



# ರಿಂದಾಚಿಯ ಸರಕಲು ಶ್ರಿತ್ತು

**ಚಂದನಾವತಿ ಎಂಬ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಧಿವರ ಎಂಬ ತರುಣ**

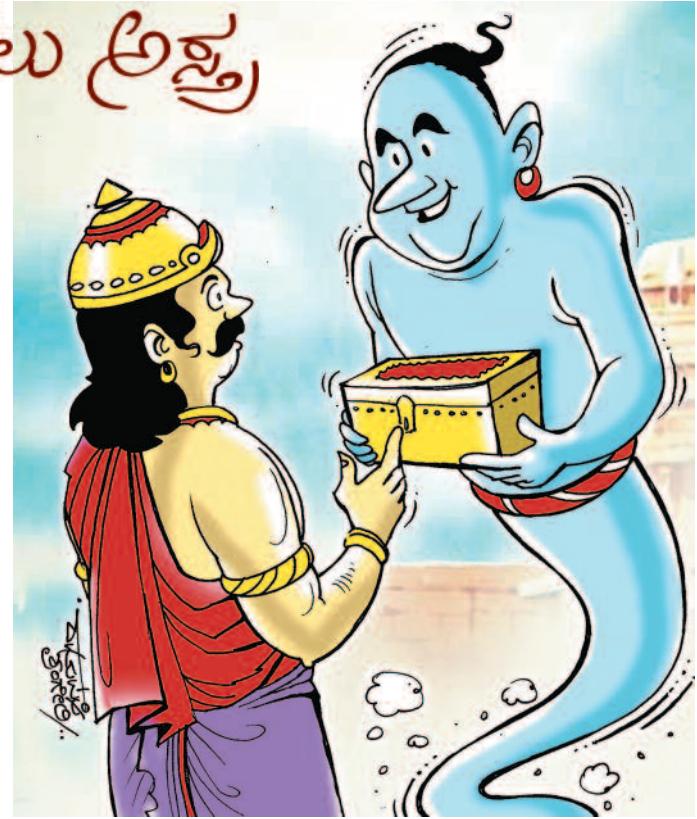
ಶೂರನೂ, ಸದಾ ಮುಗಳನಗೇಯಿದ ಕೂಡಿದ ಸುಂದರನೂ ಆದ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಿದ್ದನು. ಪ್ರಜೆಗಳ ಶ್ರೀಪಾತ್ರನಾದ ಅವನು ತನ್ನ ಆಡಳಿತ ಕೌಶಲದಿಂದ ಚಂದನಾವತಿ ಸುಖ ಸಪ್ಯಾಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಾಜ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದನು.

ಆದರೆ ಇದು ಪಕ್ಷದ ರಾಜ್ಯ ಕನಕಪುರದ ರಾಜ ಧುಂಡುಕನಿಗೆ ನುಂಗಲಾರದ ತುತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಅವನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ಇರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಜನರು ಕ್ಷೋಭಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಧುಂಡುಕರಾಜ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಫಲನಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ವೈಫಲ್ಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವನು ಸದಾ ಧಿವರಕುಮಾರನನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳ ಏದುರಿನಲ್ಲಿ ಹಳಿಯುತ್ತಿದ್ದು. ಚಂದನಾವತಿಯ ಮತ್ತು ರಾಜ ಧಿವರನ ಉತ್ತರಫ ಕಂಡು ಅಸೂಯೆಪಡುತ್ತಿದ್ದು. ಸಾಲದೆಂಬತೆ ಧುಂಡುಕನ ಮಾಗ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರ ಮೀನಾದೇವಿ ಧಿವರನನ್ನು ಪ್ರೇಮಿಸತ್ಯಾದಿಗಿಧಿಳು. ಪರಮಸುಂದರಿಯಾದ ಅವಳನ್ನು ಧಿವರನಿಗೆ ಹೊಡಲು ಧುಂಡುಕನಿಗೆ ಸುತರಾಂ ಇಷ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದನಷ್ಟೇ. ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಧುಂಡುಕ ಧಿವರನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನಷ್ಟೇ.

