



ನಮ್ಮ ಸಮುದಾಯದವರ ಮಹಿಳೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ
ಪರಿಚಯವಾದದ್ದು. ಪರಿಚಯವಾದ ದಿನವೇ
ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಬಂಜಾರ ಹಿಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿರುವ
ತಮ್ಮ ಮನಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡ ಹೊಗಿ ಅತ್ಯಾರೆ
ಆದರದ ಅತಿಷ್ಠ ನೀಡಿ ಅಂದೇ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ
ಸಂಖೋಧಿಸಿಯೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು.

యావుడే వగఁద తస్త పారిగెయ వరన్నల్లదే
 తనగింతలూ దొడ్డవరన్న రాఘవరెడ్డి
 పకచనదల్లి మాతనాడి ముజగాళ్ళెదు
 మాడుత్తానే ఒమోమై అదు బోకా
 మాడువుదల్లదే ఆతన క్యారెస్కోనల్లియే
 బిల్లుగిదె స్వాతంత్యపూవఁదల్లి బ్రిటిష్
 సకారద ఏరుద్ద జమీనుదారనాద అవర
 తాత తిరుగి బిధు బ్రిటిష్ కెల్కేరొబున్న
 శిలిన మాది హత్తు పవగఁల కాల
 జ్యేలువాస అనుభవిసి, స్వాతంత్య బంద
 నంతర బిడుగఁయోగి రాజుకేయదల్లూ
 నేలే కండుకొండరంయి. యార బథియే
 ఆగలి పరిచయ మాదికొండ తక్కణపే
 తమదు ప్రేదం ప్యేటిస్స్ ఫ్యామిలీ ఎందు
 హమ్మీయింద కేళికొల్పుత్తానే. సద్గుళ్ళే ఇవన
 అణ్ణ కాకగడ్డ సక్కనారాయణదు సిట్టీంగ్
 ఎంబియాగిద్దు రాఘవరెడ్డి హళ్ళయ నూరారు
 ఎకరుగఁల క్షీయ జుతెగి హైదరాబాదినల్లి
 దొడ్డ కట్టడ నిమాఁణ కంపనీయన్న
 హోంద్దానే. ‘రేడొ పీ’ ఎంబ ట్రిస్ట్ స్వామిసి
 సమాజ సేవగెందు ప్రతివఁ కేంట్లుతర
 రథవాయి ఖిచుప మాడుత్తానే. మణి
 లాండ్రుంగ్ కేళినల్లి ఒమ్మె ఈ ట్రిస్ట్ శిక్కించు
 జీ ఇలాచీగి సాబితు మాడలు సరియాద
 సక్కాధారగిల్లద ట్రిస్ట్ ఒబావాకిత్తు.
 అదర హిండే కేలస మాదించుద్దు రాఘవరెడ్డియ
 బ్యేనే. అణ్ణన రాజుకేయ ఒడనాటిందాగి
 కేలపు రాజుగళ రాజుకేయ నాయకర పరిచయ
 హోలియవరల్లద కష్టదల్లియ స్నేహితిగె
 సహాయ మాడలు సదా ఒందు హజ్జె
 ముందిరుత్తానే. యావ ఇలాచీయ ఎంధా
 ఖిడుక అధికారిగఁలన్నదరూ ధైయిదింద
 మాతనాడి గేతెన బేటిసియిదుత్తానే. బేడ
 బేడపెందరూ ఆతన ‘రేడొ టు కెట్ట’ ఆకార
 కంపనీయల్లి నసన్న పాలుదారనన్నాగి
 మాదికొండ తింగళిగి కనిష్ఠ ఎరడు
 లక్ష గళవేగు లాభాలంవన్న నన్న అకొంటాగి
 సందాయ మాడుత్తాడానే. బెంగాలునిల్లి
 మాకెంటింగ్, రిటస్ట్ ఫ్లాంగ్, తెరిగే
 పావతి ముంతాద ఉస్సువారియన్న
 నాను నోడికొళ్పుత్తిద్దేనే. రాఘవరెడ్డి
 యావుదాదరోందు కేలస హిదిదు దిల్లి,
 హైదరాబాద్ నడువే వారదల్లి ఎరడు
 మారు బారియాదరూ తిరుగాచుక్కిరుతునే

ଇହନ ଚଂଦୁ ଏତିଷ୍ଠାଵାଦ ଏହେଯିଂଦରେ
ତନୀ ବେଳାଦାଗ ତକ୍ଷଣ ନିଦ୍ରିଗେ ଜାରି ତନୀ
ବେଳାଦ ଇତିହେ ଟୁମିଗେ ସରିଯାଗି ଚଂଦେ

