



ಒಬ್ಬರ ಕೋಪವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ  
ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುವುದು ಎಂದರೆ  
ಇದೇನಾ?

ಡಾ.ವಿನೋದ್ ಭಜ್ನಿ

## 121: ಜಗತ್ತಿನ ಮೂಲ-3

**ದಂ** ಪರಿಗಳಾದ ಮಹೇಶ್ ಹಾಗೂ ಮಮತಾ ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಸಮೈಗಳನ್ನು ದಾಂಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊತ್ತು ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಮಮತಾ ತನ್ನ ಅತಿಂಥನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಆಗದೆ ಮಹೇಶನ ಮೇಲೆ ತಂದಾಹಕ್ಕಿಂತಿದ್ದರೆ, ಮಹೇಶ್ ಅವಧಿಂದ ತಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಅತಿಂಥನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ.

ಅವರ ಕಲಪಕ್ಷ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು ಹೇಗೆದೂ ಗಮನಿಸಿದೆ. ಮಮತಾ ತನ್ನ ಬಾಂಧವು ದಂಡಿಕೆಯನ್ನು ಮುಂದಿರುವಾಗ ಮಹೇಶ ಅದೊಂದು ಜಾವಾಬ್ದಾರಿ ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಅದನ್ನು ಪೂರ್ವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಲ್ಯಾಂಕಾಕ್ಟ್ ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ತಾನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಮಮತಾ ತನ್ನಿಂದ ಕಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಹವಣೀಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನ ಮೇರೆ ಅಪನಂಬಿಕೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ಆಕೆಗೆ ಹೇಗೆ ಭರವಸೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯಿದೆ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನಾಕೆ ಅವನ ತನ್ನಿಂದ ದೂರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾಳೆ. ದೂರವಾಗುವವನ ಜೊತೆ ಇನ್ನೇನು ಮಾತು? ಅದಕ್ಕೆ ಕೋಪ, ಶಿರಸ್ವಾರ ತೋರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಬಯ್ದುಳು, ಹೀನ್‌ಕೇ?

ಹೀನ್‌ಕೇ ಎನ್ನುವಾಗ ಮಮತಾಳ ಹೀನ್‌ಕೇಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೈಕ್ಕಿತಿ ವಿದ್ಯುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ. ಚಿಕ್ಕ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಆಕೆ ಕಟುವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಹೀಯಾರ್ಥಿಸಲು ಅಯ್ಯು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಉದಾ. ಅಮೃನ ಸೆರಿಗನ ಹಿಂದೆ ಬಚ್ಚ ಕ್ಕುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಸೂರ್ಯಬ್ರಹ್ಮ ಇಲ್ಲದವ, ಇವನೇನು ಮನವ್ಯಾಸ ಇತ್ತಾದಿ. ಇನ್ನೂ ವಿಕ್ತಿವಂದರೆ, ಮಹೇಶನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಅಪ್ಪೇ ಅಸಹಕರ ಹಾಗೂ ಅಸಂಭದ್ರ ಪದಗಳಿಂದ (ಉದಾ. ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದವರು, ಸೂಳಿ) ಹೀನ್‌ಸುತ್ತಾಳೆ. ಅಪ್ಪಕ್ಕು ಅತ್ಯ ಸೌಸೆ ಕೊಡಿದ್ದನ್ನು ಪಿದಾರು ದಿನ ಮಾತ್ರ. ಹಾಗಾಗಿ ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಅಂಥದ್ದೇನೂ ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಸೌಸೆಯೆ ಬಗೆಗೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೀನ್‌ಪಾಡಿಗೆ ತಾನಿದ್ದು ಮಗನ ಬಗೆಗೆ ವಾತ್ತಲ್ಲು ಹೊಂದಿರುವ ಹಿರಿಯ ವ್ಯಾತ್ಯಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹೀಗೇಂದೆ?

ನೇನೋ ನೇನಿಗೆ ಬಂದು ಮಹೇಶನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ‘ಮಮತಾಳ ಯಾವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಮದುವೆಯಾಗಿದಿರಿ?’ ಮಹೇಶ ಕೇಳಿದೆ: ‘ಮಮತಾ ಇಮ್ಮೋನಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರು. ಮದುವೆ ಎಂದರೆ ಏರಡು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡುವೆ ಅಲ್ಲ, ಏರಡು ಕಟುಂಬಗಳ ನಡುವಿನ ಬಾಂಧವ್ಯ. ನನಗೆ ತಾಯಿಯಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ನನ್ನ ತಾಯಿಯಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಅಂತ ಅಂದಿದ್ದಳು. ಇದು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಇಪ್ಪುವಾಗಿತ್ತು.’

