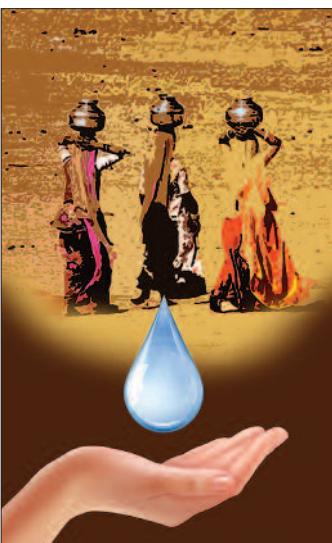


## ಮಳೆ ಕಾರುಣ್ಯದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮರೆಯಬಾರದ ಪಾಠಗಳು

ಕೊಡ ನೀರಿಗಾಗಿ  
ಮೈಲಿಗಟ್ಟಲೇ ದೂರ  
ನಡೆಯುವ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು  
ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇದ್ದಾರೆ.  
ಜಲಕ್ಷಾಮದ ಅರಿವಿದ್ದರೂ  
ನಳ್ಳಕ್ಕೆ ವೈಪು ಸಿಕ್ಕಿಸಿ  
ಅಂಗಳೆಡಲ್ಲಿ ನೀರಿನಹೊಳೆ  
ಹರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಂಥ  
ಕ್ರಿಯೆ! ನೀರನ್ನ  
ವ್ಯಾಧ ಮಾಡುವುದು  
ಅಮಾನವೀಯತೆ ಎನ್ನುವ  
ಸೂಕ್ತ ಮರೆತುಹೋದು  
ಹೇಗೆ?



ಕೆಳಕ್ಕಿರುವುದು

**‘ಮ’**ತ್ತೆ ಮಳೆ ಹುಯ್ಯುತಿದೆ ಎಲ್ಲ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಯು.ಆರ್. ಅನಯಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಕವಿತೆಯ ವಾತು ಮಳೆಯೊಂದಿಗೆ ತಳಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ರಮ್ಮ ನೆನಪುಗಳ ಕುರಿತಾದುದು; ಮಳೆ ಹಾಗೂ ಬದುಕನ ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತಹದ್ದು. ಮಳೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೋಹಕ ಅವರಣವೊಂದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗರಿವಿಲ್ಲದೆಯೇ ಅಜ್ಞಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಇಂದು ಮಳೆಯೊಂದಿಗೆ ನಾವು ನೇವರಿಸಬೇಕಾದುದು ನೆನಪುಗಳ ನವಲುಗರಿಯನ್ನಲ್ಲ; ಕಟ್ಟಿ ವಾಸ್ತವದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು.

