



ನನ್ನ ಎದುರಿಗೆ ಕುಚೀ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಎದುರುಬಬರು ಹುಳಿತುಕೊಂಡು ತಮ್ಮದೇ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾತಾಡಿಸುವ ಹಾಗೆ ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಗಂಟೆಗಳ ತನಕ ನನ್ನನ್ನು ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ನನ್ನನ್ನು ಖಿಷಿಪಡಿಸಲು ಏನೆಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ...! ಈ ನಡುವ ನನ್ನ ಕೀಗೆ ಗುಡ್ ಮಾನಿಂಗ್, ಗುಡ್ ಅಪ್ಪುರ್ ನಾನ್, ಗುಡ್ ನೆನ್ಟ್ ಮುಂತಾದ ಶಬ್ದಗಳೂ ಬೇಕುತ್ತವೆ. ನಾನು ಕೂಡ ಅಪ್ಪಾಗಳ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆಗಾಗ ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ನನ್ನದೇ ಸ್ರವಣನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ‘...ಉಂಟ ಅಯ್ಯಾ ಮಗನ್... ನೋಡು, ನಿನಗಿ ನಾನು ಏನೇನ್ ತಂದಿದ್ದೇನೆ ಅಂತ... ಈ ಕಾಶ್ಯೋರಿ ಸೇಯ್, ಕಾಬಳು ಕಡಲ್... ಹಾಂ... ಈ ಹಸಿರು ಕ್ಯಾಷ್ಟಿಕಾಮ್... ತಿನ್ನ ಜಿನ್ನಾ. ಅರ್ಮೆಗ್ನ್ಹ್ ಬಹಾಳ ಬೀಂದ್ಯಾ...’ ಎನ್ನುತ್ತಳೇ ಅವರ ನಾಲಗೆ ತಡವರಿಸಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಾಲಿಗಳು ತುಂಬಿಬಂದ ಹಾಗೆ ಕಾಂಸುತ್ತವೆ. ನನಗೂ ಅವರ ಅಂತರಾಳದ ಹೊಯ್ಯಾಟ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪು ಅವರನ್ನು ಬೇರೆಯೇ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕರೆದ್ದೊಯ್ಯಾತ್ತದೆ. ಆಗೆಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯೇ ಬಂದು ಅವರನ್ನು ಸಂಭಾಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಳೇ ಸೆರಗನ್ನು ಬಾಯಿಯೋಳಗೆ ತರುಕಿಕೊಂಡು ಬಳಗೊಳಗೆ ಬಿಕ್ಕಿಳಿಸುತ್ತಳೇ... ಎಲ್ಲವೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಟಿಯಾ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ದ್ಯುಷಿಸುತ್ತಿರು. ಅದು ತನಗೆ ತಾನೇ ಯೋಚಿಸಿತು. ...ಅಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ ಇಮ್ಮೋದು ಆತ್ಮೀಯತೆ... ಸೆಳಿತ್...? ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧಗಳೇ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಇಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ಇವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧ ಯಾವ ಲೇಕ್ಕಾ...?

‘ಹೀಗೆ! ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಕೂರಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿದು ದೀಪ್ರ್ರ ಉಸಿರೆಳೆದುಕೊಂಡು ಆಗಸವನ್ನು ದಿಪ್ಪಿಸಿ ನೋಡಿತು. ತಕ್ಣಿನೇ ಗಾಳಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತ ಹಾರಿಹೋಗಿ ಎದುರಿನ ಮರದ ರೆಂಬಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿತು.

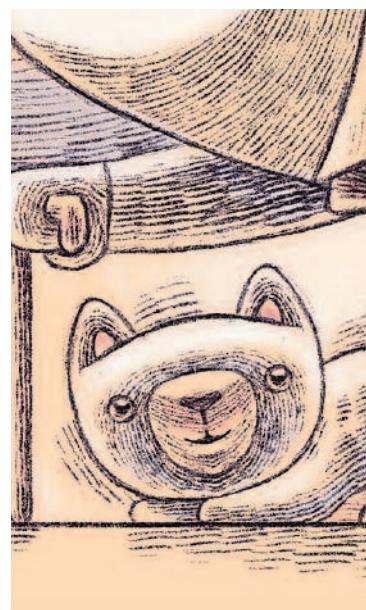
ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಅವರಿಬ್ಬರ ದೃಷ್ಟಿ ಟಿಯಾನ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. ಟಿಯಾನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಅವರು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಅವಕಾಶದರು... ‘ಅರೇ, ಇದೇನಾಯಿತು? ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಟಿಯಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ.’

