



ಬೈಯುವ ಮುನ್ದು

ಕಾಲ ಬದಲಾದಂತೆ ಜೀವನನ್ನೇಲಿ
ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜೀವನದ
ದ್ವಿಷಿಕೊನ್ವಾ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ
ಬೈಗುಳಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ
ವಯಸ್ಸಾದವರು ಬೈಯುವ ಬೈಗುಳಗಳು
ಬೇರೆಯೇ ತರನಾಡು, ಯಂಜನರ ಬೈಗುಳ
ಬೇರೆಯೇ ಬಗೆಯವು.

ಎಂಟರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ
ಮಹ್ಯಳು ದೊಡ್ಡವರನ್ನು ನೋಡಿ ತಮಗೆ
ಬೇಕಾದ ಬೈಗುಳಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ
ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ
ನುಸುಳುವ ಬೈಗುಳಗಳ ನಿಜವಾದ ಅಥವಾ
ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರೂ ಮಾತಿನ
ಭರಾಟೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಬೈಗುಳಗಳ ಪದಗಳನ್ನು
ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಏಳಿಯರು ಬಳಸುವ ಬೈಗುಳ
ಪದಗಳ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲವೂ ಮನೆಯ ಹಿರಿಯಿರಿಗೆ,
ಸ್ವೇಚ್ಛತವಲಯಿಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಅವರಿಗೆ
ಒದಗಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಬೈಗುಳಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ
ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ.
ತಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಕರ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು
ಅನ್ವಯಿಸಿ ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ
ಸ್ವೇಚ್ಛತೋದನೆಯೂ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಇದೆಲ್ಲ ಹೊಳೆಯುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ
ಶಾಲೆನಿ. ಮೌನೆಯಷ್ಟೇ ಅವಳು ಅಜ್ಞಯೋದನೆ
ಜಗತ್ವಾದ್ಯಾದ್ಯಾಳು. ಮೌಲಿನ ಮನೆ ಆಂಟಿ
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ ಶ್ಯಾವಿಗೆ ಮಹಣೆಯನ್ನು
ವಾಪಸ್ ಕೊಟ್ಟೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಶ್ಯಾವಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ, ಅವರ ಮನೆಗೆ ಮತ್ತೆ
ಹೋಗಿ ಮನೆ ಕೇಳಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆ.
‘ಇವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತುವನ್ನು ವಾಪಸ್ ಕೊಡಬೇಕು
ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಇಲ್ಲ, ಈ ಕುಳಿ ನೋಡು,
ಕೊಂಡೊರ ಶ್ಯಾವಿಗೆ ಮಹಣೆ ವಾಪಸ್ ಕೊಡಕ್ಕೆಣು
ಸಂಕಚಿ...’ ಎಂದು ಅಜ್ಞ ವಷಪಟಗುಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಅಜ್ಞಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ
ಆರನೇ ತರಗತಿಯ ಶಾಲೆನಿ, ‘ಅಯ್ಯೋ ಅಜ್ಞ;
ಹೋಗ್ಲ ಬೈಯಬಾರದು...’ ಎಂದು ಮಾತು
ತೆಗೆದು. ‘ಇನ್ನೇಗೆ ಬೈಯಬೇಕು ಎಂದು ನೀನು
ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕೆನ್ನು...’ ಎಂದು ಅಜ್ಞ ಮತ್ತೆ ಬೈಗುಳ
ಮುಂದುವರೆಸಿದರು: ‘ಹಿರಿಯರು ಸುಮ್ಮನೆ
ಹೇಳಿಲ್ಲ... ಸುಂಟಿಗೆ ಎಂಟು ಬುದ್ಧಿಯಂತೆ, ಈ
ಕುಳಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅದೇ ನಿಜ ಅನ್ವಯದೆ...’
ಎಂದರು. ಶಾಲೆನಿ ಅಜ್ಞಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು ಶುರು
ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ಅಜ್ಞ, ನೀನು ಶ್ಯಾವಿಗೆ ಮಹಣೆ
ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಅಂತ ಮಾತ್ರ ಬೈಯಬೇಕು. ಕುಳಿ



ಬೈಯಲು ಹೊರಟಿರಾ?

ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮಗು
ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬಹುದು,
ಜಾಗ್ರತೆ...