ಮಳೆಯೊಂದಿಗೆ ನೆನಪಾಗಬೇಕಾದ ವರ್ತಮಾನದ ಕಟ್ಟಿ ವಾಸ್ತವ ಹಲವು ಬಗೆಯಾದು. ಮಳೆಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ಮೈದಂಬಿಕೊಂಡು, ವರ್ಷಘೂರ್ತಿ ಬಾವಿ ಬೋರುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಜೆನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹೊಳೆ ಹಳ್ಳಗಳು ಈಗ ಒತ್ತಿವೆ. ಬರಿದಾಗಿರುವುದು ಮಾತ್ರಕಲ್ಲ, ನೀರ ಪಾತ್ರಗಳ ಚರ್ಚರೆಯೇ ಬದಲಾಗಿದೆ, ಕೆಲವೇಡೆ ಕೆಲೆದುಹೋಗಿದೆ. ನೀರು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಹೋಲೆಯುಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕೆರೆಗಳು ಹೂಳು ಮತ್ತು ಕಳಿಗಡಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿವೆ. ಹೊಳೆ ಹಳ್ಳಗಳ ಮರಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಎತ್ತಿ ಬಿಡಿಸಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮರಳೊ ಇಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ನೀರಿಂಗುವುದು ಹೇಗೆ? ಅಂತಹ ವ್ಯಾಧಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಕೆರೆಗಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿವೆ. ಜೊರುಪಾರು ಕೆರೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹರಿದುಬರುತ್ತಿದ್ದ ಇಲಿನ ಮೂಲಗಳ ಮೂರಿದು ಅವುಗಳ ದಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವಾಗಿದೆ. ಬಟ್ಟಿದ ಕೆರೆಯಂಗಳದಲ್ಲಿಗೆ ಹಾಡುಹಣ್ಣಿಗಳಿಲ್ಲ; ಮಣಿ ವಾಸನೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ತಿಳಿನಿರಿನ ತಾಪಗಳು ಚರಂಡಿಗಳ ರೂಪ ತೆಗೆದಿವೆ. ಇದ್ದಬಂದ ಕೆರೆ ಹೊಳೆಗಳನ್ನು ಕಳಿಕೊಂಡು, ದೂರದ ಹೊಳೆಗಳತ್ತ ಕಣ್ಣುಹಾಯಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಹೊಳೆಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿಸುವುದಕ್ಕೂ ನಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯಾಂತಿಗಳಿಂದ ನಾವುಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಚರಿತ್ಯು ಪ್ರಯಾಗಳನ್ನು ತಿರುವಿನೇಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲ ನಾಗರಿಕರೆಗಳಿಗೂ ನದಿ ಬಿಂಬಿಗಳೇ ತಾಯಿಮಾಡಿಲು. ಆದರೆ, ಆ ನೀರನಂತರಿನ ನಾವು ಯಾವ ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿತತ್ತವಿಲ್ಲ, ನದಿನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಸ್ವತ್ತಿಯಾಗಬೇಕಿತ್ತು, ಶ್ರುತಿಯಾಗಬೇಕಿತ್ತು. ಹಾಗಿರುವುದೇನು: ನದಿಯ ನೆನಿಖಿನ ಹಂಗನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆದಿದ್ದೇವೆ; ನೀರಜಾಡುಗಳನ್ನು ಅಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಸಾವಿರ ಅಡಿ ಕೊರೆದರೂ ನೀರಗೆರಿಯ ಸುಳಿವು ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾದರೂ ನಮ್ಮ ಜಲಪ್ರಜ್ಞರೆ ಕವಿದ ಮಂಕು ಹರಿದಿಲ್ಲ. ಬೆಳಗಾದರೆ ಸಾಕು, ಅಂಗಳವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ತೋಯಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸ್ವಾಂತರು ಕಾರುಗಳಿಗೆ ಮಜ್ಜನಭಾಗ್ಯ. ಮನಯೆಂಗಳ ಮತ್ತು ವಾಹನ ಶುಚಿಯಾಗಿರಬೇಕು ನಿಜ. ಆದರೆ, ಬಕ್ಕಿಟು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಅಗುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಟ್ರಾಕ್ಸ್‌ನೇ ಖಾಲಿ ಮಾಡುವ ಜನ ನಾವು. ಕೊಡ ನೀರಿಗಾಗಿ ಮೈಲಿಗಟ್ಟಲೇ ದೂರ ನಡೆಯುವ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇದ್ದಾರೆ. ದೊಡೆ, ಹಳ್ಳಗಳಲ್ಲಿ ಜೆನಿಗುವ ನೀರಿಗಾಗಿ ಕಾರುನಿಲ್ಲವ ಉರುಕೆರಿಗಳ ಮಂದಿ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೊಮ್ಮೆ ನೀರಿನಭಾಗ್ಯ ಕಾಣುವ ನೂರಾರು ಉರುಗಳು ರಾಜ್ಜಿದಲ್ಲಿವೆ. ವಾಸ್ತವ ಹೀಗಿರುದೂ ನಳ್ಳಕ್ಕೆ ವೈಪು ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ನೀರಿನಹೊಳೆ ಹರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಂಥ ಕ್ರಿಯೆ! ನೀರನ್ನ ವ್ಯಾಧ ಮಾಡುವುದು ಅಮಾನವೀಯತೆ ಎನ್ನುವ ಸೂಕ್ತ ನಾವುಗೆ ಮರೆತುಹೋಗಿರುವುದು ಹೇಗೆ?

ನೀರವೊಳ್ಳದ ಕುರಿತು ನಮ್ಮನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ದಿವ್ಯ ಮರೆವಿನಿಂದ ಹೊರಬರಲು ಮಳೆಗಳಾಲ್ಕಂತಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾಲ ಇನ್ನೇಂದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ಮಳೆ ಹುಯ್ಯುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾವುಗೆ ನೀರಿನ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಗಳು ನೆನಪಾಗಬೇಕು ಆ ನೆನಪುಗಳು ‘ನೀರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ’ಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ನೀರಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಏರಡು ಬಗೆಯಾದು. ಮಳೆ ನೀರನ್ನು ವ್ಯಾಧವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗಲು ಬಿಡದೆ, ನೀರು ಬಿಧ್ಯಾಲ್ಲಿ ಇಂಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಬಗೆ. ಇರುವ ನೀರನ್ನು ಪೋಲು ಮಾಡಬಿಡುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆ. ಸೂರಿನ ಮೇಲೆ ಬಿಳಿಯ ಮಳೆಯ ಪ್ರತಿ ಹವಿಗೂ ಮನೆಯಂಗಳದಲ್ಲಿ ಇಂಗುಗುಂಡಿಯ ಬೀಡ್ಡಾರು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ. ಮಳೆನಿರನ್ನು ಸಗ್ರಹಿಸಿ ಬಳಸಬಹುದು. ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮಣಿನ ಆದೃತಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ನೀರು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥಿಕರ ಪಾಲಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹೊಡುಗೆಯಾಗಿತ್ತು, ಮಾತ್ರ ರೂಪಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈಗಾದು ಮಾರುಕಟ್ಟಿಯ ಸರಕಾಗಿದೆ. ಬೋರು ಕೊರೆಸಿ ನೀರಮೇಲೆ ಹಕ್ಕು ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಳಿದ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಶುಲ್ಕ ಕಟ್ಟಿತ್ತೇವೆಯೇ ನೀರನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೇಕಾದರೂ ಒಳಿಸುವ ಧಾರ್ವಾ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಧಾರ್ವಾ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಕಿರುಗಳನ್ನು ನಾಳಿಗಳಾಗಿ ನಗ ನಗದು ಆಸಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ಧಾರ್ವಾ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಪಟ್ಟಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

■ ರಘುನಾಥ ಚ.ಹ.