



ಮನಮುಟ್ಟಿದ ಕಥೆ

‘ಬೆಳ್ಕಿ ಬೆಳ್ಕಿ ಹೊಸ ಉಂಗ್ರ ಕೊಡ್ ಕೊಡ್’ (ಜು. 11, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭಂಗ) ಕಥೆ ಬಹುತೇಕ ಹಳ್ಳಿ ಹೆಲ್ಲಿಮುಕ್ಕಳು ಅನುಭವಿಸುವ ನಿಜವಾದ ಪರಿ. ಮನೆ, ಮುಕ್ಕಿಗಾಗಿ ದುಡಿದು ಸ್ತೀತಿ ಗೌರವದಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಿತಿ ಮನನೀಯವಾಗಿ ಚಿತ್ತವಾಗಿದೆ.

—ತಾರಾ ಹೆಚ್, ಶಿರಸಿ

ಅತ್ಯೇಯಳಾದ ಗೀತಕ್ಕು



ಸಿಟಿಯ ಗೌಜಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ನಮಗೆ ಗೀತಕ್ಕನ ಒಂಟಮನೀಯ ಒಂಟಿನ ಮತ್ತು ಶಿರಸಿ ಕಡೆಯ ಭಾವೇಯ ಸೋಗಡು ಚಕ್ಕಿಗೊಳಿತು. ನಾವು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಕಿ ಯನ್ನು ಬೇದ್ದುಂಟು. ಹಾಗಾಗಿ ಗೀತಕ್ಕ ಅತ್ಯೇಯಳಾಗುತ್ತಾಲೆ.

—ಡೀ ಮುರಳಿಧರ ಕುಮಾರ್

ಇಲ್ಲಿರಲಾರೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರೆ

ಕಥೆ ಓದುತ್ತಾ ವಾಸ್ತವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಂತಾಯಿತು. ಶಿರಸಿ, ಸಿದ್ದಾಪುರ, ಯಲ್ಲಾಪುರದ ಗ್ರಾಮೀಣ, ಅದರಲ್ಲೂ ಹಷ್ಟಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಥೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.

—ಜಾಹ್ವಾ ವಿಶಾಪ್ತಿ ಮೋಟನಸರ, ಶಿರಸಿ

ಒಂಟಿತನದ ಮೂಕಾರ್ವೇದನೆ

ಗೀತಕ್ಕ ಒಂಟಿನದಿಂದ ಅನುಭವಿಸುವ ಯಾತನೆ, ಮೂಕವೇದನೆ ಮನ ಮಿಡಿಯಂತಿದೆ. ಹಿರಿ ತಲೆಮಾರಿನ ಎವ್ಯೋ ಗೃಹಿಣೆಯರ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿ.

—ಗಾಯತ್ರಿ ವೆಂಕಟೇಶ, ಮೈಸೂರು

ಅಪರೂಪದ ಸಂಗತಿ

‘ಕಾಮರೂಪದ ಕೊಮ್ಮೆಹೊಳ್ಳ’ (ಜು. 11, ಆನಂದತೀರ್ಥ ಪ್ರಾಚಿ) ‘ಪ್ರವಾಸ-ಪರಿಸರ’ ಲೇಖನ ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ/ಭಕ್ತಿಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನ ಅಳಿವಿನಂಚನೆಲ್ಲಿರುವ ಆಮೆ ತಳಿಗಳಿಗೆ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವುದು ಅಪರೂಪದ ವಿಷಯ.

