

ಎನ್.ಕೆ. ಹೆಬ್ಬಾರ್, ಕೋಣೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ನಗು, ಅಳುವಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಅಪಾಯಕಾರಿ?



ನಗುವೇ. ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ನೋಡಿ ದ್ರೌಪದಿ ನಕ್ಕ ಫಲವಾಗಿ 40 ಲಕ್ಷ ಸೈನಿಕರು ಮಟಾಪ್!

ಬಿ. ಚಂದ್ರೇಗೌಡ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ತಾನು ಆ ಮನೆಗೆ ಸೊಸೆಯಾಗಿಯೇ ಹೋಗಿದ್ದೆಂಬುದನ್ನು ಅತ್ತೆ ಏಕೆ ಮರೆಯುತ್ತಾಳೆ? ಸ್ವಘೋಷಿತ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಅತ್ತೆಯ ಧತ್ತೇರಿಯ ಕೋಪನಿಷತ್ತಲ್ಲಿ ಗತಂ ನ ಸೋಚಯತೇ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಎಂದಿದೆಯಂತೆ.

ಪಿ. ಜಯವಂತ ಪೈ, ಕುಂದಾಪುರ  
ಬಡವರ ಕಣ್ಣೀರಿಗೂ, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ ಕಣ್ಣೀರಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು? ಅವರು ಅತ್ತನಂತರ ಟವಲ್‌ನಿಂದ ಕಣ್ಣೊತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಇವರು ಕಣ್ಣೊತ್ತಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಕಣ್ಣೀರು ಬರುತ್ತದೆ.

ಎಂ.ಎಸ್. ಮಂಜರ್, ಬಂಡಳ್ಳಿ  
ಮೊಬೈಲ್‌ಗೂ, ಹೆಂಡತಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?



ಹೆಂಡತಿ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಫುಲ್ ಚಾರ್ಜ್ ಆಗುತ್ತಾಳೆ.

ಸವಿತಾ ರವಿ ಪುಟ್ಟಟ್ಟಿ, ಬನಹಟ್ಟಿ  
ತಾಯಿಯೇ ಮೊದಲ ದೇವರು. ತಂದೆ? ಆ ತಾಯಿಯ ವಿಧೇಯ ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಶಿಷ್ಯ.

ವಿ. ಹಮೀದ್, ವಿಟ್ಟ  
ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಕುವುದಕ್ಕೂ, ಪ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಾಕುವುದಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು? ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವದ ಕಳೆ, ಅಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವದ ಕಳೆ.

ಚಿದಾನಂದ, ಹಿರಿಯೂರು  
ತಾನು, ತನ್ನದು ಎನ್ನುವವರು ಕೊನೆಗೆ ಏನನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ? ಅವರನ್ನು ನಂಬಿದವರ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು.

ಪ್ರೇಮಚಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ರಾಮ ಎಂದರೆ ಕಷ್ಟಗಳಿಲ್ಲ, ರಾಮ್ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ಚಿಂತೆಗಳಿಲ್ಲ ಎಂದು ಇಲ್ಲೊಬ್ಬರು 'ಸುಧಾ' ಹಿಡಿದು ಜಪಿಸುತ್ತಿಹರಲ್ಲಾ? ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್, ಗುರುತರವಾದದ್ದನ್ನು ಲಭಿಸಿಗೊಳಿಸುವ ಅಂಕಣದ ಆಶಯ ಫಲಿಸಿತು.

ಕೆ.ಪಿ. ರಾಮಗುಂಡಿ, ಬೈಲಹೊಂಗಲ  
ಹೊಲಿಗೆ ಸರಿಯಿದ್ದರೆ ಬಟ್ಟೆ ಸುಂದರ. ನಾಲಿಗೆ ಸರಿಯಿದ್ದರೆ? ನಡತೆ ಸುಸ್ಥರ.

ರಮೇಶ ಜಿ. ಬೊಂಗಾಳಿ, ಬೈಲಹೊಂಗಲ  
ಹೆಣ್ಣು ಕನ್ನಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕೂಡಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ನಿಂತರೆ ಕಾಲು, ಸೊಂಟ ನೋಯುವುದಲ್ಲ.

ವಿ.ಎಸ್. ಹಿಂದೂಪುರ, ಬಳ್ಳಾರಿ  
ಬೀದಿಕೂಸು ಬೆಳಿತು, ಕೋಣೆಕೂಸು ಕೋಳಿತು, ಎ.ಸಿ.ರೂಮಿನ ಕೂಸು? ಕಾಲ, ಹಣ, ಭಾವನೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳಿತು.

