



ಧ್ಯಾನವೇ ಸೌಂದರ್ಯದ ಶಕ್ತಿ

ರಚನಾ

ಉದಯದ 'ಗೌರಿಪುರದ ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳು' ಮಾಲಿನಿ



◆ ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳ ಹಾಸ್ಯ ನಿಮಗೆ ಹಿಡಿಸಿದೆಯಾ? 'ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳು...' ಕಾಮಿಡಿ ಪ್ರಧಾನ ಕಥೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾದಕ ತಾರೆ ಮಾಲಿನಿಯದು ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ. ಇದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎನ್ನುವ ಅನುಮಾನ ಇತ್ತು. ಈಗಾಗಲೇ ಸುಮಾರು 80 ಕಂತುಗಳು ಪ್ರಸಾರ ಆಗಿವೆ. ಆದರೂ ಸಣ್ಣ ಅಳುಕು ಮಾತ್ರ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಐವರು ಗಯ್ಯಾಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನದೂ ಒಂದು ಪಾತ್ರ. ಎಲ್ಲಾ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಆಯಾಮವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು, ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅನಾವರಣ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ನನಗೆ ಕಾಮಿಡಿ ಸಾಧ್ಯ ಎನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿರ್ದೇಶಕರೇ ನನ್ನ ಈ ಪಾತ್ರದ ಅಭಿನಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಪಾತ್ರ ತುಂಬ ಹಿಡಿಸಿದೆ.

◆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಜನ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ? ರಚ್ಚು ಅಂತ ಮನೆಯವರು ಕರೆದರೆ, ಸ್ನೇಹಿತರು- ಆತ್ಮೀಯರು ರಚನಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಪಾತ್ರದ ಮೂಲಕವೇ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೋವಿಡ್ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಎಲ್ಲೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಟೀವಿ ವೀಕ್ಷಕರು ಅಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನೇಲ್ಲ ನೋಡಿ ಖುಷಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದು ದೃಶ್ಯಕ್ಕೂ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲ ಶ್ರಮ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಮನಸುಗಳಿವೆ ಎನ್ನುವುದು ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

◆ ನಿಮಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರ ಇಷ್ಟ ಆಗುತ್ತವೆ?

ನನಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಸೌಮ್ಯ ಸ್ವಭಾವದ ಪಾತ್ರಗಳು ಇಷ್ಟ. ಅದು ಕಥೆಯ ಮಹತ್ವದ ಕೇಂದ್ರ ಆಗಿರಬೇಕು. ಅದರ ಕ್ರಿಯೆ ಮಾತ್ರ ಅಬ್ಬರ ಇಲ್ಲದೆ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕು. ಕೂಗಾಟ- ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗದ ವರ್ತನೆ ಇಷ್ಟ ಆಗಲ್ಲ. ಮೂಲತಃ ತುಂಬ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಬೆಳೆದವಳು ನಾನು. ಅದೇ ರೀತಿಯ ವಾತಾವರಣ ಸಹಜವಾಗಿ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಪ್ತಮಿತ್ರ'ದಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಮಾಡಿದಂತಹ ಪಾತ್ರ ಇಷ್ಟ. ನನಗೂ ಅಂತಹ ಅವಕಾಶಗಳು ಕೆಲ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಅನಂತನಾಗ್ ಮತ್ತು ಸುದೀಪ್ ಅವರು ಅ ಭ ನ ಯ ಸು ವ

ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪಾತ್ರಗಳೇ ನನಗೂ ಇಷ್ಟ. ಅಂತಹ ಪಾತ್ರಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು ಸಿಗಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

◆ ಕಿರುತೆರೆ- ಹಿಂತರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಎದುರಾಗುವ ಸವಾಲುಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ?

ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಎರಡೂ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಎದುರಾಗಿಲ್ಲ. ಅಭಿನಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎರಡೂ ಕಡೆ ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ. ಕಿರುತರೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಕೆಲಸ ಇರುವುದರಿಂದ ಖಾಸಗಿಯಾಗಿ ನಮಗೆ ಸಮಯ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯೋಗ- ವರ್ಕೌಟ್ ಮಾಡಲು ಕೂಡ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಲಗುಬಗಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಒತ್ತಡ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಿರುತರೆಯಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ಬಹುಬೇಗ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತೇವೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮಗಳಂತೆ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಅವಕಾಶ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂವಾದವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಲು ಟೀವಿ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ವೀಕ್ಷಕರು ನಮ್ಮ ಅಭಿನಯವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದರೆ ಅದು ವೃತ್ತಿ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

◆ ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ- ಸೌಂದರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ?

ದೇಹ ತುಂಬ ಫೈಟ್ ಆಗಿದೆ. ಊಟದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿನ ನಿಗ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಧ್ಯಾನ. ಎಲ್ಲೂ ನಾನು ಸುಮ್ಮನೆ ಕಾಲ ಹರಣ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಐದು ನಿಮಿಷ ಬಿಡುವು ಸಿಕ್ಕಿರೂ ನನ್ನದೇ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಬಹುತೇಕರು 'ಸುಮ್ಮನೇ ಕೂರುವುದೇ ಇಲ್ಲ, ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತೀಯಾ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಧ್ಯಾನ ನನಗೆ ಕ್ರಿಡಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿದೆ. ಹತ್ತಾರು ಕೇಜಿ ತೂಕವನ್ನು ಇಳಿಸಲು ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯೋಗವೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ದೇಹಕ್ಕೆ ಒತ್ತಡವನ್ನು ನೀಡದೆ, ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಮನೋಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಧ್ಯಾನ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ.

◆ ನಿಮ್ಮ ಕನಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ...

ಒಂದೇ ಒಂದು ಪದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು ಅಂದರೆ 'ಒಂದೇ ಒಂದು ಅವಾರ್ಡ್'. ಅದು ಯಾವ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳಿಲ್ಲದೆ ನನ್ನನ್ನೇ ಹುಡುಕಿ ಬರುವಂತೆ ಆಗಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ವೀಕ್ಷಕರೇ ಕಾರಣೀಭೂತ ಆಗಿರಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಅಥವಾ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯ ಮಟ್ಟದ ಪುರಸ್ಕಾರ ಅಡಾಗಿರಬೇಕು. ನನ್ನ ನಟನೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಜನಾಭಿಪ್ರಾಯದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಕ್ಕರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಗ್ಯ ಇಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಇಂತಹ ಸಂಕಷ್ಟ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಗ ಸಮಾಜ ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮರಳಬರಲಿ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನೆಮ್ಮದಿಯ ಬದುಕು ಸಿಗಲಿ ಎನ್ನುವುದು ಸದ್ಯದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವದ ಆಸೆ.

■ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೆ.