



ಬಿಳಿ ಎಲೆಯ ಚೆಳ್ಳಟೆ

ಹಚ್ಚಹಸರಿನ ಮರಗಳ ಮದ್ದ ಬಿಳಿಯ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಶೃಂಗಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿವ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸುಂದರ ದೃಶ್ಯವಿದು. ಮುಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಮರಗಳೆಲ್ಲಾ ಜಿಗುರಿ ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದರ ಎಲೆ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಜಿಗುರುತ್ವದೆ. ನಂತರ ಹಳಿದ ಬಣ್ಣದ ಹೂ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಮಲೆನಾದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು 'ಬೆಳ್ಳಟ್ಟೆ' ಗಿಡ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. *Mussenda Frondosa* ಇದರ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಪ್ರೇಟ್ ಫ್ಲೋರ್' ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಘಳ, ರಾಜ ತರಿ, ಶ್ರೀಪತಿ, ಎಂದೆಲ್ಲ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಇದು ಬಹು ಉಪಯೋಗಿ ಮತ್ತು ಅಯ್ಯವೇದದ ಚೈವಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಬಳಕೆಯ ಸ್ವರ್ವ ನಮ್ಮ ಮಲೆನಾದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೆ ಈ ಬೆಳ್ಳಟ್ಟೆ ಸೊಷ್ಟನ್ನು ಹಾಕಿ ಗಂಜಿ ಮಾಡಿ ಹಸುವಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.. ಇದರಿಂದ ಹಸುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಪ್ರಮಾಣ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಲಿಗೆ ಶಾಂಪು ಬಳಕೆಯ ಪರಿಚಯವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಬೆಳ್ಳಟ್ಟೆನೆಲ್ಲವು ಶಾಂಪು ಆಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗಲೂ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳನ್ನು ಒಳಸದ ಕೆಲವರು ಈ ಸೊಷ್ಟನ್ನೇ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಜಾಂಡಿಸ್ (ಕಾಮಾಲೆ)ನಂತಹ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಇದರ ಬೇರನ್ನು ಬಳಸಿ ಚೈವಧಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ ಇದನ್ನು ಆಲಂಕಾರಿಕ ಸ್ವರ್ವಾಗಿಯೂ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆ.

—ಜಯಂತಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಆಗುಂಬೆ



'ಶಂಭು'ಗೆ ಕಡುಶಕರ ಪಾಕ ಲೇಪನ

ಸಾಗರದ ಮಂಕಳಲೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ ನಿಮಾಣಗೊಂಡ ಶಿಲಾಮಯ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರು ಶಂಭುಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅತಿ ಅಪರೂಪ ಮತ್ತು ಅತಿ ವಿಶ್ವವಾದ ಕಡುಶಕರ ಪಾಕ ಲೇಪನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಕ್ಕೂ ಹಳೆಯ ಜಿಹವಾಸವಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲ ಲಿಂಗವು ಕೆಲ ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ಭಗ್ನಗೊಂಡಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಉಳಿನ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ದೇವಾಲಯದ ಪುನರ್ ನಿಮಾಣ ಕಾರ್ಯ ಕ್ಷೇಗೊಳ್ಳುವ ಮುಂಚೆ ಅಷ್ಟಮಂಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮೂಲ ಲಿಂಗವನ್ನೇ ಸಾಫಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಭಗ್ನಗೊಂಡ ಲಿಂಗ ಸಾಫನೆ ಹೋಗಿ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ತಲೆದೂರಿತು.

ಆಗ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಮೌರೆಹೋಗಿದ್ದು ಅತಿ ಕ್ಷಿಪ್ರಕರ ಮತ್ತು ಅಪರೂಪದ ಕಡುಶಕರ ಪಾಕದ ಲೇಪನಕ್ಕೆ. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಅತಿ ವಿರಳ, ಅದರಲ್ಲೂ ಭಗ್ನಗೊಂಡ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಲೇಪನ ಮಾಡಿದ್ದು ಇನ್ನೂ ವಿರಳ. ಕೇರಳದಿಂದ ತಜ್ಜರನ್ನು ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರನ್ನು ಕರೆತಂದ ಭಗ್ನಗೊಂಡ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಲೇಪನ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸಕ್ಕರೆಯೇ ಮೂಲ ಧಾರುವಾದ ಈ ಲೇಪನದಲ್ಲಿ, ಹಲವಾರು ರೀತಿಯ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಮಂಗಳ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಪಾಕದಿಂದ ಬಂಧಿತೆನ ಮಾಡಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮೂಲರೂಪ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅದೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸಾಫಿಸಲಾಗಿದೆ.

—ಅಂಜನ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

