

କେତେବୁ ହୋରଟିଦ୍ବୁ ନିଜ ଅତ ନିମ୍ନ ବାଯଲ୍ଲେ ଥିଲୁ  
ଥିଲୁ । କାନୁନୁ ପ୍ରଶ୍ନୀଯନ୍ତୁ ନ୍ୟାୟାଳିଯ  
ମାତ୍ର, ଇନ୍ଦନ୍ତିକୀଳ୍ପିଲୁ ହୋରାଟି ନାହିଁ  
ମାତ୍ରିବି । ନିମ୍ନ ମୁଣ୍ଡ ସୁତ୍ର ଧରିବେ କାହାତିବି ।  
ଆ ଭଵନନ୍ତ କେତେବେ ପ୍ରଯତ୍ନ ମାତ୍ର  
ନେଇବି । କିଂବା ଏହିରିକେ କୌତୁକୀର୍ତ୍ତି ମାତ୍ର  
ନାହିଁ । ଉଠିଦିନ ଉଠିଦିନ ଉଠିଦିନ  
ବିନ୍ଦିବିନ୍ଦି ଥିଲାଦିରି । ତମ୍ଭୁ ସୁତ୍ରମୁକ୍ତ ଇନ୍ଦନ୍ତିକୀଳ୍ପି  
ଏବଂ ନଦେଯିଷ୍ଟିଦେ ଅତ ଅଭିଭାଗଦେ  
ମନେଯିବରୁ ଦିଗୁଥରାକି କୁଳିରୁ ।

ದೇಶ ತರು ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟೂದ ಅರೆಗ್ಗಾವಂತರು. ಅಪರಾಹ್ನಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಬರುವ ಜ್ಞಾರು, ನೆಗಡಿ ಬಿಂಬಿರೆ ದೀರ್ಘ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಮಲಿಗದ ಡಾಬಿಲೆಯಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದ ಸಂಚಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆಗಾಗ ತಲೆನೊವು ಕಾಡುತ್ತೊಡಗಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದರೆ ವೆದೆಯಲ್ಲಿ ನೋವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಬೇದವೆಂದರು ಕೇಳಿದೆ ಅನಂದ ಅವರನ್ನು ಅಸ್ತುಗೆ ಕರೆದ್ದೊಯ್ದು. ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಡಾಕ್ತರು, ಇಂದು ಸ್ನೋ, ಅಂದರೆ ಒತ್ತುಡಿಯಿಂದ ಉಳಿದವಿಫ್ರಿದ್ದು, ಒತ್ತುಡ ಮುಂದುವರಿದರೆ ಹೃದಯ ಅಥವಾ ನರಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗೆ ತಿರುಗಬಹುದು ಅಂತ ಏಚ್‌ರಿಕೆ ಕೊಟ್ಟಿ, ಕೆಲ ಮಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟಿರು. ಅನಂದ ಬೆಳಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲ ಮನೆಯ ಸುತ್ತಲು, ಗಿಡಮರಗಳ ನಡುವೆ ಅವರನ್ನು ನಾಕಾರು ಸುತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತೇನೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತೊಡಗಿದ. ಬಹಲಾ ತಾವೂ ಸೇರಿಕೊಂಡರು.

‘సిమంతిని అనందిగి వ్యోను మాడిద్దట. ఇల్లింద హేడ మేలి మోదల బారి అవశు మాతాడిద్దట. దేశ్యంతర ఆరోగ్య విచారిసిద్దట. అవట ధీశ్సొ ముక్కుయి హండదల్లిత్తు. అదు ఇదు మాతాడిదవటు ‘అనంద’, కేలసద విచార ఏను మాడిదే? నిన్న యోజన బరతానే ఇరకడే నావిష్టురు నదియల్లి ఈజూడిద్దు కణ్ణముండే ఈగలూ బరతదే. బేగ యోఁచేసే...’ అందట. అవట మాతినల్లి తన బచిన ఆస్కే స్నాపువాగిత్తు. ‘నిఁగొ గౌత్తిదెయల్లు సిమంతిని, అజ్జినీ జ్నేలే బుబు ఇల్లిరేబేకు...’ అన్నవాగ, అదశ్శేనో హేళహోరంపటపట ‘ఆగలి, నిను వ్యోను మాతా ఇరు’ అంత హేళి మాతు ముగ్గిందటు.

