



ವಿದಾವಿಂಡಿತವಾಗಿ ನುಡಿದ. ‘ತು ವಿವರಿಸಲ್ಪಿನ ಇನ್ನು ಮಾತು ಬೇಕು.’ ಎಂದಾಗ ಜಂಪಯ್ಯನ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟಿತು. ಕಾಯನ ಮನಸ್ಸು ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ, ಒಮ್ಮೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಎಂದರೆ ಬದಲಾಗಿ ಎಂದು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಅರಿತ್ತದ್ದ ಜಂಪಯ್ಯ ಕಾಲೇಂದುಕೊಂಡು ಹೊನದೆದ.

ಜಂಪಯ್ಯನ ಮೂಲಕ ವಿವರ ತಿಳಿದ ರತ್ನ ಬಳಗೇ ಬೆಂಜರಿಕೆಹಿಂಡಳ. ದಿನಗಳು ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಹಳಿಯ ಮೇಲೆ ಬದುಕಿನ ಬಂಡಿ ಬಂದು ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಏರಬದ್ರುನ ಸಾವ ಬಂದು ಮುಗಿದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾದರೂ ಅದು ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಗಾಯ ಇನ್ನೂ ಅರಿರಲ್ಲಿ. ರತ್ನ ನೋವಿನ ಮೇಲೆ ಮುಸುಕೆಂದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಡಿನ ಕೇಗೆ ಕೊಡೆ ವ್ಯಾಘಾತಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದಳು. ಕಮಲಿಯನ್ನು ನೋಡುವಾಗಲ್ಲಾ ಕಾಯ ವಿಕೋ ವಿಚಲಿತಾಗುತ್ತಿದ್ದ. ಎಪ್ಪೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂಯುವದ ಅಂಕತ್ವಕ್ಕೆಂದಿರ್ದರೂ ಅದು ಜಾರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರೆ ಕಮಲಿಗೆ ಇದ್ದಾವುದೂ ತಿಳಿದಲ್ಲಿವಾದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ಮಾತ್ರ ಎಂದಿನಂತೆ ಸಹಜವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇವನಿಗೇ ಏನೋ ಕೆಳಿದುಕೊಂಡಂತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಮಲಿಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಅವಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ವಾಲುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ಕಳಿತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವಳ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ರಂಗನ ಆರ್ಥಕೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅವನ ಕಣ್ಣೆಂದು ಮಿನಾಲಿ ಮತ್ತು ಸಾರಂಗವೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಹಿಗಿರುವಾಗಲೇ ಒಂದು ದಿನ ಬೇಳೆಗೆ ಇದ್ದಕ್ಕಿಂತೇ ಪಾಂಡರಂಗಿನಿಗೆ ವಾಂತಿಂಬಿ ಶರುವಾಯಿತು. ರತ್ನವು ಎಪ್ಪೇ ಮನೆಮದ್ದು ಮಾಡಿದರೂ ನಿಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಕ್ರಮೇಣ ಅದು ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕವಾಯಿತೆಂಬಂತೆ, ಮನೆಯವರಿಗ್ಲಾ ಶುರುವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ತಲ್ಲಿಫೀಸಿ ಹೋದರು. ಶಿವಯ್ಯನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಕಾರಣ ಅರಿಯಲ್ಲಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೂಡಿ ಚರ್ಚಿಸಿದರು, ತಡೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಜ್ಞರು ಕಾರಣ ಅಂದಿನ ಶಾಸಕಿ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಕೂಡಲೇ ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲು ತಿಳಿಸಿದರು. ಕಾಯಕನಾಧಿ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಯೋಚಣೆ ಜಂಪಣಿನೋಂದಿಗೆ ಮಗುವನ್ನುತ್ತಿಕೊಂಡು ನಡೆದು ಬಿಟ್ಟಿ. ಪಾಂಡವನ್ನು ಶಾಸಿ ಅಸ್ತ್ರೀಯ ತುರುನಿಗಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿವರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿದ್ದಾವಲಿಸಲಾಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು ಕುಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳಿಲಾಯಿತು. ಪಾಂಡ ಆಗಲೇ ಸುಸ್ವಿನಿದ ಅರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ. ಅಜ್ಞರು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರಲು ಕೆಲವು ಗಂಟೆಗೇ ಕಳೆದುಹೋಗಿದ್ದರಂದ ಅವನ ಸ್ಥಿತಿ ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿತ್ತು. ಜಂಪಣಿ ಎಲ್ಲೋ ಹೋರಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ವೃಪಹಾರದ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿ ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಕಣ ತಂದು ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದ. ಅಲ್ಲಿನ ಅಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಾ ಮುಂಚೆ ಅವನ ಉರಿನ ಬಂಧುಗಳ ಆರ್ಥಕೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ನಿಲ್ಲಿತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಪರಿಚಯ ಅಲ್ಲಿರಿಗೂ ಇತ್ತು. ಅದರೆ ಮಾತನಾಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕಾಯ ಪೂರ್ವ ತಂತ್ರಾಳಿ ಹೋಗಿದ್ದ.

‘ಪಾಂಡವಿಗೆ ಏನೂ ಆಗಲ್ಲ ತಾನೇ ಜಂಪಣಿ..? ನನ್ನ ಸಾರಂಗಿನೂ ಹಾವು ಕಡಿದಾಗ ಹೀಗೇ ವಾಹನ ಸಿಗದೇ ಹೋತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದೆ.. ಅದರೆ ಅವನು ಉಳಿಯಲೇ ಇಲ್ಲ.. ಇವನಿಗೂ ಹೀಗೇ ಹೋತ್ತು ತಂದಿದ್ದಿನಿ.. ಅದೇ ಮತ್ತೆ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಆಗಿದೆ. ಪಾಂಡಗೆ ಏನಾದರೂ ಆದರೆ ನಾನು ಸತ್ತು ಹೋಗ್ರಿನಿ..’ ಕಾಯ ಅತ್ಯಂಚಿಟ್ಟ.

ಜಂಪಣಿನಿಗೆ, ಕಾಯ ಮಗುವನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವದನ್ನು ಮನಗಂಡಿದ್ದ. ಅದರೆ ಈಗ ಅದರ ಆಳ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅವನೂ ಮೂಕನಾಡ.

ಹಿರಿಯಲ್ಲಿರ್ಲಾಗೂ ಬಿಗಡಾಯಿಸಿದ

ಅಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಶಾಸಗಿ ಅಸ್ತ್ರೀಯ ನಡುವೆ ಅಡ್ಡಾಡಿದ. ಅವರೆಲ್ಲ ಸ್ಥಿತಿ ನಿಯಂತ್ರಣೆ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಚಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಇಸ್ತೇರದು ದಿನ ಅಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿರಲು ವೈದ್ಯರು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಕಾಯ ಮಾತ್ರ ಪಾಂಡವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕದಲಲ್ಲಿ. ರಾತ್ರಿ ಕಳೆದು ಬೇಗಾದ ಬಳಿಕ ಪಾಂಡರಂಗನ ಸ್ಥಿತಿ ಹತೋಟಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಆ ಬಳಿಕೇ ಕಾಯ ನೀರು ಮುಟ್ಟಿದ್ದು. ಮರುದಿನ ಅಜ್ಞರು ಕಾರಣಿನಿಂದ ಇವರನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ ಬಂದ ಮಂಜ್ಞಿ ಹೇಳಿದ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳಿ ಅವರೆಲ್ಲ ತುಸು ಅತಂಕಕ್ಕೆಳ್ಳಿಗಾದರು.

‘ನಾವು ಕುಡಿಯಲು ನೀರು ಹಿಡಿಯುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಾಯಿ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಕೊಂತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಆ ನೀರು ನಾವು ಹಿಡಿದು ಸೇವಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಹೀಗೆ ಆಗಿರಬಹುದು.. ಹರಿಯುವ ನೀರು ಅಢ್ಢರಿಂದ ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಪಾಯ ಆಗಿಲ್ಲ.. ಆ ನಾಯಿಯನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಸುಟ್ಟು ಹಾಕಿದೀವಿ.. ಎಲ್ಲರೂ ಮನೆಲೀ ಶೇರಿಸಿದ ನೀರು ಚೆಂಡ್ಲೆದು ಬೇಕೇದು.. ಈಗ ಮಾರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಹರಿದು ತಿಳಿಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸೇವಿಸಬಹುದು.. ಆದರೂ ಮುಂಜಾಗ್ರತೆಯ ಕುಮವಾಗಿ ನೀರು ಸರಿಯಾಗಿ ಕುದಿಸಿ ಅನಂತರ ಬಳಸುವುದು ಬಿಳಿತ್’

ಬಹುಶಃ ಶಿವಯ್ಯನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಜನರಿದ್ದ ಕಾರಣ, ನೀರಿನ ಬಳಿಕ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು, ಅವರು ಅದನ್ನು ಬಳಸಿ ಹೀಗೆ ವೃತ್ತಿಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದಂದು ಅಂದಾಜಿಸಿದರು. ಮಾರು ದಿನ ಅಸ್ತ್ರೀಯ ವಾಸವೇ ನಡೆಯಿತು. ಎಲ್ಲರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಹಬಿದಿಗೆ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಅಜ್ಞರು ಕಾರಿಗಿನಿಂದ ಹೇಳಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದು ನೀರು ಚೆಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ಮತ್ತೆ ಮುಂಜಾಗ್ರತಾ ಕುಮವಾಗಿ ತೊಳೆದು ಬಳಸಿದರು. ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಮಾತಿಗೆ ಕುಳಿತಾಗ ಶಿವಯ್ಯ ಮಿಡಿಸಿದ.

‘ಮೋದಲೇ ಅಗತ್ಯತೆಗೆ ಹಣ ಹುಟ್ಟಿಪುದಿಲ್ಲ.. ಅದರ ಮೇಲೆ ಲಿಂಚ್’

ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಕಮಲಿ ಮಾತ್ರ ಆ ಮಾತನ್ನು ಬೇರೆಯೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಕರಿಸಿದಳು.

‘ನನ್ನಿಂದಲೇ ಇದೆಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆ ನಿಮಗೆ.. ನನ್ನಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಸುಖವಿಲ್ಲ..’ ಕಮಲಿ ದುಖಿದ ತೀವ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಲಾಪಿಸಿದಳು. ಅವಳ ಧ್ವನಿ ಗದ್ದಾದ್ವಾಯಾಯಿತು.

‘ಅಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಮುಗಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತ ಇಲ್ಲ ಬಂದರೆ ಇಲ್ಲಾ ಹಾಗೆ.. ಏರಭದ್ರ ಹೋಗ್ರಿಷ್ಟು.. ಈಗ ಇದು ಯಾಕೋ ಜೀವನ ಬೇದಿಸಿದೆ..’

ಕಮಲಿ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಿಕ್ಕಿಳಿಸಿದಳು. ಎಲ್ಲರೂ ಅವಳಿಗೆ ಅನುಕಂಪದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡ ತೊಡಗಿದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಅರ್ಥ ಮಾತನ್ನು ತೆಗೆದೆಂದು ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು ನೀಡಿ. ಅವಳೂ ಮೌನವಾಗಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟಳು. ಒಂದು ಸಾಂಕ್ಷತನದ