

ಶೈಯಾ ಅಂಚನ್

ಕೇರಾಪ್ತ
ತಮಿಕು
ಸೀರಿಯಸ್!

ಶೈಯಾ ನಟಸಿದ್ದು ಕೆಲವೇ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಗಮನಸೆಳೆದಂಧ ಪ್ರತಿಭಾವಂತೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ತಮಿಳು ಧಾರಾವಾಹಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಸಿಯಾಗಿರುವ ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರದ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಬಣ್ಣದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮರಳುವ ಮನಸು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬೇರೂರಿ ಬೇಳೆಯುವ ಕನಸು ಎರಡೂ ಇದೆ.

■ ಪದ್ದು ನಾಭ ಭಟ್

‘ಒಂಬಿಡುಗಡೆಯಾದಾಗ ಈ ದುಂಡಮೋಗದ ಚುಕ್ಕಿ ಚೆಲುವರೆಯ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವೃಕ್ಷಾಗಿದ್ದವು. ಆಗ ಶೈಯಾ ಅವರನ್ನು ಮಾತಾಡಿದಾಗ ಕನ್ನಡ ಮಾತುಗಳ ಮಧ್ಯ ಒಂದೊಂದು ತುಳು ಶಬ್ದಗಳು ಇಂಳುಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಈಗ ಇವರನ್ನು ಮಾತಿಗೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಗಳ ಮಧ್ಯ ತಮಿಳು ಪದಗಳು ನಂಬಿಕೆತ್ತುವೇ’

ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ‘ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕಥೆ’ ಚಿಕ್ಕದ ನಂತರ ಶೈಯಾ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂದಿದ್ದು ‘ಸೂಜಿದಾರ್’ ಹಿತ್ತೆದ್ದಲ್ಲಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಶೈಯಾ ಈಗೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಯಾವ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ?

ಈಗ ಶೈಯಾ ಅವರು ಉತ್ತರಿಸುವುದು ಚೆನ್ನೇನಲ್ಲಿ ತಮಿಳು ಧಾರಾವಾಹಿಯೊಂದರ ಶೂಟಿಂಗ್ ಸೆಟ್‌ನಿಂದ.

ಹೌದು, ಮಂಗಳೂರಿನ ಈ ಮುಡುಗಿ ಈಗ ತಮಿಳನ ಧಾರಾವಾಹಿಯೊಂದರ ನಟನೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ‘ಅಗ್ನಿಸಾಕ್ಸೆ’ ಧಾರಾವಾಹಿಯ ಎಳೆಯನ್ನು ಇಂಟ್‌ಕೊಂಡೇ ರಂಜಿಸಲಾಗಿರುವ ‘ತಿರುಮನಾ’ ಎಂಬ ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

‘ಮೊದಲು ನಾನು ಮಂಗಳೂರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾತಾಟಿದ್ದೆನ್ನ. ಮಧ್ಯ ಮಧ್ಯ ಒಂದೊಂದು ತುಳು ಶಬ್ದಗಳು ಇಂಳುಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಈಗ ತಮಿಳು ಧಾರಾವಾಹಿ ಚಿಕ್ಕಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ದಿನ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ. ಸುತ್ತು ಮುತ್ತ ಮಾತಾಡಲಿಕ್ಕು ಒಬ್ಬರು ಕನ್ನಡಿಗರು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ. ಹಾಗಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಹೋರಣೂ ತಮಿಳು ಶಬ್ದಗಳು ನುಸಳಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗಂತ ಕನ್ನಡ ಮರೆತ್ತಿನಿಂ ಅಂತ ವಿಂಡಿತ ಅಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ನನ್ನ ಭಾಷೆ. ಯಾರ ಬಳಿಯಾದರೂ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ಕನ್ನಡ ಮಾತಾಡಿದರೆ ಆ ಭಾಷೆ ಸುರಳಿತವಾಗಿ ಒಂದುಬಿಡುತ್ತದೆ’ ಎನ್ನತ್ತಾರೆ ಶೈಯಾ.

ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ನಟಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ? ಅವಕಾಶಗಳು ಇಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅವರು ಮತ್ತುದೇ ಧಾರಾವಾಹಿಯತ್ತ ಬೊಟ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ‘ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕಥೆ’ ಸಿನಿಮಾದ ನಂತರ ನನಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶಗಳು ಬಂದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಬ್ಯಾಕ್‌ಫೋನ್‌ಲೂ ಮುಂದಾಗಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಧಾರಾವಾಹಿ ಚಿಕ್ಕಿಕರಣದ ನಂತರ ದೇಟ್‌ಹ್ ಹೊಂದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಕ್ಕಾಯ್ದು’ ಎಂದು ಏವರೂ ನೇಡುತ್ತಾರೆ.

ಕನ್ನಡ ಚಿಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿರುವದಕ್ಕೆ

ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೇಸರವೂ ಇದೆ. ‘ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಆಸೆ ನನಗೂ ಇದೆ. ಒಂದು ವರ್ವರದ ಮೇಲಾಯಿತು ನಾನು ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗ್ವಾಂದರಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿ. ಈಗ ಈ ಧಾರಾವಾಹಿ ಚಿಕ್ಕಿಕರಣದ ನಡುವೇಯ ಬಿಡುವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಟಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿದ್ದೇನೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರ ಶಿಕ್ಕಿ ಯಾವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿನೇನೇ ಎಂದು ಆಸೆಯಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೇನೇ’ ಎನ್ನತ್ತಾರೆ ಶೈಯಾ.

ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರ ಎಂದರೆ ನಟನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಇರುವ, ಸಾಂಘಿಕ ನೆಲ್ಲಿಡ್ಯುವಂಧ ಪಾತ್ರಗಳು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಿಳಾಪ್ರಧಾನ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ತುಸು ಜಾತ್ಯೀಯೇ ಒಲವಿದೆ. ‘ಮಹಿಳಾ ಪ್ರಧಾನ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಬೇಕು ಎಂದು ತುಂಬ ಆಸೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಅದೊಂದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಒಷ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕಥೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರವೂ ಸಿಗಬೇಕು’ ಎಂದೂ ಅವರು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ತಮಿಳು ನೆಲದಲ್ಲಿ

ಕಾಲೂರಿ ನಿತಿಯವ ಈ ಕರಾವಳಿ ಬೆಂದಿಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಂಬಿನ ಸೆಳೆತ ಸುತ್ತಿ ಸುಳಿದು ಎಳೆಯುತ್ತಿದೆ. ಚಂದನವನದ ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬರುವ ಒಂದು ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ತುದಿಗಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿತು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