—ಹಿ.ಶಾ. ಸುಭಜ್ಞಾ, ಚೆಂಗಳೂರು



ಶಿಸ್ತ ಜೀವಿಗಳ ಸುಂದರ ಪರಿಚಯ

‘ವೃಕ್ಷ ಪ್ರಪಂಚದವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿನೇಕಾರಜರುವೇ’ (ಜು. 11, ಜಿ.ಆರ್. ಪಂಡಿತ್), ಉತ್ತಮ ನಿರೂಪಕ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನೇ ಇಗೊಂಡ ಸ್ವಾನುಭವದ ಲೇಖನ. ನಾವೆಲ್ಲ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಿನನಿತ್ಯ ಕಾಳಿವ ಈ ಚಿಗಿ ಕೆಂಪು ಇರುವೆಯ ಬಗೀನ ವಿಸ್ತೃತ ಮಾಹಿತಿ, ಸಂತಾನೋತ್ಸುತ್ತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರಮ ವಿಭಜನೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಅಳಕಿರಿ ಮೂಡಿತು.

ಜಾಬ್ಬಾರಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಮರಗಳ ಗಟ್ಟಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂಡು ಹೊಂದಿಸಿ ಕೂಡಿ ಎಲೆದು ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿ, ಮೇಲೆ ಗಾಳಿ ಬಿಸಿಲು ಮತ್ತು ವೈರಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆದು ಶ್ರೀನಿಂದ ಜೀವಿಸುವ ನೇಕಾರ ಇರುವೆಗಳ ಬಗೀನ ಪರಿಚಯ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

—ಕೆ.ಶಾ. ರಾಜಾರಾಮ್ ಕೆಲಾರು

ಹಾರುವ ಬಾರಾ ಬಾರಾ ದೇಶೀ ವಿಮಾನಯಾನಕ್ಕೆ ಶ್ರುದೆಸೆ?

ವಿಮಾನಯಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪಕ್ಷಿನೋಟ

‘ಹಾರುವ ಬಾರಾ ಬಾರಾ’ (ಜು. 11, ಇ.ಎಷ್. ಸುಧೀಂದ್ರ ಪ್ರಾಂತಾದ್) ಮುಖಿಪುಟ ಲೇಖನ ವಿಮಾನಯಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಂತಹತಂತವಾಗಿ ತೆರೆದಿಟ್ಟಿದೆ. ದೇಶದ ವಿಮಾನಯಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳು, ಎದುರಾದ ಸವಾಲುಗಳು, ಹಗರಣಗಳು, ವಿಮಾನಯಾನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾರಣಗಳ ಪಕ್ಷಿನೋಟ ನೀಡಿದೆ.

ದೇಶದೊಂದಿಗೆ, ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ವಿಮಾನಯಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಒಳಗೊಂಡ ಪರಿಪೂರ್ವ ಲೇಖನವಾಗಿದೆ.

—ಕರ್ನಾ ಕುಮಾರ್, ಚೆಂಗಳೂರು

ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಸಾಲುಗಳು

‘ಡಾಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ್’ ಲೋಹಿಯಾರ ಕುರಿತ ಧಾರಾವಾಹಿ ನಮ್ಮ ಜೀಗಿಗೆ ಅಗತ್ಯ. ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ಶಿವರ ವೃಕ್ಷಿತ್ಯದ ಕರತ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಸಾಲುಗಳು ಮನಮುಟ್ಟಿವಂತಿದ್ದವು.

—ವಂ.ಜ. ಅಭಿಜ್ಞೇಂ, ಚೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ

ರಂಗನಾತ್ಸ್ಕೆ ಟೋಲೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾಗತ. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿ ಬುಟ್ಟಪು, ಬುರುಕಾರಲೀ.