ఒందు సేకెండ్ వ్యత్యాసిల్లదే ఎవర్కర్ గొళ్పువదు! ఇదన్ను హిమాలయదల్లి గురువుబూరింద ఆరు తిగళ కాల కల్తు బంధిద్దు చేఱుతునే. స్టడ్సీ ఎనాఫ్ కలున ఖూత రాజకారణి మత్తు కేరళద అత్యంత దోడ్డ రభుర్ లుధుమి కాలోఁ మాక్స్ నయ్యార్ లురూఫ్ కే.ఎమ్. నయ్యారర యావుమో చేక్ సమస్యేయిన్న బగ్గెరసలు నన్నన్న బిరువంతే హేడ్ర్ నాను కెన్డ, తమిళు, తెలుగు, మలెయాళం భాషగళన్న నిరగాఛాగి మాతనాడుపుదరింద రాఘవ రేడ్ర్ కేలపోమై నన్నన్న ట్రూన్ లోప్రో ఆగిమూ ఒకిసోశ్చపుదంటు. అదన్న దురుపయోగించు నానంతా భావించిల్లా చిచ్చెదరే పరిజయవాద పిదు వచ్చగాళల్లి ననగే తిథింతే రాఘవరేడ్ర్ యావతక్క హద్దుమీరి నన్న బిలి వర్కిసిద్దిల్లి. కే.ఎమ్. నయ్యార తండె చెక్కచిరిదాగలే కమ్మునిసిం కడె ఆకఫీతారిద్దరింద మగుగి తావు అత్యంతాగి ఇష్టపుదువ కాలోఁ మాక్స్ క్ర హేసరన్న ఇట్టిద్దరంతే. ఆదరే కే.ఎమ్. నయ్యార్ ముంద రాజకీయదల్లి బోధింతే పక్కవన్న బదలాయిసిదరంతే. ఆదారే రాజకారణిగలు పక్కగళన్న, సిద్ధాతగళన్న, వత్సనిగళన్న బదలాయిసిదంతే తమ్మ తమ్మ హసరు, చూతి, మత, ధమాగళన్న ఎందిగూ బదలాయిసోశ్చ లాగువుదిల్లవల్...” ఎదు రాఘవరేడ్ర్ కే.ఎమ్. నయ్యార పరిజయ మత్తు జీతిపాశవన్న హేఱువాగ న్నిట్ట. నాను అర్థవల్ గేసినిం హోరిబ్దాగ్ ప్రయాసికిగా కాయివ సాలినల్లి ‘కృతి శర్తాఁ రేడ్ర్’ ఎంబ నన్న హేసరిన నేమ్ హేలో హిదిద్ద యివపియ హత్తిర హేగులి నితిద్దే. సుమారు ఇష్టత్తేళు ఇష్టత్తేంటు వచ్చ వయశ్శరఖుదాద సుందర యివతి. తుంబిశోండ కేంగళు, దట్టవాద లుధన్యేయ శాదలు, అగలవాద కెళ్ళగళు. నన్నన్న గురుతు హిదివచ్చ ముఖురల్లి నగువిన నయ్యాగర!

‘ದೇವರ ನಾಡಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ...’ ನನ್ನ ಎರಡು ಬ್ಯಾಗುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಉಲಿದಿದ್ದಳು.

‘ದೇವತೆಗಳ ನಾಡು ಕೂಡ...’ ನನ್ನ ಹೇಳಿದ್ದೇ.
 ‘ಓಹ್! ರಿಯಲಿ ಫಂಟಾಸಿಕ್. ಟ್ರಿಲಿಂಗ್
 ಗಿಫ್ಟ್, ಧ್ವಾಯಕ್ವಿ...’ ಎಂದು ಹಣೆಯ ಮೇಲಿನ
 ಮುಂಗುರುಳ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಿಟ್ಟುಕೊಂಡು
 ಸಣ್ಣದಾಗಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿದ್ದು.

‘ಆರ್ ಯಿ ಸಿಸ್ಟ್ರೋ ಅಥವಾ ನಿತ್ಯ ಮೆನಸ್‌?’
ಎಂದು ಕೆಂಪು ಆಡಿ ಕಾರಿನ ಹೀಂದಿನ ಸೀಟೆನಲ್ಲಿ
ಲಗೇಜ್ ಇಡುತ್ತಾ ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಅವಳೂ ತನ್ನ ಕೈಲಿದ್ದ
ಇನ್ನೊಂದು ಲಗೇಜ್ ಬ್ಯಾಗ್‌ನ್ನು ಹೀಂದಿನ ಸೀಟೆನಲ್ಲಿ
ಇಡುತ್ತಾ ಹಾಗೆ ಬಗ್ಗಿಯೇ ನನ್ನ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಾ
‘ಬಹ್ವಾ! ನಾಟಕ್ ಅಟ್ಟ ಅಲ್ಲ. ಏಯಾವುಮ್ಮಾ

