



ನ್ಯಾಯಾಂಗಪೂರ್ವ ಕಾರಣ

‘ನ್ಯಾಯಾಂಗಿಂಬೆ; ನ್ಯಾಯಾಲಯಪ್ರೋಂಡೆ ಕಾರಣವಲ್ಲ’ (ಜೂನ್ 22, ಎನ್. ಉದಯಕ್ಕಾರ್ಮಾ) ಸಂಪಾದಕೀಯದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯದಾನದ ವಿಳಂಬದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ದಾಖಲಿಸಿದ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಪ್ರಮೇಶೀಯ 4.0 ರಷ್ಯಾ ಮರುಳಿದ್ದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಹೇಳಿದೆ. ಪ್ರಕರಣಗಳ ಇತ್ತುದ್ದರ್ಶ ತಡವಾಗುವದರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕಡೆಗಳಿಸುವವಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು, ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮೇಲ್ನಾವಿ ಹಾಕಿದಾಗ ನ್ಯಾಯಾಲಯ, ಏರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಮುಂದೂಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಕೊಡುತ್ತಿ. ಇವರಿಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಸ್ವಲು ಪರಿಸರ ತಂಡವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ ತ್ವರಿತ ಇತ್ತುದ್ದರ್ಶ ಆಗಬೇಕೆಲ್ಲವೇ? ಈ ದಿಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಕೆಲಸ ಅರಂಭಿಸಿದರೆ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಬೇಗ ಮುಗಿದು ಹೋರೆ ಇಂದಿನ್ನುತ್ತದೆ.

—ಆರ್. ವಿ. ಭಟ್ಟ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಸುಂದರ್-ಸರಳ ಕಥೆ

‘ಇರುವ ಭಾಗ್ಯವ ನೇನೆಡು’ (ಜೂನ್ 22, ಶ್ರೀಪು ಹೆಚೆ) ಕಥೆ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ. ‘ಇರುವದೆಲ್ಲವ ಬೀಂಪು ಇರದುದರಿಂದಿಗೆ ತುಡಿವುದೇ ಜೀವನ್’ ಅನ್ನೇ ರಿತಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಆತುರತೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾರೆ ಜೀವನ ಹಾಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಳಿತಲ್ಲ ಎಂದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ, ಚೊಕ್ಕದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಥೆ ಓದುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ, ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಇಂಥ ಫಟನೆಗಳು ಕಣ್ಣಿಂದ ಬಂದವು. ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ ಸಫಲವಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕೆ



ಮನುಕುಲದ ಬಳಿತಿಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗಲ್

‘AI ಮೋಹಿನಿ’ (ಜೂನ್ 22, ಗುರುರಾಜ್ ಎಸ್. ದಾವಣಗೆರೆ) ಮುಖ್ಯ ಲೇಖನ ಅತ್ಯಾತ್ಮಮವಾಗಿದೆ. ನವತತ್ವಜ್ಞಾನದ ಕುಸು ‘ಕೃತಕ ಬ್ಯಾಂಡಿಮತ್ತೆ’ -AI ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕಲೆ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. AI ಸಾಧಕ ಬಾಧಕಗಳ ಕುರಿತು ಏನೂ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಈ ಹೆಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ, ಮನುಜರ

ಉದ್ದೂರ್ಜಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇದು ಬಳಕೆಯಾಗಲ್ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯ.

—ಮಹಂತೇಶ ಬಿದರಿಮತ, ಮಬ್ಜ್ಜಿ

ಕುತೊಹಲದ ಕಣಿಕ ‘ಯಾಂಬು’

ಕೃತಕ ಬ್ಯಾಂಡಿಮತ್ತೆ ಕುರಿತ ಲೇಖನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದೊಡ್ಡ ಆವಿಷ್ಯಾರದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. ಸಮಗ್ರ ಸಮುದ್ರೇಯಿತಿದ್ದು, ಕುತೊಹಲದಿಂದ ಸಿದಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ‘ಯಾಂಬು’ ಪದ ಬಳಕೆಯೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಯಾಂಬು ಆವಿಷ್ಯಾರ ಒಂದೆಡೆ ಸಂತಸ ತಂದರೆ, ಅದರ ಬಳಕೆಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದ ಆತಂಕವೂ ಉಂಟಾಯಿತು. ಅದರೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿವೇಕಯುತವಾಗಿ ಬಳಸುವುದರ ಕುರಿತು ಮನುಕುಲ ತಿಂತಿಸಬೇಕ್ಕೆ.

—ಶೀಲಪತಿ ಎಂ., ಹಾಸನ

ವಿನಾ ಹೇಳಿಕೆ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಹಾಳಾಗಬಾರದು ಎಂದು ಮನದಿಂದ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು.