\*\*\*

ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಾಗಿತ್ತು. ಹೇಮಂತ ಮತ್ತುವಿನ  
ಚಳಿ ಈ ವರ್ಷ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿತ್ತು. ಅಂಗಳದ  
ಬೀಳಿನಲ್ಲಿ ದೇಶ್ಯತರು ಅನಂದನೊಂದಿಗೆ ತಮಾವೆ  
ಮಾತಾಡುತ್ತ ನಿತಿದ್ದರು. ಆರೋಗ್ಯವೇಗ  
ಸುಧಾರಿಸಿತ್ತು. ತಲನೇವು ಬರುವದು ನಿತಿತ್ತು.  
ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಅನಂದನ ಮೊಬೈಲು  
ಸದ್ರೂಪಾದಿತು. ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಸ್ಟ್ ಸೆಟ್‌ರು  
ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೆಟ್‌ರದು ದೊಡ್ಡ ಸಗಟು  
ವ್ಯಾಪಾರ. ಈ ಮನೆಗೆ ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ

ಅಪ್ಪವಾಗಿದ್ದ ಮನೆನ ಅವರದು. ಅವರ ಸಗಟು ವೈವಹಾರ್ಸ್ಯರ ಮೂಲಕ ಬಂದವರೊಬ್ಬರು ದೇಶ್ಯತಮೆಯಾಗಿದ್ದೀರು ಏನೋ ಮಾತಾಡಲ್ಕಿದೆ ಅಂದರ್ಥಕ್ಕೆ ಹೊನು ಮಾಡಿದ್ದರು ಬಿಡುವಾಗಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾ ಅಂತ ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಸೆಟ್ಟಿರ್ಗಾ ಏನು ವೈವಹಾರ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿದ್ದರಿಂತಲ್ಲ. ‘ಆಯ್ದು, ಬರಲು ಹೇಳಿ’ ಅಂದರು ದೇಶ್ಯತರು. ಮುಕ್ಕಾಲು ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕಾರೊಂದು ಗೇಟಿನ ಪಕ್ಷ ಬಂದು ನಿತ್ತಿತ್ವ. ಇಬ್ಬರು ಕಾರಿಂದ ಕೆಳಗಿದರು. ಒಬ್ಬ ಮೃದುವರ್ಯಾಸಿನವ. ಸೂಟಿ ಹಾಕಿ ಟೈ ಕಟ್ಟಿದ್ದ. ಉಬ್ಬಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಮಗುಡಿಡ ಹೊಟೆಯಡಿ ಬೆಲ್ಲು ಕೂತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನೊಳಗ್ರ ಮಾಡಿದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ದಪ್ಪಗೆ ಎತ್ತಿರಬಾಗಿದ್ದ. ಹೈಮುಗಿಯುತ್ತಲೇ ಒಳಬಂದವರನ್ನು ಪಡಸಾಲೆಗೆ ಕರೆಯೊಯ್ದು ಕುಳಿಗಿಸಿದರು.

