



ಕರ್ನಾಟಕ ಮಚ್ಚಪಿಚು ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು

ಇಂಕಾ ವೈಭವದ ಕುರುಹಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವ ಕುಸೊಡ್ಡೆಣ ಅಮೇರಿಕದ ಪಾರಂಪರಿಕ ನಗರ. ಇಂಕಾ ಮತ್ತು ಸ್ವೇನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಜುಗಲಬಂದಿಯನ್ನು ಕುಸೊಡಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

■ ಡಿ.ಜಿ. ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ

୧୦ଙ୍କ ସଂସ୍କୃତିଯ ରାଜଧାନୀଯାଗି
୧୩-୧୫ନେ ଶତମାନଦର୍ଶକଙ୍କ
ପ୍ରେସ୍‌ବ୍ୟବନୁ କଂଦ ନଗର କୁଣ୍ଡେ, ଦଶ୍ତିଳ
ଅମ୍ବିକର କୁଷ୍ଯୁଧ ପାରାଂପରିକ ତାଳ ଅନ୍ତିମେ
ପରାତ ଶୈଳୀଯାଲୀ ସମୁଦ୍ରମୁଖୀନିର୍ଦ୍ଦିନିର୍ଦ୍ଦ
11,200 ଅଧି ଏତ୍ତରଦ କଣ୍ଠପ୍ରୟୋଗିତା
ଏହିପରାମାରୀ ହରଦିରୁବ ନଗରକିମୁଦୁ. ମୁକ୍ତ
ଚେଷ୍ଟାଗଲୁ ଅପରିଦ୍ଵାରା, ବ୍ୟାପକ ମୁଲ୍ଲାରୁ
ନଗର ହେଉଥିଲା. 1985 ରାତ୍ରି ତା ନଗରବନ୍ଧୁ ଏତ୍ତ
ପାରାଂପରିକ ତାଳପେଂଦୁ ଘୋଷିଲାଗିବା.

పీశదల్లే హేరువాసియాద పేరు దేశద
ఐతిహాసిక స్థల మచుపిచువిగి హెబ్బాగిలు ఈ
కుస్మో నగర. కాగాగి ప్రతి వషం ఇల్లిగి 20
లక్కశ్శ్శ అదిక ప్రవాసిగురు బేటి నీడువరు.

15ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇಂಕಾ ರಾಜ ಪಚಕಟಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಕುಸ್ತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಉತ್ತಮಗಂಡತ್ತ ಸಾಗಿತ್ತು. ಇಂಕಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉತ್ತಮಗಂದ ಕ್ಷಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈ ನಗರವನ್ನು ಸ್ಥಿರೋ ವಾಹದಿಕಿಕೊಂಡಿತು.

ಇಂತಹ ಮತ್ತು ಸೈನ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಮೂಲನದಲ್ಲಿರುವ ಕುಸ್ಯೋ ನಗರದ ವಿನಾಯಕಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು. ಒಂದು ರಿಂತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ನಗರ 16-17ನೇ ಶತಮಾನದ ಸ್ಥಾನಿಶಾ ನಗರದ ಪ್ರತಿಕೃತಿಯಿಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಕಿರಿದಾದ ರಸ್ತೆಗಳು, ನೇಲದ ಮೇಲಿನ ಕಲ್ಲುಹಾಸು, ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬಳಿದರುವ ಕೆಂಪು ಕಂದು ಬಣ್ಣ, ಹೆಂಚಿನ ಭಾವಣೆ, ಮೊದಲ ಮಹಡಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಬಾಳ್ಜು ಇವುಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸೈನ್ಯನಲ್ಲಿದ್ದ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

ಹೆಂಗಸರು ಹಲವಾರು ಪದರಗಳಿರುವ, ಕೆಂಪು, ನೀಲಿ, ಹಳದಿ, ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣಗಳ ಉದ್ದನೆಯ ಶೃಂಕ್ತಿ ಧರಿಸುವರು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಒವರ್ ಕೋಟಿ. ಕೆಪ್ಪು ಕೂಡಲಿನ ಎರಡು ಜಡೆ ಹೆಚ್ಚೆದು ತಲೆಗೆ ಬಣ್ಣದ ಟೊಳಿಯಿನ್ನು ಹಾಕಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹಲವಾರು ಸಣ ಸಣ ನೀರಿನ ರುಂಗಳು ಹುಸ್ತೆ
ಪರಾಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ವತನಾಯ್ ನದಿಯಾಗಿ
ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಅದು ಮಚುವಿಚು
ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಉರುಬಂಬಾ ನದಿಯನ್ನು
ಸೇರುತ್ತದೆ. ಉರುಬಂಬಾ ಅಮೇಚಾನ್ನು
ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ଶୁଣକାଳ କେମେହା ଭାବେଯିଲ୍ଲି କୁଣ୍ଡଳୀ
ଏବଦରେ ନାଭି ଏବଦର୍ଥ. ଅପର ତମ୍ଭ ରାଜ୍ଞିଦ
ନାଭିଯାଦ କେ ପଟ୍ଟଣିବନ୍ଦୁ କ୍ର.କ. 1100ରଲ୍ଲି
ସାହିସି, ସୁତ୍ର ନାଲୁଛି ଦିଶ୍ଚିଗୋ ଶାମ୍ରାଜ୍ୟବନ୍ଦୁ
ଏହିକୁଣ୍ଡଳୀରୁ ଆଶିରୁ

ಪ್ರಾಚೀ ದೀ ಅರಮಾಸ್

కుస్మ నగరద బహుముఖ్యవాద మత్తు
దొడ్డాదాద చోక 'ప్లాజా డి అరమాస'.
ఇదర మద్దదల్ని ఒందు కారంజి ఇద్దు, ఇంకా
దొరే పచశుటియ ప్రతిమె నీల్ససలాగిదే.