ಭಾವೀ ಅತ್ಯಯನ್ನು ತಾಯಿಯಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟವರು ಈಗ ತಳ್ಳಿಕೆರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಇನು ಕಾರಣ? ಮಮತಾಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಕೇಳಿದೆ. ‘ಮಮತಾ, ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿ ನಿಮ್ಮ ತ್ವಿತಿಸಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ. ಅದರಿಂದ ನಿಮಗೆಯ್ಯು ಅನಾಥಪ್ರಭಾಷ್ಯ ಕಾಡಿರಬಹುದು ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ... ಅವರು ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಹೇಗಿದ್ದರು?’

ಮಮತಾ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಗಂಭೀರಾದಳು. ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ತಾನಾಗಿ, ಮೌನವಾಗಿ ಅಳಲು ಶುರುಮಾಡಿದಳು. ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತಿನ ನಯತರ ಕೆಳದನಿಯಲ್ಲಿ ಹಂಡಿಕೊಂಡಳು. ಆಕೆ ವಿರೋಧದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಇಲ್ಲಿದ್ದ ತಾಯಿಗೆ ಕ್ಷಾಮ್ಮರ್ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಆಗಫ್ಯೇ ಮೋದಲ ಗಂಡನ ವಿಕ್ರತ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಿದೆ ಒಬ್ಬಾಡುತ್ತಿದ್ದವರು ಕೂಡಲೇ ಹಾರಿಬಂದು

ತಾಯಿಯ ಜೊವ್ಯಾಪಚಾರ ಮಾಡಿದಳು. ತಾಯಿಯ ತನ್ನ ನೋವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡೇ ವಿನಾ ಮಹೇಶ ಸಂಸಾರದ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲೇ ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಗಂಡನ ವರ್ತನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಾಗ ಆಕೆ ವಿನಂದರು? ‘ಬೆರೆ ಜಾತಿಯವ, ಬೆರೆವೆಂದರೂ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರೂ. ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರು ನೋಡು’ ತಾಯಿ ತನ್ನನ್ನು ದೂರಿಕೆಸಿ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು ಎಂದು ಮಮತಾಗೆ ಅತಿವ ಸಂಕಷಪಾಯಿತು. ಮೂರು ತಿಂಗಳ ನಂತರ ತಾಯಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸುಧಿ ಬಂದಾಗ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ಬಾಳದಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಅಸ್ತುತ್ತಿರುವಾಗಿದೆ. ‘ಅಮೃನನ್ನು ಸ್ವೇಚ್ಛಾನಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂಹೆಗೆ ಕೈಪಡಿದುಕೊಂಡು ಅಮೃನ ಎಂದೆ. ಆಕೆ ನನ್ನ ಕಡೆ ನೋಡಿದಳು ಮಾತಾಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಕಾಯ್ದು... ಆಡಲೀಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದ ತಮ್ಮನನ್ನು ನೋಡಿ ನಸುನಕ್ಕಳು. ನನ್ನನ್ನೂ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಾಳೆಂದು ಕಾರಿಸಿದೆ. ಅಷ್ಟು ರಲ್ಯು ಕಳ್ಳು ಮುಚ್ಚಿದವರು ಮತ್ತೆ ಕಳ್ಳು ತೆರೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ...’ ಮುಂದೆ ಆಕೆಯಾದಿದ ಹಿಸುಮಾತುಗಳು ಭಾವನೆಗಳಾಗುತ್ತ ಕಂಬಿಯ ಧಾರೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳಿಹೋದುವ.

ಸಮೈ ಸ್ವಷ್ಟವಾಯಿತು! ಮಮತಾ ತನ್ನಮನ ಜೊತೆಗೆ ತ್ವಿತಿಯ ಬಾಂಧವ್ಯ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಇದ್ದುದಕ್ಕೆ ಆಕೆಯ ಹೇಳೆ ಮನಿಸಿದೆ. ಅವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಅವಳೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ? ಸ್ವಂತ ತಾಯಿಯ ಮೇಲೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದಿರುವಾಗ ಗಂಡನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಹೀನ್ಸೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ! ಹಾಗೆಯೆ, ತನ್ನ ಅಮೃನನ್ನು ಪ್ರಾಜ್ಞಭಾವದಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಿಸುವ ಗಂಡನನ್ನು ಹೀನ್ಸೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ- ನನ್ನನ್ನು ಕೆಟ್ಟಿವಳಾದರೆ ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ ಒಳ್ಳೆಯವಳಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯ, ನಾ ನಂಬಿಲಾರೆ ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಲ್ಲಾ ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ!