ಇನ್ನೊಟ್ಟು ಮಾಡಿದವನು ತಾನು ಪುಂಡರೀಕ  
ಜಾಗಿರದಾರ, ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಲಾಯರು  
ಅಂತ ಪರಿಚಯ ಹೇಳಿಕೊಂಡು, ಸೂಟಿನವರನ್ನು  
ಚೆದನ್ನು ಭಾಯಿ ಅಂತ ಪರಿಚಯಿಸಿದ. ಅತ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಇಂಕ್ ಕಂಪನಿಯ ಲಾಯಜನ್ ಮಾನೇಜರ್ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿದ್ದ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಅವನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ವಾಗಿದ್ದ ಸುಮಾರಾಗಿ ಕ್ಷುದ್ರ ಮಾತಾಡಲು ಕಳಿತ್ತಿದ್ದ.  
ಸೂಟಿಕೆಂದಿಂದ ಒಣಹಣ್ಣಿಗಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಟ್ಟಿನ ತೆಗೆದು ಕೊಡುತ್ತಾ, ಯಾರದೆ ಮನಸೆಗೆ ಹೋಗುರೂ ಸ್ವಾಹಾ ಪುರುಹಾಗಿ ಕೊಡುವುದು ತಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣಾಯವೇತಲೂ, ವ್ಯವಹಾರದ ಸೇರಿಂತು ಇದಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅಂತ ನಮ್ಮುತ್ತೀಯಿಂದ ಹೇಳಿದ. ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ದೇಶ್ತಂತರು ಚಹ ಮಾಡಿಸ್ಥಿರು. ಚಹ ಪುಡಿದಾದ ಮೇಲೆ, ಇದು ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಈ ಮನೆಯವರ ಯಾವುದೇ ಪೂರ್ವ ಸಂಬಂಧವಿರಬೇಕು ಅನ್ನಿತ್ಯ ಸೌಹಾದರ್ಶಿನಿದ ಶುರುವಾಯಿದ. ಆ ಭವನದ ಇತಿಹಾಸ, ಅದರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಯಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿಟ್ಟು. ಇಂಥಿದನ್ನು ಯಾರೇ ಕೆಡವಿಸೊ ಮಾತಾಡಿದರಂತೆ ತನಗೆ ಒಳಳ ಸಂತಾಪಾಯಿತು, ಅಂತ ಮುವಿದಲ್ಲಿ ನೇವೆ ಘ್ರಾತ ಪಡಿಸಿದ ನಾವಿದನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ

ಕೈಹಳ್ಳಿದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದ ನಿವೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿದರ ಈ ಭವನ ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯುವತೆ ಯೋಜನೆ ತನ್ನ ಹಕ್ಕಿರಿಯೆ ಅಂದ. ಅಲ್ಲದೆನು ಅನುವ ಕುಶಲತ್ವ ಮೂಡಿತು ದೇಶ್ವಂತರಲ್ಲಿ. ನಿರ್ಣ್ಯಿತ ಪರಿಣಾಮ ಗುರುತಿಸಿದವ ವಿವರಿಸಿಕೊಡಿದಿ: ‘ಒಟ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಇದರಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರಾರಾವೇ ಹಿನ್ನೋ ಕಾನೂನು ತಂದು ತನ್ನ ಪಶ್ಚೆ ತೆಗೆಲ್ಲಾಹುದು. ಮಕ್ಕಳು ಸಂಬಂಧಿಕರು ಏನೋ ಮಾಡಬಹುದು. ನಮ್ಮ ನಂತರ ಅವರನ್ನ ತಡೆಯೋರು ಯಾರು? ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಭವನವನ್ನು ಅದು ಈಗ ಹೇಗೆದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಉಳಿಕೊಳ್ಳಿ ಕರಾರು ಹಾಕಿ, ಒಂದು ಕಂಪನಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುವುದು. ಆ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ

ఈ మనువరు నిగదిపడింద భాగశ్శే పాలుదారాగితారే. అదు బేడ అందరే, ఈ భవనక్కె బేలి కట్టి, ఇంతిష్టు అంత కొడుత్తుదే కంపని. అదాగియు సమిద్ధోందు భాగశ్శే పాలుదారికి కోడిసబహుదు.' అంత నిల్చింద.