ಧುಂಡುಕ ರಾಜಕುಮಾರ ಧಿವರನನ್ನು ಹೇಗೆ ನಾಶಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಯೋಜಿಸತ್ತಾಡಿದ್ದು. ನೇರವಾಗಿ ಯಾವುದ್ದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಲೀಕ್ಕುತ್ತಾ ಸಾಧ್ಯವಿರಲ್ಲಿ. ಕುಟುಂಬ ಮಾರ್ಗದಿಂದಲ್ಲಿ ಅವನನನ್ನು ಹಳಿಯುಚೆಕು ಎಂದು ಆತ ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಧುಂಡುಕನ ಮಿತ್ರನಾದ ಮಾಯಪದ ಎಂಬ ಪಿಳಾಚಿ ತನ್ನ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ನೆಲ್ಲಿ ಸುವಧಾಗಿಯೂ, ತನ್ನ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರುವುದಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು. ಅವನು ತನ್ನ ಉಪಕರಣಗಳಾದ ಸ್ವಾಧ್ಯ, ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಇಂಧಿಯಾಸಕ್ತಿ, ದ್ವೇಷ, ಕೋಪ, ದುರಾಶೆ, ಕಂಕ್ಷೆ, ಅಧಿಕಾರ, ವ್ಯಾಮೋಹ ಮೋದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಉಪಕರಣ ತನ್ನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದೋ ಎಂದು ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಧುಂಡುಕ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸವೆದುಹೋದ ಒಂದು ಉಪಕರಣವನ್ನು ಕಂಡು. ಆದರೆ ಅದು ಅಷ್ಟು ಸವೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು. ಆದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಮಾಯಪದ ಪಿಳಾಚಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಲು ಒವ್ವಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ದುಬಾರಿ ಬೆಲೆ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದ್ದು. ಅತ್ಯಂತ ಸವಕಲಾದ ಆ ಉಪಕರಣಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೂಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಅಳಕ್ಕಿರ್ಗೊಂಡ ಧುಂಡುಕ ರಾಜ ಪಿಳಾಚಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ 'ಸವಕಲಾದ ಇದು ಯಾವ ಉಪಕರಣ?' ಎಂಬ ಪಿಳಾಚಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದು 'ಇದು ಯಾವ ಉಪಕರಣ?' ಎಂದು ಧುಂಡುಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ್ದು.

ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಯಪದ ಇದ್ದು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬೆಲೆಯೇಕೆ? ' ಎಂದು ಧುಂಡುಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ್ದು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಯಪದ 'ಇದು ಎಲ್ಲಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಬಲವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತು' ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಅಸ್ತಿಗಳೂ ವಿಫಲವಾದಾಗ ಈ ಅಸ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಯಶಸ್ಸು ತರುವಕ್ಕಾಟಿದ್ದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಗಾಗ ಮೂಲಕ ನಾನು ಜಾತ್ರಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ ಸೋಲೇ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ನಿರಾಶೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿವಂತೆ ಮಾಡಬಿಲ್ಲಾನಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಬೇಕಾದಂತೆ ಕುಣಿಸಬಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಅಸಯ್ಯಿ ಜನರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಗೆದ್ದಿದ್ದೇನೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಈ ಉಪಕರಣ ಅತಿ ಹಚ್ಚು ಸವೆದಿದೆ. ಉತ್ತರಾಹ ಮತ್ತು ದ್ವೇರ್ಯ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಎಂಥ ಕವ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ನಿರಾಶೆ ಎಂತಹ ಪರಾಕ್ರಮಿಯನ್ನೂ, ಉತ್ತರಾಹಕ್ಕಿಲನನ್ನೂ ರಸಾತಕ್ಕೆ ತೆಗ್ಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ' ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದು.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಧುಂಡುಕನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ತನ್ನ ಶತ್ರು ಧಿವರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲು ಈ ಉಪಕರಣವೇ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ಪಿಳಾಚಿ ಹೇಳಿದಮ್ಮೆ ಬೆಲೆಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ಆ ಉಪಕರಣವನ್ನು ವಿರೀದಿಸಿದ್ದು. ಆಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅರಮಾನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಾರಾರವೆದ್ದಿತು. ತಂಡೆ—ತಾಯಿ, ಬಂಧು—ಬಳಗ ಮತ್ತು ಪ್ರರಜನರು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಳಗ್ಗೆಸ್ತಾದರು. ಇದೇ ಸಮಯ ನೋಡಿ ಧುಂಡುಕ ರಾಜ ಚಂದನಾವತಿಯ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ವಶವಾಸಿಸಿಕೊಂಡು. ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ನಿರಾಶೆ ಜೀವನವನ್ನೇ ಸವಕಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಮುಜ್ಜಾತಾಯಿತು.



ಮೇಲೂ ರಾಜಪರಿವಾರದ ಮೇಲೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸತ್ತಾಡಿದ್ದು. ರಾಜಕುಮಾರ ಧಿವರ ಮತ್ತು ಮೀನಾದೇವಿಯ ಪ್ರೇಮ ಶಿಶಿರಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಲುಪುವಂತೆ ಮೊದೊದಲು ಅದಕ್ಕೆ ನೀರೆರೆದ್ದು. ಅನಂತರ ನಿಥಾನ ಅವಳನ್ನು ಧಿವರನಿಗೆ ಹೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿಕಾಣಿದ್ದು. ಮೀನಾದೇವಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷ ಅರಮಾನೆಯಲ್ಲಿ ಗೃಹಂಧನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ್ದು. ಹೀಗೆ ತುಂಬಿದೆ ಪ್ರಯುತ್ವಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ರಾಜಕುಮಾರ ಧಿವರ ನಿರಾಶೆಗೆ ಬಳಗಾದ. ಶಿನ್ಯತೆ ಅವನನ್ನು ಆವರಿಸಿತು. ತಾನು ಪ್ರೇಮಿಸುವ ಮೀನಾದೇವಿ ತನಗೆ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯ, ಅರಮನೆ, ಧನ—ಕನಕ, ಸುಖ, ಅಳ್ಳಿಕೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ ಬೇಕು ಎಂಬ ನಿರಾಶೆ ಅವನನ್ನು ಕಾಡತೊಡಗಿತು. ಪಿಳಾಚಿಯಿಂದ ವಿರೀದಿಸಿದ ಸವಕಲ ಉಪಕರಣ ಶಿನ್ಯತೆ ಮತ್ತು ನಿರಾಶೆಯನ್ನು ಧುಂಡುಕ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದು.

ಧಿವರನ ಅಪ್ಪ ಸೇವಕನೆಂಬುಗಿನೆ ಲಂಬಕೊಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಒಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮಿತ್ರಾತ್ಮಕ ಕೆಂತನೆಯನ್ನೇ ಧಿವರನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು. ಅದು ಧಿವರನ ಮೇಲೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು. ಅವನನ್ನು ಜೀವನದಿಂದ ವಿಮುಖಿಸಿನನ್ನಾಗಿಸಿತು. ಮೊದಲಾದರೆ ಯಾವುದ್ದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಿ ಮೀನಾದೇವಿಯನ್ನು ಮಾಡುವೆಯಾಗುವುದಾಗಿ ಧಿವರ ಹೇಳಿತ್ತಿದ್ದು. ಆದರೆ ಈಗ ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೂ ಬೆಡವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ರಾಜ್ಯಭಾರದಲ್ಲಿ ನಿರಾಸಕ್ಕಿಂತು. ಅತ್ಯಹತ್ಯೆಯ ಯೋಜನೆಯೂ ಬಂತು. ಹೊಸೆಗೆ ಅದೊಂದು ದಿನ ರಾಜಕುಮಾರ ಧಿವರ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೊರೆದು ದೇಶಾಂತರ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟು. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನೋ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅರಮಾನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಾರಾರವೆದ್ದಿತು. ತಂಡೆ—ತಾಯಿ, ಬಂಧು—ಬಳಗ ಮತ್ತು ಪ್ರರಜನರು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಳಗ್ಗೆಸ್ತಾದರು. ಇದೇ ಸಮಯ ನೋಡಿ ಧುಂಡುಕ ರಾಜ ಚಂದನಾವತಿಯ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ವಶವಾಸಿಸಿಕೊಂಡು. ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ನಿರಾಶೆ ಜೀವನವನ್ನೇ ಸವಕಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಮುಜ್ಜಾತಾಯಿತು.

-ವನರಾಗ ಶಮಾರ