ಮುಂದಿನ ದಾರಿ ನಿಷ್ಕಾರಾಯಿತು. ಮಮತಾಳನ್ನು ಆಕೆಯ ತಲೆಯಾಗಿರುವ ತಾಯಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತಾಡಲು ಗೊಸ್ಪಾಲ್ ಸಂಭಾಷಣೆ ಪರಿಸಿದೆ. ಏರಡು ಖಾಲಿ ಕುರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಎದುರುಬದುರು ಇಟ್ಟಿ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಮಮತಾಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ, ‘ಇಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮದುರು ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಹೊಳ್ಳಿ, ಆವೇಶ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸಿದೆ ಮಾತಾಡಿ’ ಎಂದು ಕಾಯ್ದು. ಮಮತಾ ಅಮೃನನ್ನು ಎದುರಿಸಿದಳು. ಇಂಥ ನೂರಾರು ಸಂಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಸಿದೆ. ನಿನೆಕೆ ನನಗೆ ಸ್ತ್ರೀತಿ ತೋರಿಸಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತ ದುಳಿತ್ಪಾದಾದಳು. ಇಂಥ ನೂರಾರು ಸಂಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಸಿದೆ ನನಗೆ ಪರಿಣಾಮ ನಿಂಬಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಿರುವ ವಿವರ. ಎಲ್ಲ ತಾಯಿಯಿರಂತೆ ಈ ತಾಯಿಯೂ, ‘ಮಗ್ನಾ, ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೇ ಆದರೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಿದೆ ಎಷ್ಟಿತ್ತು ಎಂದರೆ ನಿನಗೆ ಮುಕ್ಕಾರಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಆಗಲ್ಲಿ’ ಎಂಬಭಾದ್ರದ ಮಾತಾಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಕಾಯ್ದು. ಅದರೆ ಆದ್ದೇ ಬೇರೆ ತಾಯಿ ಹೇಳಿದಳು: ‘ಅಯ್ಯೋ, ನನಗೆ ಯಾರೂ ಶ್ರೀತಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ’ ನನಗೆ ಯಾರೂ ಶ್ರೀತಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲದಾರೆ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮಮತಾಳಿ ತನ್ನ ಸಂಕಪ್ಪಕ್ಕೆ ಹಾದಿ ಮಹಡಿಕೊಂಡಳು. ‘ಅಮೃನ, ನನಗೆ ಯಾರೂ ಶ್ರೀತಿ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಪನಂತೆ, ನಾನು ಕೊಡುತ್ತೇನೇ...’ ಎಂದು ಮುಂದಾರಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ತಿಬ್ಬಿಕೊಂಡಳು।

ಇದ್ದಲ್ಲವನ್ನು ಕಳ್ಳು ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಹೇಶನಿಗೆ, ಮಮತಾ ಹೀನ್ಸೆಸುತ್ತಿರುವುದು ಮಹೇಶನನ್ನಾಗಲೀ ಅವನ ತಾಯಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಅಲ್ಲ, ಹೊರಾತಿ ಸ್ವಂತ ತಾಯಿಯನ್ನೇ ಎಂದು ಕಾಂಡಿಸಿದೆ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮಮತಾಳಿ ತನ್ನ ಸಂಕಪ್ಪಕ್ಕೆ ಹಾದಿ ಮಹಡಿಕೊಂಡಳು. ಅಮೃನ, ನನಗೆ ಯಾರೂ ಶ್ರೀತಿ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಪನಂತೆ, ನಾನು ಕೊಡುತ್ತೇನೇ...’ ಎಂದು ಮುಂದಾರಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ತಿಬ್ಬಿಕೊಂಡಳು।

ಉಡಿತ ಸಹಾಯವಾಗಿಗೆ ಮಂಗಳವಾರ ಹಾಗೂ ಪಶ್ಚಾತ್ವಾರ ಕರ್ಮವಾರಿ ಲೈಂಗಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ: 8050255229 (3ರಿಂದ 5ರ ತನಕ); ದಾಂಪತ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ: 8494944888 (11ರಿಂದ ಸಂಚಿ 5ರ ತನಕ). ದಾಂಪತ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ‘ಸುಧಾಕ್ಕಿ ಪತ್ರ’ ಬರೆಯಬಹುದು.