ಇಬ್ಬರ ಕ್ಯಾಲುಗಳು ನಡುಗಲಾರಂಭಿಸದವು. ಅದರಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗುವುದನ್ನು ಕ್ರೆಂಟೊಂದು ಕಂಗಾಲಾದರು. ಹೀಗೆ ಟಿಯಾನ ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಡೆದುಕೊಂಡು ಹಾರಿಹೋಗುವುದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರೂ ಆರ್ಟ, ಅಂಥಾಯಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಮ್ಮೆ ಖಾಲಿ ಪಂಜರ... ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಟಿಯಾನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡತೋಡಿದರು. ಇತ್ತಿಳಿಗಷ್ಟೆ ಅವರ ಸ್ನೇಹಿತನೊಬ್ಬ ಮಾತುಕತೆ ಸಂಭರ್ಥದಲ್ಲಿ... ‘ಈ ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಕ್ಯಾಲು ತೆಯನ್ನು ಉಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ಗಾಳಿಯಂತ್ರ ಬಹಳ ಕ್ಯಾಲು...’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದ ಮಾತು

ತು ನೇನೆಸಿಗೆ ಬಂತು. ಆಗ ಸುದೇಶ್ ಬಾಬುಗೆ ಕೆಂಡರಂಭ ಹೋಪ ಬಂದಿತು.

‘...ಹೋಗು... ಹೋಗು... ನಿನಾ ಹೋಗು. ಒಡಲ ಸಂಬಂಧವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಮರೆತಿರುವಾಗ ಇನ್ನು ನಿನ್ನದ್ದುವ ಲೆಕ್ಕಾ...! ನಡೀ ಬಳಗೆ, ಇನ್ನು ಇದು ತಿರುಗಿ ಬರುವ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲಾ...’ ಎನ್ನುತ್ತ ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ಪ್ರತಿ ಹೇಳುತ್ತ ಬಿಕ್ಕಿಳಿಸುತ್ತ ಬಳಕ್ಕೆ ನಡೆದಳು.

ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ಅಲ್ಲೇ ನಿಂತು ಟಿಯಾನನ್ನು ದಿಪ್ಪಿಸಿ ನೋಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ನೋಡುತ್ತಳೇ ತಾವು ಕ್ಯಾಂಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಢಿಯೊಂದು ನೆನೆಸಿಗೆ ಬಂತು. ಅದರಲ್ಲಿ ‘ತೋತಾರಾಮ’ ಎಂಬ ಗಿಳಿ ಇತ್ತು. ಬಂದು ದಿನ ಪಂಜರದ ಬಾಗಿಲು ತರೆದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ ತಕ್ಣಿನ ಆ ತೋತಾರಾಮ ಗಿಳಿ ಹೋರಗೆ ಬಂದು ಹಾರಿಹೋಗಿ ಮರದ ಮೇಲೆ ಹುತ್ತಿತು. ಮನಯ ಮಾಲೆ ಗಿಳಿಯನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಪ್ರತಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಮರದ ಮೇಲೆ



ಕುಳಿತ ಗಿಳಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಆತ ಕೆಳಗೆ ಖಾಲಿ ಪಂಜರ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ತೋತಾರಾಮನನ್ನು ಪಂಜರದೇಳಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಅಂಗಳಾಚಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಆ ಗಿಳಿ ಈ ಮರದಿಂದ ಆ ಮರಕ್ಕೆ ಅದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಹಾರಾಡುತ್ತಳೇ ಇತ್ತು. ಕೆಳಗಡೆ ದೇವರ ನಾಮಸರ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಮಾಲೀಕ ಓಡಾಡುತ್ತಳೇ ಇದ್ದ...

ಆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ಓಡಾಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಏರಡೂ ಮಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಧಾವಾದ ವೇದನೆ ಇತ್ತು. ಹಾಂ, ಸ್ನ್ಯಾಹಿತೋತ್ತ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಟಿಯಾನನ್ನು ಮರಳ ಬರುವಂತೆ ಕರೆದರು. ಗಿಳಿ ಬರುವ ಯಾವ ಲಕ್ಷಣವೂ ಕಾಣಿದಾದಾಗ ಭಾರವಾದ ಹ್ಯಾದಿಯಿಂದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಒಳಗೆ ಬಂದು ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿಕೊಂಡು ಯೋಚಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇನ್ನು

ಟಿಯಾನೋಂದಿಗೆ ಮಾತಾಡುವುದು, ನಮಸ್ಕೇ, ಗುಡ್ ವಾನಿಂಗ್ ಮುಂತಾದ ಶಳಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು, ಪ್ರತಿಸುವುದು... ಯಾವುದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾಳೆಯಿಂದ ದಿನಚರಿಯೇ ಬದಲಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥಗಂಟೆಯೂ ಕಳೆದಿರಲ್ಲ, ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ದಿಗ್ನನೇ ಎದ್ದು ಕುಳಿತರು. ಸಮಸ್ಯೆ ಇಂದಿಯಗಳನ್ನು ಬಂದಾಗಿ ಕೆಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ಕಣ್ಣಿಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಆಲ್ಸಿಸಿಕೊಂಡರು... ‘ಅರೇ, ಇದು ಟಿಯಾನದ್ದೇ ದ್ದನಿ...’

