



ಚೀವನ್ನುವೀ ಅಮೃತಬಳ್ಳಿ

ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯ
ನಡುವಳಿ ಸಾಮಾನ್ಯಗುಣ
'ಚೀವನೋತ್ತಾಹ'. ಎಂದು
ಸಂಭರ್ಥದಲ್ಲಾ ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲ
ಎನ್ನುವ ಮಕ್ಕಳ ಮನೋಭಾವ
ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಾ ಇದೆ.

■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ



ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಕೊರೋನಾ ಸಂಭರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಗೆ ದಿಮ್ಮಾಂಡಪ್ರೇ ದಿಮ್ಮಾಂಡು. ಯಾರದೋ ಮನೆಯ ಅಂಗಳಿಗೆ ಚಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಿದ್ದ ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕೆತ್ತು ಕಡಾಯ ಮಾಡಿ, ಕೊರೋನಾ ಓಡಿದಿದ್ದ ಹಸಿನೆಮದಿಪ್ಪಾತ್ಮಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡವರ ಸಂಖ್ಯೆ ದೊಡ್ಡದು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮೇ ಹೋಲ ಗಡ್ಡೆಗಳ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲಕ್ಕೆ ದಿಂದ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು, ಜೋಪಾನವಾಗಿ ಕತ್ತಿಸಿ ತಂಡಟ್ಟಿಕೊಂಡರು.

ತುತ್ತು ಸಂಭರ್ಥಕ್ಕೆ ಇರಲಿ ಎಂದು ಹಾಗೆ ತಂಡಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಬಳ್ಳಿಯಾದು ಕಪಾಟನಲ್ಲಿತ್ತು. ಈ ವರ್ಷ ನೋಡಿದರೆ, ಆ ಬಳ್ಳಿಯಾದ ದಾರದಂತಹ ಸಣ್ಣಬಳ್ಳಿಯೋಂದು ಒಬ್ಬ ಉದ್ದವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಸಿಂಬೆಸ್ಟ್ರಿಡ ನೂಲಿನಂತೆ ಬೆಳೆದ ಆ ಕಿರುಬಳ್ಳಿಯು ಕಪಾಟನಿಂದ ಹೋರಬಾಚಿ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದಿದೆ. ವರ್ಷಗಳ್ಳಿಯೋದರೂ ಚಿಗುರುವ ಹುಮ್ಮೆಷ್ಟು ಉಳಿಕೊಂಡ ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ನಾಮಕರಣವಾದಂತಿರೆ.

ನೀರಿಲ್ಲ ಮಣಿಲ್ಲ, ಏನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಮಂದುವರೆಯುತ್ತಿದೆ ಈ ಬಳ್ಳಿ? ಸಪೂರ್ವದಾರದಂತೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದೆಯಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯಾದ ಹೀಗೆ ಹೋರಬುವ ಸಪೂರ್ವದಾರವನ್ನೇ ಒಳಿಸಿ ಪ್ರಾಚಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಾಯಗಳಿಗೆ ಹೊಲಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲೋಗೆ ಓದಿದ ನೇನ್ವು. ಜೆವನ್ನುವೀ ಎಂಬ ಪದವೇನಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಅದು ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು.

ಪ್ರಂತಣ ಮಕ್ಕಳ ಮುಖನೋಡುವಾಗ, ಇವರೇ ನಿಜವಾದ ಜೆವನ್ನುಲ್ಲಿಗಳು ಎಂದು ಮತ್ತು ಮೈ ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯ ಆ ಸಪೂರ್ವ ಚಿಗುರಿನಂತೆ ಇವರು ಜೆವನವನ್ನು, ಖುಷಿಯನ್ನು