—ಅನುಪಮಾ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಎಲ್ಲೆಡೆ ಇಂಥರವಿರಬೇಕು

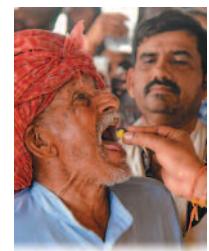
‘ಗೌಸ್ ಮೇಸ್ಟಿಗೆ ಕನ್ನಡವೇ ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತ’ (ಜೂನ್ 22, ಕರಣ್ ಬೆಂಗಾಲಿ) ಲೇಖನ ಒಂದಿದೆ. ನಾನು 10ನೇ ತರಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ನನಗೆ ಸ್ನೇಹಿತ ಗೌಸ್ ಮಾಸ್ಪರ್ ಪರಿಚಯ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು. ಅವರ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿಮಾನ ಕಂಡು ಸಂಕೇತವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲೆಡೆ ಇಂಥರವಿರಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಬೆಂದವಲ್ಲವೇ?

—ಎಂ. ಎಸ್. ಇಂಚರದರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಜೀವಂತ ಚಿತ್ರ

ಜೂನ್ 22ರ

ಸಂಚಿಕೆಯ ಪ್ರಟಿ



63ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ

‘ಮೀನು ಮದ್ದು’

ಚಿತ್ರ ಬಹಳ

ಚಿನ್ನಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ

ಕ ಇಲ್ಲಿ ದೆ ಯೇ

ರೋಗಿಗೆ ದೈವಧಿ

ತಿನ್ನಸುತ್ತಿದ್ದೂರೇನೇ

ಎನ್ನಪಟ್ಟು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಚಿತ್ರ

ಮಾಡಿಬಂದಿದೆ.

—ನಾರಾಯಣ ಯಾಜಿ ತಿರಾಲಿ, ಕಾರವಾರ



ತಂದೆಯ ಪ್ರೀತಿಯು ಅಂತರಗಂಗೆ!

ಹಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಜದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಿತೆ ವಿಷ್ಣುವಿಶ್ವತ್ವದೆಯೋ ತಿರುಗೂ ಅಪ್ಪೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವೀರ್ಯದ ವೌಲಿಕೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾಷಿಯೊಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಕ್ರಿಯೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು, ಯಾವುದು ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಮ್ಮ ಮಗುವಿನ ಜೀವನದ ಪ್ರಾವಾರ್ಥದ ಸುರುಳಿಗೆ ಮಾಡಿದ್ದು. ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ರಾಧಾರ್ಥದ ಗುರು. ಅಮ್ಮಿಗೆ ಮಗುವಿನ ಸಾಮೀಪ್ಯದ ಸ್ನೇಹಿಕ ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ತಂದೆಯು ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮಗುವಿನ ಸ್ತೀತಿಗೆ ತಹತಿಗೆ ಸುವನು. ತಂದೆಯ ಸ್ತೀತಿ ಅಂತರಗಂಗೆಯಂತೆ!

ರಾಮನ ವನವಾಸಗಮನವನ್ನು ಸಹಿಸದ ತಂದೆ ದಶರಥನ ಪ್ರಾಣಿತಾಗ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಜನಕರಾಜನು ಸೀತೆಗೆ ಆರ್ಥರದ ತಂದೆ ಹಾಗೂ ಸುರುವಾದ್ದಿಂದ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಸೀತೆ ಒಬ್ಬ ಆರ್ಥರದ ಪತ್ನಿಯಾಗಿ ತೋರುವಳ್ಳಿ! ಇಂಥ ಪಿತ್ಯವಾತ್ಮಲ್ಲದ ಕಥೆಗಳು ನೂರಾರು. ಹಾಲಿನ ಸವಿಗೆ ಜೀನು ಬೇಕು, ಹೂವಿನ ಆಕರಣಗೆ ಸುಗಂಧವಿರಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಮಗುವಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಳಬಣಿಗೆ ತಾಯಿ, ತಂದೆ ಇಬ್ಬರೂ ಬೇಕೇಬೇಕು.

ತಂದೆಯಂತಹ ಕರಣವ್ಯಾದಯದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ, ಪ್ರಿತಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಉಕ್ಕಿತ್ತದೆ. ಮಗನಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವ ತಂದೆಯು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪನ ಬಗೆಗಿನ ವಿಶೇಷ ಬರಹ ಸೊಗಸಾಗಿತ್ತು.

—ಮಾಲತಿ ಪಟ್ಟಣಿತ್ತೆ

ಸತ್ಯಪೂರ್ಣ ಲೇಖನ

‘ಅಪ್ಪ ವಿರೇಂದ್ರ ಪಕ್ಕವೇ’ (ಜೂನ್ 22, ಮಹತೀ) ಚೆನ್ನಾದ ಬರಹ. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವೇಸುವ ಅಮ್ಮ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಮಷ್ಟಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಾಗೆ. ಸಂಸಾರದ ರಥವನ್ನೇಯುವವನಾದರೂ, ಅಪ್ಪ ಹಿನ್ನಲೇಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದುಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಸಂದಭೀಳಿಸಿತ್ತ, ಸತ್ಯಪೂರ್ಣ ಲೇಖನ.

—ಪ್ರಭಾಪ್ರಸಾದ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ

ರಚನಾತ್ಮಕ ಟೀಕೆ-ಪ್ರಪಂಚಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿ ಚೆಟುಕು, ಚುರುಕಾಗಿರಲಿ. ಇ-ಮೇಲ್: feedback@sudha.co.in