಾಶ ಇತ್ತು. ನಾನು ತಡೆಯುದೆ ಸ್ವಾರ್ಥಿಯಾದೆ, ಪರೋಕ್ಷ ಕೋಟಿಗೆ ಕಾರಣಾದೆ ಎನಿಸಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ನೊಂದಳು. ಹಲವಿಯತೆ ಅವಳೂ ಆಹಾರವ ಬಿಟ್ಟಳು. ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಗಾಗಿ ಹಲೀ, ಹಲವಿಗಾಗಿ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿ ಪರಷ್ಪರ ಜೀವತ್ತೆತ್ವವು. ಗೊಲ್ಲು ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ರೋಡಿಸಿ, ರೂಫಿಯಿತೆ ಎಲ್ಲವ ಮುಗಿಸಿದ್ದು. ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳು ಎಲ್ಲರ ಶ್ರೀತಿ ಪಡೆದು ತಾಯಿಯ ಏರಿಸುವ ಹೃದಯಕಾರ್ಯಾ ತುಂಬಿ ತುರಿತವಾಗಿ ಬೆಳಿಯುತ್ತಾ ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಈ ನಡವೆ ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಕಾಳಿಗ ಗೋಪಾಲನ ಮಗ ಮಾಲಿಂಗ ಗೋಪಾಲ ಕಾಡಿಗೆ ತರುಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದು ನೆಳಲೊಳ್ಳಿ ನಿಂತ ಮಾರುದದ್ದಿನಿಂದಿಗೆ ಜಾರಿದ್ದು. ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳು ನೋಡಿಕ್ಕೆ ಯಾವುದೂ ಹುಲಿಯೊಂದು ದೂರದಿಗೆ ಗುಂಪಿನ ಮೇಲೆ ವರಗಲು ಹೊಂಚು ಹಾಕುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಆಕೆಗೆ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯು ಕನವರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮಾತ್ರಾಗು ನೆವರಾವು. ನಾನು ಪಾಟಿ, ಪರರ ಆಹಾರವ ಕಿತ್ತುಬಿಟ್ಟೆ, ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಹೊಂದುಬಿಟ್ಟೆ ಎಂಬ ತಾಯಿಯ ಕನವರಿಗಳು ಆಕೆಯನ್ನು ಆವರಿಸಿದವು. ಸಾಕ್ಷಿಕ ಗುಣಾಗೇ ಮೈ ತುಂಬಿದ್ದ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ಈ ಹಲೀ ಇನ್ನೆನ್ನು ಗುಂಪಿನ ಗೋಪಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಇಟ್ಟು ನನ್ನವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂದು ಖಾತರಿಯಾಯಿತು. ಅವಳು ದಿಟ್ಟ ತೀವ್ರಾನ ಮಾಡಿದಳು, ಥೇಟ್ ಅವಳ ತಾಯಿಯೆ. ನಡೆದಳು... ನಡೆದಳು... ಹಲವಿಯದೂ ನಿಂತಳು

ಹಲಿಗೆ ಈಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ಭಯವಾಯಿತು. 'ಯಾರು ನಿನು? ಕಾಮಧೇನವೇ, ಸರಭಿಯೋ, ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ ನನ್ನ ಚರ್ಮ ಸುಲಿಸಲು ಬಂದೆಯಾ?'.

'ನಾನ್ನಾರಾದರೆನು? ನಿನ್ನ ಬೇಕಿರುವುದು ಮಾರಂವಲ್ಲವೇ... ಇಗೋ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ, ಸ್ನೇಹಿಸು.'

'ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ, ನೀನ್ನಾರೇ ಅಂದದ ಮಾಟಗಾತಿ ಗೊತ್ತು. ನನ್ನ ತಂದೆ ಅಭ್ಯರ್ಥನನ್ನು ಹೊಗಾಣಿಸಿದ್ದು ನಿನ್ನಂದೆ...'!

'ಏನಂದೇ? ಅಭ್ಯರ್ಥನೇ?'

'ಹೌದು, ಅವನೇ ನನ್ನ ತಂದೆ. ತಾಯಿ ಇಲ್ಲದ ಮಾಕ್ಷಾಗಿ ಬೇಟಿ ಕಲಿಸುವ ಮುನ್ವವೇ ಸತ್ತ ತಂದೆ. ಮಾಂಸ ತರುವೆನೆಂದು ಸುಳ್ಳಹೇಳಿ ಆಕ್ರಮೆಯೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಪಾಯಿ ತಂದೆ.'

'ಶಿವ ಶಿವಾ... ನಿಶ್ಚಯಿಸು.'

ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ತಾಯಿಯ ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ಮತ್ತುಮೈ ದಿನ ಉಳಿಕೊಟ್ಟ ಮಾತಾತ್ಮಾಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಮಗ ಈತನೇ ಎಂಬ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ತಾಯಿ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಗೆ ಸಾಯುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಳ್ಳ ಕೊರಗು ನೀಗಿಸುವ ಇಚ್ಛೆ ಮತ್ತುಮೈ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಯನ್ನು ನಿನ್ನ ಮರಳಿಸಿದ್ದ ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಮೇಲಿಳ್ಳ ಗೊರವಕ್ಕೆ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳು ಕೃತಜ್ಞತಾ ಭಾವದಿಂದ ಹಲಿಗೆ ಶಿರಭಾಗಿ ವಂಡಿಸಿ ಕಾಲೂರಿ ಕಾರುತ್ತಾಗೇ.

ಹಲೀ ಅವಳನ್ನು ವರದು ಸುತ್ತು ಹಾಕುತ್ತದೆ. ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತಿ 'ಅಮಾ... ನಿನು ಅಂದು ಮಾರು ಹುಲಿಗಳ ಹೊಳೆಯ ಹಿಸಿವ ಕಿತ್ತೆ, ಒಂದು ಹಲವಿ ಪ್ರಾಣಿವ ಕಿತ್ತೆ ಎಂದು ನ್ನೆ ರೋಡಿ ಉಪವಾಸವಾರಿಸಿ ಸಾವಿಗೆ ಹೋದೆ ಇದೋ ನಿನ್ನ ಹೊರಿಗೆ ಕಿಲಾಂಜಲಿ.'

ಹಲೀ ಗೋವನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಮಷ್ಟಳ ಹಿಸಿವ ನೀಗಿಸದೆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದ ತಂದೆಯೇ... ನಾನೆನು ಮಾಡಲಿ ಇವಳೂ ನಿನ್ನತೆಯೆ ಸಾವಿಗೆ ಆಹಾನವೀರುತ್ತಿದ್ದಾಗೆ. ಪರರ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಲು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಹೊಡಲು ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಣಿಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನಾನು ಹೇಗೆ ಕೊಲ್ಲಲೀ? ಅಧಿವಾ ನಿನ್ನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾನೂ...

ಹಲವಿಯ ಗೋವಿನ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಯಾರುತ್ತದೆ.

'ಮಹಾತಾಯಿ, ನಾನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿ ಎಂಬ ಗೋವ್ಯಾದನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೆ. ಆಕೆ ತನ್ನ ಕಂದನಿಗೆ ಮೊಕ್ಕೊಟ್ಟು ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ಕೊಲ್ಲಲು ಬಂದ ನನ್ನ ತಂದೆಗೆ ವಚನವಿತ್ತು ಅದೇ ರಿತಿ ನಡೆದಳು. ಸದ್ಗುಣ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯು ನಿನ್ನಂಭ ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪಿಸಿಯನ್ನು ಕೊಂಡರೆ ನಿನ್ನ ನರಕ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗುವುದೆಂದು ತಿಳಿದು ಆಕೆಯ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಶರಣಾಗಿ ದೇವರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ಈಗ ಅವಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಗುಣನಿಧಿಯಾದ ನಿನು ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಇರುವುದು ನಮ್ಮಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಾಣಿ ದಾರಿ. ಸೋದರಿ, ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಬಳಗದ ಯಾವ ಗೋವಗಳ ಮೇಲು ಎರಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ನನ್ನ ತಂದೆಯಂತೆ ದೇಹತ್ವಾಗ, ಅನ್ನತ್ವಾಗ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಇದರಿಂದ ನಂಗು ತಂದೆಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸ್ವರ್ಗ ದೋರಿಯುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಾನನ್ನು ಕಾಣಿಸಬೇಕು, ಮಾತನಾಡುವ ಬಯಕೆ, ತಾಯಿ ಕೊರಳಿಗೆ ಒರಿಗ ಮಲಗುವ ಬಯಕೆ...'

ಹನನೋಡಿ ಸಾಧಿದ ಶೈಲಿಯ ಹೆಚ್ಚಿ ಮುಂದಿದುತ್ತಾ ಹಲೀ ಪವತದ ತುದಿಗೆ ಹೋಗಲು ಹೆಚ್ಚಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳು ಸಾಯಲು ದಾರಿಬಿಡಂತೆ ಅಡ್ಡನಿಂತು ತಡೆಯುತ್ತಾಗೆ.

'ಅಣ್ಣಾ... ಸಾಯದಿರು' ಕಣ್ಣೀರಿಡುತ್ತಾಗೇ. 'ಸೋದರನೇ, ದ್ವಾರಾಲಿ ನಾನಲ್ಲಿ, ನನ್ನ ತಾಯಿ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯಾ ಅಲ್ಲ. ನಿಜ ದ್ವಾರ ನಿನು, ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಅಬ್ಯರ್ಥನೆಂಬ ಸಂತಾ ನನಗೆ ಮಾತ್ರಾಭಿಷ್ಟೆ ನೀಡಿದ ಸಂತ. ಇಂತಹ ವರ್ತಸ್ವಾನಾದ ನಿನ್ನ ದೇಹತ್ವಾಗಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಸಹಮತವಿಲ್ಲ. ಅಂದು ತಾಯಿ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪನ್ನೇ ಮತ್ತೆ ಮಾಡಲಾರೆ. ಅವಳಿಯತೆ ಕೊರಿಗಿ ಸಾಯಲಾರೆ.'

ಇಬ್ಬರ ಬೇಕು-ಬೇಡಗಳು ತಾರಕ್ಕೇರುತ್ತವೆ. ಹಲಿಯು ಜಂಗನೆ ನೆಗೆದು ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಎತ್ತರದ ಬಂಡೆ ಹತ್ತಿ ಬೆಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. 'ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿ ನನ್ನ ತಂದೆಯೇ... ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನೇ. ಕರೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಪರರ ಒಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ನೀಡಬಂದ ದೇವಸ್ವರೂಪ ಗೋವನ್ನು ನಾನು ಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ದೇವರೇ, ನನಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ದಯಪಾಲಿಸು.'

ಹಲೀ ಹಾರಿ ನೆಗೆಯಲು ಸಿದ್ಧವೆನ್ನುವಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಿಂದಿದುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳೂ ಹಲವಿಯಡಿಗೆ ಬರುತ್ತಾಗೆ.

ಮೋಡದ ಹೆಪ್ಪುಗಳ ಸಮೂಹ ಹಲವಿಯ ಮುಂದಿನ ನಿರ್ವಾತದಲ್ಲಿ ನಿಥಾನವಾಗಿ ಇಳಿದು ಆಹೆಪ್ಪುಗಳ ಕರಗಲಿದುತ್ತವೆ. ಇದೆನು ಮಾಯೆ? ಹಲಿಗೆ ಅಳ್ಳಬಿ! ಹಲೀ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ತೆಗೆದು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

'ಅಷ್ಟಾ...'

ಅಭ್ಯರ್ಥನ ದೇಹರಾಪ ಪಡೆದು ನಿರ್ವಾತದಿಂತ ತನ್ನ ಮಗನ ಬಳಿಗೆ ನೆಗೆದು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಇದ್ದ ಮಗನ ಕೊರಗು ನೀಗಿಸವವನಂತೆ ಬಿಗಿದಪ್ಪತ್ತಾನೆ. ಕೊರಳಿಗೆ ಕೊರಳು ಕೊಟ್ಟು ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಾನೆ, ಇಬ್ಬರ ಕಣ್ಣು-ಕೊರಳು-ಕರುಳು ತುಂಬ ಬರುತ್ತವೆ. ಸಾವರಿಕೆಂದ ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಮಗ ಸಂಕಳದಲ್ಲಿ ನುಡಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. 'ನನ್ನ ನೋಡಲ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದೆಯಾ...?' ಇಮ್ಮು ದಿನ ಯಾಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ, ನೀನು ತೀರಿದ ಅರ್ಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಕಿರಿಯ ತಮ್ಮುದಿರಿಬೂ ನಿನ್ನ ಹಿಂದಿಯೇ ಬಂದರೂ ನಿನ್ನ ಕಾಣಿಸಬೇಕಾಗಿ ಒರಿಗ ಮಲಗುವ ಬಯಕೆ...'

ಅಭ್ಯರ್ಥ ಗದ್ದಿಸುತ್ತಾಗೆ... 'ನಾನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಳಿದು ಬರಲಿಲ್ಲವಷ್ಟು. ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯಿಂಧ ಪೋರ ಪಾಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದ್ದಿರಿಂದ ನನಗೆ ಸ್ವರ್ಗ-ನರಕಗಳಿಲ್ಲ. ನಾ ಬಿಂದು ಜಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ, ನಿನ್ನ ಈ ತಪ್ಪಿ ನಿಥಾನವರ ಕಂಡು ಬಂದು. ಕಿರಿಯರ ಸಾವನ್ನು ಕಂಡ ನಾನು ಅದೇಗೆ ಉಳಿದೆನ್ನೋ... ಬೆಳೆದೆನ್ನೋ... ಅದು ಯಾವ ಘನಕಾಗಿ ಬದುಕಿರುವೆನ್ನೋ, ನನ್ನದೂ ಬಂದು ಬಾಳೆ...' ಅಳುತ್ತಾನೆ.

ಇದಕಂಡ ಪ್ರಣಿಕೋಟಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ತಾಯಿಯ ನೆನಪು ಉಕ್ಕಿ ಆಕೆ ಚಡಪಡಿಸುತ್ತಾಗು,