ಎನ್.ಆರ್. ತಮ್ಮಯ್ಯಶೆಟ್ಟಿ, ಅರಸೀಕೆರೆ  
ಅಕ್ಕಿ ತಂದಿದ್ದು ಅಪ್ಪ. ಅನ್ನ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಮ್ಮ. ಗೆಳೆಯನಿಗೆ ಊಟಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ್ದು ಮಗ. ಪ್ರತಿಫಲ ಯಾರಿಗೆ? ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಅನ್ನವಾಗಿ ಮಗನಿಗಿತ್ತ ಅಮ್ಮನಿಗೆ.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಹ. ಬಗಲಿ, ಜತ್ತ  
ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಎಕ್ಸ್‌ಪೈರಿ ಡೇಟ್ ಇರುವಂತೆ ಕರೆನ್ಸಿ ನೋಟುಗಳಿಗೆ ಏಕೆಲ್ಲ? ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆಲ್ಲ! ಜಂಗಮಕ್ಕಳಿವಿಲ್ಲ.

ಪಿ.ಜಿ. ರಾಜ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ  
ಈಗಿನ ಹುಡುಗರು ಮೊಬೈಲ್ ಗೆ ತೋರಿಸುವಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೆತ್ತವರಿಗೆ ಏಕೆ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ? ಮೊಬೈಲ್ ಆರ್ ಸ್ಮಾರ್ಟ್; ಈ ಓಲ್ಡ್‌ಗಳು ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಅಲ್ಲ ಎಂದನಾ ಹುಡುಗ.

**ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ**

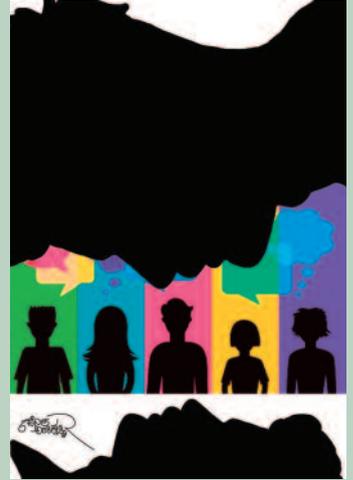
ಕೆ.ಹೆಚ್.ಆರ್.ಕೆ. ರೆಡ್ಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ರೈತರೇ ಇಲ್ಲದ ರಾಜ್ಯ ಎಲ್ಲಿದೆ? ಚಿಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಟಕಾಮಾ ಮರುಭೂಮಿ.

ಎಚ್.ಕೆ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ರಾಯಚೂರು  
ತೆರಿಗೆಗೆ ಸಿನೆಮಾ ತಾರೆಯರು ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನುಣುಚಿಕೊಳ್ಳುವುದೇಕೆ?

ಚಿತ್ರಗಳು ಕಷ್ಟಬಿಳುಪಿಂದ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದರೂ ವ್ಯವಹಾರ ಇನ್ನೂ ಕಷ್ಟಬಿಳುಪಲ್ಲೇ ಇರುವುದರಿಂದ.

ಪಿ.ಎನ್. ಶ್ರೀವತ್ಸ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ಧರ್ಮ: ಇದರ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ? ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಯೆಂಬ ದೇಹಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಚರ್ಮ.

ಎ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ಪಾಂಡವಪುರ  
ಮಾನವನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಪತ್ತು ಯಾವುದು ಸಾರ್?



ಕಾಮನ್ ಸೆನ್ಸ್.

ಬಿ. ಬೋರೇಗೌಡ, ತಿರುಮಲಹಳ್ಳಿ  
ನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟವರಿಲ್ಲವೋ ಎಂದರು ದಾಸರು. ಆದರೆ ನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟ ಕೋಟ್ಯಂತರ ಜನ ಇದ್ದಾರೆಲ್ಲಾ? .....ರಿಲ್ಲವೋ ರಂಗಯ್ಯನ ಎಂದರು ದಾಸರು. ಇವರೆಲ್ಲಾ ನಂಬಿದ್ದು wrong ಅಯ್ಯನ!

ಮಹಾವೀರ ಕಾಸರ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ  
ರಾಮ್ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟುವುದು ಗ್ಯಾರಂಟಿಯಾಯ್ತು. ವೃತ್ತಿಕ, ಚಿತ್ತಾರ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟುವುದು ಯಾವಾಗ?

ಚಿತ್ತ ಭದ್ರವಾಗಿ, ವೃತ್ತಿಕ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆಯೇ ರಾಮ್ ಮಂದಿರದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಾದುದು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ: [editorsu@sudha.co.in](mailto:editorsu@sudha.co.in)