ತಕ್ಣಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಗಮನವಿಟ್ಟು ಕೆಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದರು. ...ಹೌದು...ಹೌದು... ಇದು ಟಿಯಾನನ್ನೇ ದ್ದನಿ... ಬಾಗಿಲ ಬಳಿಯೇ ಸ್ವರ ಕೆಳಿಸುತ್ತಿದೆ... ಬಂದು ವೇಳೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಅಡೆತಡೆ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋಗಿದಿದ್ದರೆ ಆಕೆ ಚಪ್ಪಾಳಿ ಬಿಟ್ಟುತ್ತ ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳೇ ಏನೋ. ಅಷ್ಟೊಂದು ಖಿಷಿಯಾಗಿತ್ತು ಆಕೆಗೆ ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ಕೂಡ ಹಂತಾರಿಕೆದಿಂದ ನೆಗೆದು ನಿಂತಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿರು. ಮಂಡಿನೋವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಬಾಗಿಲ ಬಳಗೇ ಓಡಿದರು.

ಬಾಗಿಲ ತರೆದುನೋಡಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ನಂಬಿಕೆಯೇ ಬರಲಿಲ್ಲ... ಬಾಗಿಲ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಬಂದು ತಯಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಟಿಯಾ ತನ್ನ ಮಾಮೂಲಿ ಸ್ವರಕ್ಕಿಯಲ್ಲಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ತಪ್ಪ ಮಚ್ಚಿದ ಪ್ರತಿ ಆತ್ಮೀಯತೆಯಿಂದಲೇ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ತನ್ನ ಗಿಳಿಭಾವಯಲ್ಲಿ ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಮಾಡುತ್ತ ಕಳ್ಳನ್ನು ಮೆರಳಿಸುತ್ತ ಏನೋ ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಟಿಯಾನನ್ನು ನೋಡಿದ ಇಬ್ಬರ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನ ಸಂಚಾರವಾಗಿ ನಡುಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇಬ್ಬರ ನಾಲೀಗೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸರಿದಿ ಕಿರನಾಲಿಗೆ ಅಂಟಕೊಂಡಿತು. ಮಾತೇ ಹೊರಡಿಸಿದಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಟಿಯಾನನ್ನೇ ದಿಪ್ಪಿಸಿ ನೋಡುತ್ತ ಟಿಯಾ ವಾಪಸ್ಸು ಬಂದಿದ್ದನೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಖಾತ್ರಿ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇದಿರು.

‘ಹೀಗೇ... ಕ್ಯಾಲಿಹೊತ್ತು ಕಳೆದು ಇನ್ನೇನು ಸುದೇಶ್ ಬಾಬು ಟಿಯಾನನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕೆನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಟಿಯಾನ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ತನ್ನ ಗುಂಡುಗುಂಡಾದ ಕಳ್ಳು, ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತ ಏನೋಹೇಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ಅವರಿಬುರನ್ನು ಪದೇಪದೇ ನೋಡುತ್ತಿತ್ತು. ಪಕ್ಕದಲ್ಲೋ ನಿಂದ್ದ ಪ್ರತಿ ‘...ಹಾಂ... ಹಾಂ... ಮಗನ್, ನಿನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೊಗುವುದಿಲ್ಲ...’ ಎನ್ನುತ್ತ ಬಾಬುರವರ ಬುಜಕ್ಕೆ ತಲೆ ಆನಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಿಳಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದೆ.

ಆಗ ಟಿಯಾ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಆಕೆಯ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಆಕೆಯ ಮುಖಿದ ಹಕ್ಕಿರ ತಲೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಏನೋ ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ಕೊಕ್ಕನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಆಕೆಯ ದುಱಿದ ಕಟ್ಟೆ ಒಡೆಯಿತು... ಇಬ್ಬರೂ ಟಿಯಾನನ್ನು ತಮ್ಮ ಬೋಗೆಯೋಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಎಡೆಬಿಡದೆ ಹುಂಬಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in