ಸದಾ ಅರಸುತ್ತ ಸಾಗುವವರು. ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕ ಕೊರೊನಾ ದಿನಗಳ ರಚೆಯಲ್ಲಿ ಹುಸಿ ಚಿಂತೆಯ ಭಾರವಿಲ್ಲದೆ ಜೆಂಗನೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತ ಆಷಾದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಿದಿರು ಮಾತ್ರ ಭಾರೀ ಬಿಂತೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಕೆಂದೆ ತರಗತಿಗಳು ಆನಾಲ್ನೋನಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯಲಿ, ಮಕ್ಕಳ ಕ್ಷೇಮವೇ ಮುಖಿ ಎನ್ನುವುದು ಹಿರಿಯರ ವರಸೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆನಾಲ್ನೋ ತರಗತಿಯಾದರೆ ಇಮ್ಮೋಂದು ಫೀಸು ಯಾಕೆ ಎಬುದು ಮತ್ತೆ ತಗಾದೆ. 'ಆರೆ, ನಾವು ಶಾಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದೇ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಫೀಸು ಕೊಡಬೇಡೇ' ಎಂಬುದು ಆದಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಮಾಜಾಯಿಷಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇವುಗಳ ಪರಿವೇಣೂ ಇಲ್ಲ. ಹೇಳೆಯೆ ಮಕ್ಕಳು ಆದುವಡಕ್ಕಾದಿಷ್ಟು ಜಾಗ ಬೇಕೆಂದೂ, ಹಳ್ಳಿಯ ಮಕ್ಕಳು, 'ಈ ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಮಾಡಿ ಕೆಲಸದ ಹೋರೆ ವಹಿಸದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು' ಎಂದೂ ಆಟದ ಬೆನ್ನೆಲಿ ಅಮೃತಬಳ್ಳಿಯಿಂತೆ ಜೀವನ್ನುಲ್ಲಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಗುವ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ನುಸುಳೊಂದು, ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಆಟಪ್ಪೇ ಮೊಬೈಲ್ ನೊನ್‌ಪೋಲ್, ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆಟದ ಬೆನ್ನೆಲಿದ್ದಾರೆ.

ಒಂದೆರಡು ದಶಗಳ ಹಿಂದಫೇ ತುಸು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಆಗ್ಲೆ ಪ್ರತಿವರ್ವ ಘಲಿತಾರೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾತ್ಮಿತ್ವ. ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಫೇಲಾಗಿ, ಒಂದೇ ತರಗತಿಯನ್ನು ಎರಡು ವರ್ಷ ಕಲೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇನೂ ಅಪರಾಧವಾಗಿರಲ್ಲ, 'ಚೆನ್ನಾಗಿ ಓದ್ದು' ಎಂಬ ಬ್ಯೆಗೆಟು ಜೋರಾಗುತ್ತಿತ್ತೇ ಹೋರತ್ತ, ಅದು ಅವರ ಬದುಕನ್ನೇ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುವ ವಿವರವೆಂಬಂತೆ ಯಾರೂ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಕೆಂದೆ ಮತ್ತು ಯುಕೆಂದೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳೂ ತೀರಾ ಇತ್ತಿಉಂವು. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಂದನೇ

ತರಗತಿಗೂ ಕಳಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲ. ನೇರ ಎರಡನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ ಶಾಲೆ ಆರಂಭಿಸಿದವರು ಇಂದು ಸಮಾಜದ ವಿಧಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಕೆಂದೆ ಸೇರುವುದು ಒಂದು ದಿನವೂ ತಡವಾಗಬಾರದು ಎಂಬ ಧಾರಣದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಕಾರಣಗಳಿರಬಹುದು. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುವ ಕೌಶಲ, ಅವಕಾಶ, ಚಾಕಚಕ್ಕಾಡಿಯ ಕಡೆಗೆ ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಿದಿರ ಗಮನ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವುದು. ಅಜ್ಞ ಅಜ್ಞ ಅಧವಾ, ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಸಂಸಾರದ ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಾಗಿದ್ದಾಗ, ಮಕ್ಕಳ ಜವಾಬ್ದಾರ ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸುಲಭ. ಆದರೆ ದುಡಿಯುವ ಪೋಕರಿಯವ ಪ್ರಷ್ಟ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಮಯ ಸಾಲುವುದಿಲ್ಲ.

ನಗರ ಜೆವನದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮುಕ್ಕವಾಗಿ ಆಟವಾದಲ್ಲ, ಓಡಾಡಲು ಅವಕಾಶಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಹೊಲಗಡ್ಡೆಗಳ ನಡುವೆ, ಬೆಟ್ಟ ಬೇಣಗಳ ನಡುವೆ ತಣೆಯದಪ್ಪ ಇಸ್ಯಯಿದ್ದು ಹಾಡುಕಬಹುದು. ಅವಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ತಣೆಸುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಹೇಳೆಯೆ ನೋಟಪ್ಪೇ, ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆಟದ ಹೇಳೆನೂ ಅವಕಾಶಗಳಲ್ಲದೇ ಇವುವದರಿಂದ, ಅವರು ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಅಪ್ಪ ಅಮೃತ ಕಡೆಗೆ ಮುಖಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲಸದ ಬತ್ತದರಲ್ಲಿರುವ ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಿದಿರಿಗೆ ಈ ಸಂಭರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸುಧಾರಿಸಲು ಶಾಲೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಮಕ್ಕಳ ಕಲೆಗೆ ಶಾಲೆ ಬೇಕು, ನಿಜ ಆದರೆ, ಬಾಲ್ಯದ ಕಲೆಗೆ ಶಾಲೆಯೇ ಅನಿವಾರ್ಯವೇನಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ: feedback@sudha.co.in