ಯೋಜನೆ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿತ್ತು. ಅದರೆ, ಸಂದೇಹಗಳೂ ಅನೇಕವಿದ್ದವು. ‘ಕಂಪನಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುವುದು, ಪಾಲುದಾರರಾಗಿಸುವುದು ಅಂದಿರಿ. ಪಾಲುದಾರಾರೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ?’ ಸಂದೇಹ ಎದುರಿಟ್ಟು ಆನಂದ. ‘ಸಹಜ ಸಂದೇಹ. ಕಟ್ಟಡ ಕಂಪನಿಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಅದರ ನಿರ್ವಹಣೆಯಾಗಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಯೋಜನೆಯಿದೆ. ಪುರಾತನ ಸಂಪುದಾಯದಲ್ಲಿ, ಅತಿಥಿಗೃಹದಂತೆ ಒಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಈ ಭವನದ ಒಂದು ಕಲ್ಲುನಾಗಲಿ, ಹಿಡಿ ಮಣಿನಾಗಲಿ ಬದಲಿಸುವಾಗಿಲ್ಲ. ಬಣಿ ಬಳಿಯೋದಿಲ್ಲ, ಒಂದಿಂಚೂ ಆಧುನಿಕಗೊಳಿಸುವಾದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಈಗಿದ್ದಂತೆ ಇರಬೇಕು. ಒಳಗಡೆ ಮಣಿನಾಫ್ಲೆ, ಹಕ್ಕೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಕೊರತದಿಗಳಾಗಿ ಏಂಗಡಿಸೋಣ. ನಮ್ಮ ಸನಾತನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಯಿಸುವ ಸ್ಥಳಿತವ್ಯಾ ಶೈಮಂತರು ಬಹು ಜನರಿದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಆ ಸುಖ ಕೊಟ್ಟ ಪುಣಿ, ಪುರಾತನ ವಾಸ್ತುವನ್ನಿಂದಿದ ಪುಣಿ ಎರಡು ಕೆಲಸವೂ ಅಯ್ಯು. ಜೊತೆಗೆ ಆದಾಯವೂ ಸಹ ಅತಿಥಿಗೃಹಕ್ಕೆ ‘ದೇಶಾಮಾತ್ರ’ ಅರ್ಥ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥಣಿ ಹೆಸರಾಣೆ ಇಡೋಣಿ! ಚತ್ತುಣಿವನ್ನು ಎದುರಿಟ್ಟು ಚಂದನ್ ಭಾಯಿ. ‘ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಹಲವು ಪುರಾತನ ವಾಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದೆ ಕಂಪನಿ. ಅಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಈ ಭವನದ ವಿಯರು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸೇರಿ ಬರೋದು ಅಧ್ಯಯ...’ ಹೆಮ್ಮೆಯ ದಿನಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದರಿಸಿದ ಜಾಗಿರದಾರ. ಬಂದವರು ಹೊರಡುವ ಅತುರದಿಳಿತ್ತಾರೆ ಕಂಡರು. ತತ್ತ್ವ ಏನನ್ನು ಹೇಳಲಾರದ ಅನಿಶ್ಚಿತತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದವರಂತೆ ‘ಅತುರವಿಲ್ಲ, ನಾವು ಹೇಳೋದನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ. ನಿರ್ಧಾರವೇ ಇರಲಿ, ಸಂದೇಹವೇ ಇರಲಿ ಫೀಯಾಗಿ ಮಾತಾಡಿ...’ ಅನುತ್ತಾ ಎಷ್ಟು, ವಿಳಾಸದ ಕಾಡುಗೆ ಕೊಟ್ಟು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಟರು.

ಅವರನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಬಂದು, ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತ  
ಇಬ್ಬರ ಮನಸೂ ಗೊಂದಲದ ಗೂಡಾಗಿತ್ತು.  
ಭವಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಉದ್ದೇಶ ವಿಂಡಿತ  
ಇರಲ್ಲಿ, ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆನ ಅನಿರ್ಹಿತತಾಗಳ ಜಾಡು  
ಹಿಡಿಯಲಾಗಬಹುದೇನೋ ಅಂತ ಬಂದವರನ್ನು  
ಮಾತಾದಲು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಮೌದಲಿನ  
ಪ್ರಸ್ತಾಪಗಳಿಗೆ ಇವರು ಮಾತಾದುವಾಗ  
ಆತಂಕವಾಗಲಿ, ತಳಮಳವಾಗಲಿ ಆಗಿರಲ್ಲಿ.  
ತಮಗೆಲ್ಲೊ ಸಾಂಕ್ಷತ ನೀಡುವ ದನಿಯಲ್ಲಿ  
ಮಾತಿತ್ತು. ಮೌದಲಿನ ಹಾಗೆ, ಕೇಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ,  
ಬೇಡ ಅನ್ವುವ ಧ್ವನಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳಲು  
ಅವಕಾಶವಾಗಿರಲ್ಲ. ಮಧ್ಯಸ್ಥ ಹೋದಂತೆ  
ಪಂದೇಹಗಳು ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳತ್ತುವುದು.

(ಸತೀಷ್)