

◆ ‘ರುಸ್ಟ್ ಎಂಬೆಂದು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ತುಂಬ ಇಷ್ಟವಾದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವವು?

ನಾನು ಪಕ್ಕಾ ಕಮ್ಫಿಯಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿ ಸುಮಾರು ದಿನಗಳಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದವು. ಕಳೆದ ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ರೆಸ್ಯುಲರ್ ಕಮ್ಫಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಗಿಂತ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಸಿನಿಮಾಗಳೇ. ‘ಟಗರ್’, ‘ಕವಚ’, ‘ಮಹಿಳೆ’ ಈ ಎಲ್ಲವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕ್ರಾಸ್ ಟಿಕ್ ಇರುವ ಸಿನಿಮಾಗಳು. ಇದು ಪಕ್ಕಾ ಮಾಸ್ ಮಾಸಾಲಾ ಸಿನಿಮಾ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಹೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಪಾತ್ರ. ಹೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಂದಾಜ್‌ನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ಇಂಟ್ರೊಫರ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಹೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ವೃತ್ತಿಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೆಕ್ಸ್‌ ರೇಣ್ಣೆ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಮನರಂಜನೆ ಇದೆ. ಈ ಪಾತ್ರದ ಔಟ್ಟಿಟ್‌ನ್ನು ಕೂಡ ನಂಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯ್ತು. ಶ್ರದ್ಧಾ ಶ್ರೀನಾಥ್, ವೀಕೋ ಒಬ್ಬರಾಯ್ ಕೂಡ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

◆ ‘ರುಸ್ಟ್ ಎಂಬ್ರೋ ಟ್ರೇಟ್‌ಲ್ಯಾನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಸ್ ಸುಂದರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾಯಕ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಘಟ್ಟೆಕ್ಕು. ಅವು ಬಿಡಪ್ಪು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ರುಸ್ಟ್ ಅಂತಾರಲ್ಲಾ. ಆ ಥರದ ಪಾತ್ರ ಅದು. ಶಿಲ್ಪಿ ಅವರ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅನುಭವ ಹೇಗಿತ್ತು?

ಸಾಹಸನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೇಸರು ಮಾಡಿರುವ ರವಿಮೂರ್ ಮೊದಲಬಾರಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಿನಿಮಾ ಇದು. ಅವರು ತುಂಬ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಇಂಡಿಯಲ್ಲಿರುವವರು. ಸಾಹಸನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ರೂ ಸಿನಿಮಾದ ಎಲ್ಲ ವಿಭಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಗೂಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ದೇಶಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅದಮ್ಯ ಆಸ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಕುಟುಂಬದವರ್ಗೇ ಮೊದಲ ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಅವರ ಕನಸು. ನಾಗೂ ಕಥೆ ಇಷ್ಟವಾಯ್ತು. ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶಕನೊಬ್ಬ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಕುಶಲವಿತ್ತು. ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

◆ ಈ ಹಿಂದೆಯೂ ಹಲವು ಕಲ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದಿರು. ಈ ಪಾತ್ರದ ವಿಶೇಷ ಏನು? ಆ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಲುಕ್‌ನಲ್ಲಿ, ಕಾಸ್ಟ್‌ಮ್ಯಾ, ಮಿನ್ಸೆ, ಅವನು ನೋಡುವ ಸ್ನೇಹ, ಮಾತಾಪುರು ರೀತಿ ಎಲ್ಲವೂ ತುಂಬ ಬ್ರಿನ್ಜಾವಾಗಿದೆ. ಆ ವಿಭಿನ್ನತೆಯೇ ನಂಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯ್ತು. ಪಾತ್ರದ ಡೈಸ್‌ಕೋರ್‌ನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ರವಿವರ್ಮ ಅವರೇ ಮುತುವಜ್ಞ ವಹಿಸಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶೋತು ನಟಿಸಿದ ಅನುಭವ ಹೇಗಿತ್ತು?

ವೀಕೋ ಮೊದಲನಿಂದಲೂ ಪರಿಚಯ ನನಗೇ. ನಮ್ಮ ಖ್ಯಾಮಿಲಿ ಫೈಂಡ್ ಅವರು. ಅವರು ಬಿಕ್ಕೆ ಹುಡುಗ ಅಗಿದ್ದಾಗಿಸಿಂದಲೂ ನೋಡಿದ್ದಿನಿನ ನಾನು. ನನ್ನನ್ನು ಅಣ್ಣು ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಅವರು. ನನ್ನ ಜೊತೆ ಈ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅವರು ತುಂಬ ಬಿಂಬಿಸ್ತಿರು.

◆ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಹಾಡೊಂದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಡಾನ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ... ಹೌದು. ತುಂಬ ದಿನ ಆದಮೇಲೆ ಡಾನ್ಸ್ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಎಂದು ರವಿಮೂರ್ ಪ್ರಾಣ ಮಾಡಿದರು. ಸರಿ ಮಾಡಿ ನೋಡೋಣ ಎಂದು ನಾನು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರಾಷ್ಟೆ. ನಾನೇ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪು.

◆ ಮುಂದಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳು ಯಾವವು?

‘ರುಸ್ಟ್ ಎಂಬ್ರೋ ದ್ರೋಣ’ ಬಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇಲೆ ದ್ವಾರಕೇಶ್ ಅವರ ಸಿನಿಮಾ ಇದೆ. ‘ಭರಂಗಿ 2’ ಶೂಟಿಂಗ್ ಶುರುವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲ ಹತ್ತು ದಿನದ ಶೆಡ್ಗೂಲ್ ಮುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಅದೇಲೆ ಭೂಜದ ಶಸ್ತ್ರಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಜುಲ್ಲಿ 5ಕ್ಕೆ ಲಂಡನ್‌ಗೆ ಹೋಗ್ನು ಇದಿನಿ. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ರೆಸ್ಯೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಚಿತ್ರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಕೊಳ್ಳುವುದು ಕವ್ವ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಉಕ್ಕಣ್ಣ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಹತ್ತು ದಿನದ ಶೂಟಿಂಗ್ ಮುಗಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನೇ.



ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

ಕ್ರಿಸ್ತನಾದ, ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯ ನಟಿಯಾಗಿ ಗುರ್ತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಣೇಶ್ ಸಮಾಜಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಷ್ಟೇ ಆಷ್ಟೇಯಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಅರೋಗ್ಯಕರವಾದ ಸಮಾಜ ಕಟ್ಟಲು ಶಾಲೆಗಳ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದು ಅವರ ನಂಬಿಕೆ. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮೊದಲ ಹೆಚ್ಚಿಯಾಗಿ ಅವರು ಹಾಸನ ಜೆಲ್ಲೆಯ ಅಲಾರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯೊಂದನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಶಾಲೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಇದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮುಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ಮೊದಲ ಹಂತವಾರಿ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಶೋಚಾಲಯ ತಲೆಯೆತ್ತಿದೆ.

ತಾವು ಏವಾರಾಮದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಸಮಾಜಸೇವೆಯಿಂದ ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಸುಮುಖಾಗಿಬಿಡುವ ಜಾಯಮಾನ ಅವರದಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ತಾವೇ ಸ್ಕೂಲ್ ಆ ಶಾಲೆಗೆ ತೆರಳಿ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತ್ತಿದ್ದಲ್ಲದೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರಂತೆ.

ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ವಂದನವೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಆ ಶಾಲೆಯ

ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಸಾಧಾರಣೆಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಶಾಲೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಪ್ರಣೇಶ್ ಅವರದ್ದು. ಮುಂದೆಯೂ ಇನ್ನಷ್ಟು ಇಂಥ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವ ಕನಸು ಅವರಿಗೆಯಂತೆ.