ಇ-ಮೇಲ್: feedback@sudha.co.in



ಚುರುಕು ಮುಟ್ಟಿಸಿದ ಲೇಖನ

‘ಚುರುಕು ಮುಟ್ಟಿಸುವ ಹಾಲುವಾಣಿ’ (ಜು. 11, ವಿನು ಗಂಗೆ) ‘ಮರಗಳ ಕಥೆ’ ಚುರುಕನೇ ಮುಟ್ಟಿಸಿತ್ತಲ್ಲದ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ನೆನೆಚ್ಚಿತು. ನಮ್ಮ ಮನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಈ ಮರವಿತ್ತು. ಅದರ ಬಿಂಜದಿಂದ ‘ಮಾಯಾಮಂತ್ರ’ ಮಾಡಿದಂತೆ ಕಿಕ್ಕುವರಿಗೆ ಚುರುಕು ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇದರ ಬಿಂಜೊಳ್ಳತ್ತಿ ನಿಲ್ಲಿತ್ತಿರುವ ಸಂಗತಿ ಶೀರ್ದ ತಂಡತು. ಲೇಖನದ್ವಾರ್ಥಕ್ಕು ನಾಗರಹಾವಿನ ರಾಮಾಚಾರಿಯ ವೀನೋದಾವಳಿ ಥಲುಕು ಹಾಕಿದ್ದು ಸರಾಗವಾಗಿ ಒದಿಕೊಂಡಿತು.

—ಸದಾನಂದ ಕನಕಪುರ, ಚೆಂಗಳೂರು

ಹಾಲುವಾಣಿದಂತೆ ‘ಗಜ್ಜುಗು’

ಪಾರಿವಾಳ ಬೀಜದಂತೆ ಬಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿಸುವ ಇನ್ನೊಂದು ಕಾಯಿ ಗಜ್ಜುಗ ಬೀಜ

ಗಜ್ಜುಗದ ಬಿಂಜಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿಗೆ ಅಫ್ವಾ ಇನ್ನೊಂದು ಕಾಯಿಗೆ ಉಜ್ಜಿ ಸೈಂಟಿರ ಕ್ಯೆಗೆ ಬಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಮಿಂಡಪಡ್ಟುತ್ತಿದ್ದೇವು.

—ಕ. ಗೆಕ್ಕೆ ರಾಜ, ಚೆಂಗಳೂರು

ಕುವೆಂಪು ಬಜ್ಜಿನೆ...

ಈಗೆಗೆ ಹಾಲುವಾಣಿ ನಮ್ಮಿಲ್ಲಿ (ಬಳ್ಳಾರಿ) ಹಾವು, ಕಾಯಿ ಬಿಡುವುದನ್ನೇ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದೆ. ದಶಕೆದ ಹಿಂದೆ ಸಂಡರಿನಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ವಿಪರೀತ ಅಕ್ರಮ ಅದಿರು ಗಣಗಾರಿಕೆಯ ದೂರಿ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಸೋರಬ, ಸಾಗರ ಕಡೆಯೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಆಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಕಾರಣ ಬೇರೆ ಇರಬಹುದೇನೋ ವಿನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಸಸ್ಯಮಿತಾಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಬೇಕು. ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಕವ್ಯಾಳಿ ಬಿಂಜವನ್ನು ಚೆನ್ನೇಮಣಿ ಮಾಡಿಕ್ಕೊಂಡಿತು.

ಮರವಿದ್ದು, ಅದರ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೊದ ಅವರು, ‘ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ’ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೂವನ್ನು ಮನೋಜವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥ ಚೆಲುವಿನ ಹಾಲುವಾಣಿ ಉಳಿಯಬೇಕು.

—ಮರುಕಡ್ಡಿ ಶಿವಕುಮಾರ ಬಾಗಿಗೊಂಡನವಳ್ಳಿ

ಒಹುಪಯೋಗಿ ಸಸ್ಯ

ಹಾಲುವಾಣಿದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿ, ಕೆಂಪು ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಬಿಳಿ ಹಾಲುವಾಣಿ ಔಷಧಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಗೆ ಇದನ್ನು ಆಟಕೆ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲೂ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಕಾಫಿ ತೋಟಗಳಲ್ಲಿ ನೆರಳಾಗಿ ಈ ಸಸ್ಯ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆ. ಬಿಂಜವನ್ನು ಚೆನ್ನೇಮಣಿ ಅಡ್ಡು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

—ಡಿ.ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥ್, ತೇಧ್ಯಾಹಳ್ಳಿ