■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ

ಅಂತೆಲ್ಲ ಹೇಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಅದು ಬಾಡಿ ಶೇಮಿಗ್
ಅಗ್ತೆ. ನೀನು ಹೇಳುವದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ
ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅಪ್ಪೇ ಕತೆ...’ ಎನ್ನತ್ತಾ
ಅಜ್ಞಗಂತ ಬಿರುಗಾಗಿ ಒಪ್ಪವಾಗಿ ಮಾತು
ಮುಂದುವರೆಸಿದು.

ಅಜ್ಞಗೆ ಮೊಮ್ಮೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ
ನಿಂಬುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ
ಮೊಮ್ಮೆಗಳು, ಆ ಆಂಟಿಯ ಪರ ನಿಂತಿದ್ದಾಳಲ್ಲಾ
ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದು, ಅವರ ಬೈಗುಳ
ಮೊಮ್ಮೆಗಳ ಕಡಗೆ ತಿರುಗಿತು. ಮೊಮ್ಮೆಗೇಂದ್ರಿಯ
ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತೆ ಮಹಣೆ ಅಜ್ಞಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಂಪವಾಯಿತು.
ಫಾರ್ನಿಗೆ ಹೋಗಿರುವ ಶಾಲೆನಿಯ ದೊಡ್ಡಮ್ಮು
ಮತ್ತೆಯಂತೆ ಘಟಿತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇಂಗ್ಲೀಂಡ್‌ನ ನಗರವೇಂದರಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದ
ಮಹಣ ಎರಡೆ ಬಾಣಿತನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ
ದೊಡ್ಡಮ್ಮು ತಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಮೊಮ್ಮೆಗಾನ ಜೊತೆ
ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಓಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ
ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಹೋಗಿಸುತ್ತಾ ಉಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು,
ಮಾತಿನ ನಡುವೆ – ‘ಅಲಲಲೆ ಅಲ್ಲೇಡು ಪಾಪು.

ಬೈಗುಳ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯಲ್ಲಾ’ ಎಂದರು. ಅವರ
ಸೊನೆಗೆ ಈ ಮಾತುಗಳು ಘಟಿತಿಗಿಟ್ಟಿಕೊಂಡವು.

‘ಅತ್ಯ ಬೇಸರ ಮಾಡ್ಯಾಳೆಡಿ, ಬೈಗುಳ
ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯಲ್ಲಾ... ಎಂದು ಮಹ್ಯಳಿಗೆ ಹೇಳುವುದು
ಒಕ್ಕೆಯದಲ್ಲ. ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬೈಗುಳಿರುವುದು
ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಬಾರದಂತೆ ನಾವು
ಪೇರೆಂಟಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಕು’ ಅಂತೇನೇಂ
ಹೇಳಿದಳು. ಸೊಸೆಯೆಂಜೋ ನನ್ನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ
ಸುಮ್ಮನೇ ಹುಳುಕು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಎನ್ನತ್ತು
ಅವರು ಮನಸ್ಸು ಮುದುಡಿಕೊಂಡರು.

ಡಿಟೆನಲ್ಲಿ ಬೈಗುಳದ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ
ದೇಶ-ಕಾಲವನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು
ಬಳಸಬೇಕಾದ್ದು ಅಗ್ತೆ. ಹಿಂದೆಲ್ಲ ಪ್ರವಾಸ
ಅಪರಾಪಾಗಿತ್ತು. ಒಂದೂರಿನ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಆ
ಉರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಿರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಇಂದು ಹಾಗಿಲ್ಲ,
ನಾವಿರುವ ಉರಿನ ರಾಧಿ-ಪಡ್ಡಿಗಳನ್ನು
ಕಲಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ
ಕಾಲವನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಂದಹಾಗೆ, ಹೋಸ ತಲೆಮಾರಿನ ಮಹ್ಯಳು
ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಬೈಗುಳದ ಪದಗಳು
ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ
ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಬೇರೆಯ ವಿಷಯ.

ದೊಡ್ಡವರು ಬೈಗುಳದ ಪದಗಳನ್ನು
ಸಾಧ್ಯವಾದಪ್ಪೆ ಬಳಸಬೇ ಇರುವುದು ಉತ್ತಮ. ಅಥವಾ
ಲಘುವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ
ಪ್ರಜಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರೆ
ಅದು ದೊಡ್ಡವರಿಗೂ ಉತ್ತಮ, ಚಿಕ್ಕವರಿಗೂ
ಮಾಡಬಿ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in