‘କାହାରେ ଅରୁଦଣି ପିଲ୍ଲେ ବିଟା ଜୁମ୍ବ କାଳା
ମୀ ଅରୁଦଣି. ହାଗେ ନୋଇଦରେ କେରଳଦ
ପ୍ରତ୍ୟେ ପଶିଂଚା ଯୁଵତିଯିରାଲ୍ଲି ବିନ୍ଧରା
ବିନ୍ଦେ ରିତି କାଣୁବ କାମାନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍ଗଳେ
ଇହେ. ନିଆୟ ମେନନ୍ତା ନନ୍ଦ ଦୋଢ଼ିପ୍ପନ ମଗଳ
ହେବୁଲା କଲ୍ପନାମେଣଚା. ହିଂଦେ ବିନ୍ଦେରଦୁ
କାରି ନମ୍ବୁ ମନେଗୁ ବିନ୍ଦୁ ବାରଗଟ୍ଟିଲେ
ଇଥୁ ହୋଇଦାଳ. ନିମଗ୍ ଗୋତ୍ରା, ଅବଲୁ
ନନଗିଂତଲୁ ବିନ୍ଦୁ ଜାଂଚ କୁଣ୍ଡି. ତାଙ୍କ ବିଦି
ତମୁବା ବିଜୟାଦିଦାଳେ...’ ଏଠିନ କାରିନ
ଦୈଵର ଶିଖନ୍ତି କୁଳିତକୋଳୁତ୍ତା ହେଉଦିଲୁ.
ନାନୁ ଅବଳ ପକ୍ଷିଦ ଶିଖନ୍ତି କୁଳିତକୋଳିଦେ.
ଅବଲ ଜାଦେଗେ ଶିଖିକେବୋଇଦିନ କେନ୍ଦ୍ରପାଞ୍ଚିଗେଯ
ହେବିନ ପରିମଳ କାରନ୍ତୁ ତମିକେମାନିଦିନ୍ତୁ.

‘ఏడ్డద్ద..?’ ప్రత్యశిష్టాలు ఒరేనోట బిరి.
 ‘ఫాగైన్స్..?’ హెడ్జ్‌డ్రెస్.
 ‘ఫాగైన్స్..’ అరో మీ...?’ నెక్కిద్దచు.
 ‘బొతో, మావేలస్ అండో ఎక్క లేంటో...’
 నానూ నగుత్తా హెడ్జ్‌డ్రెస్.

‘ଫ୍ରେଂକ୍‌ହୁନ୍ଡ୍ରା’, ହେଉଥାବାଦିନିଂ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିରେଣ୍ଡର
ଯତ୍ତରୁ ଅପ୍ପନିଗେ ଫୋନ୍ନା ମାତିଦ୍ଧିରଙ୍ତେ
ନାନୁ ମାଧ୍ୟମରେ ହେଲେ ଯତ୍ତର ମାଗଳୁ ଅପ୍ପ
ନାନୀ ନିମ୍ନଲିଖିତରେ ପାଇବାରେ ହେଲେଇରିଲିଂ
ପିନୋ କେଲୁକୁ ଏନାକୁଲାଙ୍ଗେ ବନ୍ଦିଦରବଳ
ହେଲେ କ୍ରିଦା ବିନ୍ଦୁବିନ୍ଦୁକୁ^୧. ଅବଳ ଦ୍ଵାରା
ମାଧ୍ୟମରେ ପାଇବାରେ ହୋଦୁ, କରିଯଦାରୀ, ସ୍ଵେଚ୍ଛା
ହେଲୁକୁ ଗାଲି ଦେଇ ମତ୍ତୁ ଦ୍ଵାରା ଏରମୁ ଅଶ୍ରୁକଂ
ଅକ୍ଷରଣକାରୀ ମୋହକକାରିଯୁ ଇରୁପଦୁ
ପକ୍ଷକୁ ତିକ୍ତରିକ୍ତ କାହାରାକାରିଯୁ ନାହିଁ କାହାରାକାରିଯୁ ନାହିଁ

‘నేపు, డాక్టరో’.. నన్న మాతుగుల్లిద్ద ప్రశ్నాధాక భావపన్న గ్రహిసి, ‘నిమగితలూ తుంబా చెక్కవటు నాను. ఏకవచనద్లీయే కరేయిరి పరవాగిల్ల. ఎంబిఓసా ముగిదు, ఒందు వషాద హైస్ సజ్ఫనో తరబేతి కొడ ఎరదు తింగళ హిందే ముగితు. ఎం.డి. మాడి ముపట్టిపుజడల్లే ఒందు దోడె నెస్ఫింగ్ హోం శురుమాడి రాజీయిక్కే ఇళియ బేసోంబుదు అప్పున బయకే. ఆదరే ననగే పోఏన్నికో స్కేపలజియల్లి తుంబా ఇంపెర్స్‌ప్రో అమెరికదల్లి తుంబా స్నేహో ఇదెయంతే. అమెరికద చోణ్ణనో యునివెసిటియల్లి సిఎపు కొడ అలాటో ఆగిత్తు. ఆదరే అప్ప బిల్లులో బేడ అందుబిట్టు. నోడోణ, ఇప్పిని హైప్రో కళ్ళిదుకోండిలి. హైప్రో