

ಗಾಂಧಿನಗರ

ಪೋಸ್ಟ್

ಅಪ್ಪು ಡಾನ್ಸ್...

'ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್' ಸಿನಿಮಾ ಕಳೆದ ವಾರವಷ್ಟೇ ನೂರು ದಿನಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಂಡಿದೆ. 2017ರ ಮೊದಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚಲನ ಮೂಡಿಸಿದ 'ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್', ಗಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸದೊಂದು ಮೈಲುಗಲ್ಲು ದಾಖಲಿಸಿರುವ ಸಿನಿಮಾ. ಈ ಸಿನಿಮಾದ ಯಶಸ್ಸಿನ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಪುನೀತ್ ಹೊಸ ಸಿನಿಮಾ 'ಅಂಜನಿಪುತ್ರ'ದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ.

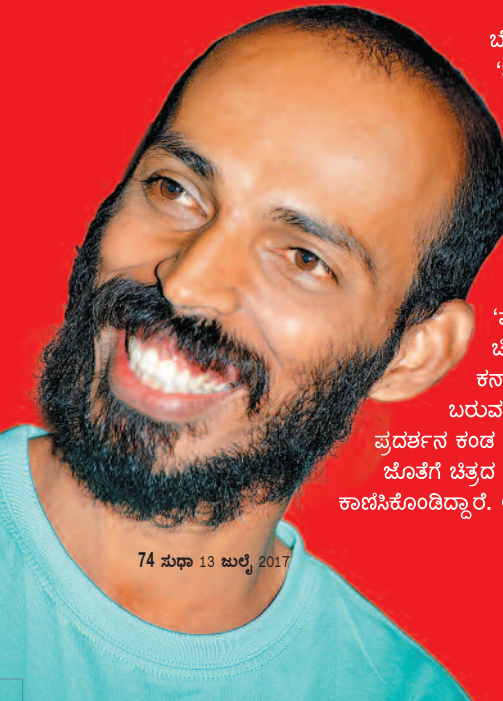
'ಅಂಜನಿಪುತ್ರ' ಹರ್ಷ ನಿರ್ದೇಶನದ ಸಿನಿಮಾ. ಈ ಮೊದಲು ಶಿವರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರ 'ಭಜರಂಗಿ', 'ವಜ್ರಕಾಯ' ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ಯಶಸ್ಸು ಕಂಡಿದ್ದ ಹರ್ಷ. ಇದೀಗ ಪುನೀತ್‌ಗೆ 'ಅಂಜನಿಪುತ್ರ'ದ ಪೋಷಾಕು ತೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲೂ ನಾಟಕೀಯ ಅಂಶಗಳು ಸಾಕಷ್ಟಿದ್ದು, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಭರವಸಾರ ಮನರಂಜನೆ ದೊರೆಯಲಿದೆ ಎಂದು ಚಿತ್ರತಂಡ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ.

'ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್' ಚಿತ್ರದ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲಿ ಪುನೀತ್‌ರ ಮೋಹಕ ನೃತ್ಯವೂ ಒಂದು. ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಪುನೀತ್‌ರ ನೃತ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಕೊರಗನ್ನು 'ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್' ನೀಗಿಸಿತ್ತು. ಈಗ 'ಅಂಜನಿಪುತ್ರ'ದಲ್ಲೂ ಕುಣಿತಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಹರ್ಷ ಅವರು ನೃತ್ಯ ಸಂಯೋಜಕರೂ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿತ್ರದ ಗೀತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪು ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಕುತೂಹಲ ಸಾಕಷ್ಟಿದೆ. ನಾಯಕನನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ನಟ ಹರಿಪ್ರಿಯಾ ಅವರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಈಗಾಗಲೇ ಸುದ್ದಿಯಾಗಿದೆ.

'ಕಿರಿಕ್ ಪಾರ್ಟಿ'ಯು ಚೆಲುವೆ ರಶ್ಮಿಕಾ ಮಂದಣ್ಣ 'ಅಂಜನಿಪುತ್ರ'ನಿಗೆ ನಾಯಕಿ. ರಮ್ಯಾಕೃಷ್ಣ, ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ, ರವಿಶಂಕರ್ ತಾರಾಗಣದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖರು.



ಮೊಟ್ಟೆ ಗೊಂದು ಕಾಲ!



ಬೋಳು ತಲೆಯವರನ್ನು 'ಬಾಂಡ್ಲಿ', 'ಮೊಟ್ಟೆ' ಎಂದು ತಮಾಷೆ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ಮಿರಮಿರ ಮಿಂಚುವ ಈ ಬೋಳು ತಲೆಯೇ ಚಿತ್ರದ ಕೇಂದ್ರವಾದರೆ ಹೇಗೆ? ಇಂಥದ್ದೊಂದು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಯತ್ನದ ಸಿನಿಮಾ - 'ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕಥೆ'.

ರಾಜ್ ಬಿ. ಶೆಟ್ಟಿ ನಿರ್ದೇಶನದ 'ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕಥೆ' ಈಗ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರಸಿಕರ ಎದುರು ಬರುವ ಮೊದಲೇ ವಿವಿಧ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಂಡ ಅಗ್ಗಲಿಕೆ ಈ ಚಿತ್ರದ್ದು. ನಿರ್ದೇಶನದ ಜೊತೆಗೆ ಚಿತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲೂ ರಾಜ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕೂಡ ಬೋಳು ತಲೆಯವರ

ಸಂಘಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾದುದರಿಂದ ಬೇರೆ ಕಲಾವಿದನನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಕಷ್ಟ ಚಿತ್ರತಂಡಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿಲ್ಲ. ನಾಯಕ ಪಾತ್ರ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದ ಬೋಳು ತಲೆ, ಸಪ್ತಾರ ದೇಹ ಹಾಗೂ ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲ ಇದ್ದುದು ಕೂಡ ಅವರ ನಟಿಸುವ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ. ಮಂಗಳೂರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆ ಚಿತ್ರದ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲೊಂದಂತೆ.

ಜನಾರ್ದನ ಎನ್ನುವ ಕನ್ನಡ ಮೇಷ್ಟ್ರರ ತವಕತಲ್ಲಣಗಳು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರು ಎದುರಿಸುವ ಸಂಕಷ್ಟಗಳು ಚಿತ್ರದ ಕಥೆ. ರಾಜ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಸುರತ್ಕಲಾನವರು. ಸಿನಿಮಾ ರೂಪಿಸುವ ಆಸೆ ಹೊತ್ತ ಅವರು, 'ಸುಮ್ಮನೆ ನಮಗ್ಯಾಕೆ' ಹಾಗೂ '5 ಲೆಟರ್' ಎನ್ನುವ ಕಿರುಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕಥೆ' ಮೂಲಕ ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿರುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಬೊಟ್ಟಿಲ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲೇ ಕರ್ನಾಟಕದಾಚೆಯ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಗಮನವನ್ನೂ ಸೆಳೆದಿರುವುದು ವಿಶೇಷ.